



A SCUOLA DI EMOZIONI

Quando i ragazzi di tutte le età parlano delle emozioni si apre un mondo: “Noi come nelle favole”, “Rincorri sempre i tuoi sogni”, “Non ti abbattere per un brutto voto! Vali tanto!”, “Non mollare mai!”, “Ogni giorno fai almeno una cosa che ti piace”, “Allenati alla Gioia!”, “Le mie emozioni sono importanti”. Il Linguaggio segreto delle Emozioni è un progetto che ha coinvolto gli alunni della scuola dell’Infanzia, della Primaria e della Secondaria di primo grado, ideato per guidare bambini e ragazzi a riconoscere, decodificare ed esprimere le proprie emozioni in modo appropriato, trasformandole in uno strumento prezioso per la conoscenza di sé e dell’altro.



Il laboratorio è stato accolto con entusiasmo dagli alunni, che hanno dimostrato un forte desiderio di voler conoscere ed esprimere le proprie emozioni. Le attività proposte, diversificate in base alla fascia d'età, hanno contribuito a potenziare l'educazione all'empatia, il dialogo costruttivo, le relazioni positive ed efficaci, e soprattutto a sviluppare un clima sereno nel gruppo classe in un'ottica di inclusione. Grandi e piccoli si sono messi all'opera partecipando energicamente alle diverse attività, come “l'Emozionometro”, il quaderno delle Emozioni, l'ascolto di storie dedicate e l'interpretazione di situazioni ed esperienze vissute, tramite l'arte del dialogo, conseguendo risultati sorprendenti. Diventare emotivamente competenti è una capacità fondamentale per il benessere personale e sociale, perché consente di affrontare positivamente le diverse situazioni che si presentano ogni giorno, attuando scelte responsabili ed instaurando rapporti sociali corretti. Un ringraziamento speciale ai bambini e ai ragazzi che hanno partecipato, ai loro sorrisi, al loro entusiasmo, alla loro creatività e a tutte le Maestre e Colleghe che con grande spirito di iniziativa e collaborazione, hanno contribuito all'ottima riuscita di questa “emozionante” avventura.

Francesca Traino



IL CULTO DELLA QUANTITÀ

Cosa vuol dire valutare uno studente? Come si può valutare il rendimento di un'istituzione scolastica? Com'è una scuola che si autovaluta?

Queste sono solo alcune delle domande che hanno introdotto la presentazione del libro *Il culto della quantità*. Cultura e sub-cultura della valutazione nei sistemi educativi redatto da Carlo Scognamiglio, docente di Filosofia e formatore esperto in metodologie didattiche.

L'interessante incontro si è svolto nel pomeriggio di martedì 25 febbraio 2025 nell'ITIS Galileo Galilei di Roma e ha visto partecipare attivamente, oltre all'autore Scognamiglio, il Dirigente dell'ATP di Roma Danilo Vicca e il Dirigente Scolastico del nostro istituto Giovanni Cogliandro, affiancati da Cristina Costarelli Presidente di ANP Lazio e Mario Rusconi Presidente di ANP Roma.

Il libro, pubblicato all'interno della collana di Filosofia della casa editrice Stamen, traccia l'exkursus della valutazione all'interno delle scuole con la volontà di connettere la valutazione del sistema scolastico con quella didattico-pedagogica degli studenti. Difatti, la valutazione degli studenti è probabilmente la fase più complessa del percorso scolastico in quanto, oltre ad avere una finalità educativa, ha anche una portata psicologica per l'alunno. Subire una valutazione significa vivere un processo tramite cui si viene riconosciuti o meno come meritevoli, per cui si tratta di un atto di auto-riconoscimento dello studente che, tramite la valutazione, si comprende e forma una parte della propria personalità. A questo tipo di valutazione si dovrebbe poi affiancare quelle legate al rendimento effettivo delle istituzioni scolastiche, autonome nella scelta della tipologia di valutazione, e al rendimento degli insegnanti, considerando che ad oggi il sistema scolastico non prevede la misurazione di coloro che valutano gli studenti.

Il tema che lega tutti questi spunti di riflessioni, e con cui è terminata la presentazione, è l'idea della scuola come un sistema di relazioni instaurate nel complesso scolastico e senza di cui non si dovrebbe proseguire nella valutazione. Difatti, discostandoci dalla citazione attribuita a Galileo Galilei "Conta ciò che si può contare, misura ciò che è misurabile, rendi misurabile ciò che non lo è", nella valutazione universale della scuola, degli insegnanti e in primis degli studenti, bisognerebbe considerare come valori fondanti anche alcuni elementi come il benessere o la serenità all'interno della classe, che purtroppo non sono misurabili nel loro percorso didattico.

Arianna Antoci





Le Forze Dell' Ordine: un pilastro della nostra sicurezza

Sapete chi sono le forze dell'ordine? Sono quelle persone che indossano divise e lavorano ogni giorno per farci vivere in un posto sicuro.

Sono sempre pronti ad aiutare chi è in difficoltà e a mantenere la pace. Vi siete mai chiesti cosa fanno davvero e quanto è importante il loro lavoro? Ve lo raccontiamo in questo articolo.

La Polizia di stato ha diverse funzioni come la prevenzione degli illeciti, la repressione dei reati e quella di assicurare i criminali alla giustizia.

I Carabinieri sono una delle forze di polizia italiane. Nella loro veste militare, i Carabinieri hanno i seguenti compiti: quelli di polizia militare e sicurezza di tutte le forze armate, eseguire operazioni all'estero per la pace e la sicurezza internazionale e infine garantire la sicurezza delle rappresentanze diplomatiche italiane all'estero.

La Guardia di Finanza si occupa di prevenzione, ricerca e denuncia di evasioni fiscali.

Il Corpo di Polizia Penitenziaria garantisce la sicurezza all'interno delle istituzioni penitenziarie, come ad esempio il controllo degli istituti e la vigilanza sui detenuti.

La Marina Militare protegge le nostre coste, controlla le rotte marittime e partecipa a missioni internazionali per la pace e la sicurezza nel mondo. È una delle quattro Forze Armate italiane e collabora con la NATO.

L'Aeronautica Militare difende e protegge lo spazio aereo Italiano, e insieme con le altre forze armate nell'ambito dell'Unione Europea e della NATO, partecipa alle missioni di pace in tutto il mondo.

L'Esercito si occupa di sicurezza e difesa della nostra nazione. Aiuta la popolazione in casi di emergenza come allagamenti e terremoti, svolge missioni internazionali di pace operando in situazioni di pericolo e rischio.

I Vigili del Fuoco svolgono azioni di prevenzione e protezione dagli incendi, salvaguardando vite umane, animali e cose.

Il Corpo Forestale salvaguarda e protegge le aree boschive, si occupa di difesa e cura del territorio, di tutelare gli animali e tutte le piante del patrimonio paesaggistico. Quindi possiamo dire che in Italia le forze dell'ordine garantiscono la sicurezza di tutte le persone che vivono nel paese; grazie al loro impegno possiamo vivere in una società più sicura.

Federico, Davide, Lorenzo (redazione primaria)

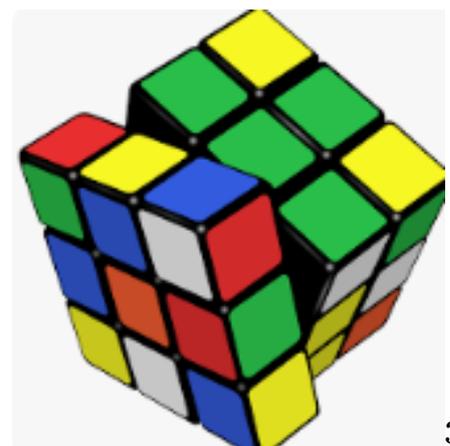


IL CUBO DI RUBIK

Il cubo di rubik è un poliedro magico con 3 dimensioni lunghezza larghezza e profondità Rubik è stato inventato da Erno rubik nel 1974. È un Rompicapo formato da un insieme di pezzi che cambiano la loro posizione ruotandoli.

È stato uno dei primi giochi solitari ad essere premiato ed è uno dei giocattoli più venduti nella storia. Ancora oggi, è molto venduto e si svolgono gare internazionali che mettono alla prova la capacità e la velocità nell'eseguire questo meraviglioso rompicapo!

Federico e Lorenzo (Redazione Primaria)



“LE PENNE LEGAMI”

Ciao a tutti, oggi parleremo delle famosissime penne legami “credo che ormai sono le penne più amate dai bambini” ma NON sono dai bambini anche dagli adulti “certo però non si mettono a fare la collezione come i bambini di 8 anni” “mia sorella ne ha 30”.

Le penne legami sono tantissime di ogni colore “tranne il GIALLO e il marrone” ci stanno tantissimi animali tipo il: leone, gatto, tartaruga marina, coniglio, panda e tanti altri.

Ci stanno anche le penne incancellabili per chi non vuole le cancellabili sono carinissime anche quelle poi ci sono i pupazzetti sopra “che le cancellabili non hanno”.

Perché si chiama Legami?

Il nome Legami nasce dal nostro primo iconico prodotto lanciato nel 2003: la cinghia per legare i libri, la rivisitazione di un cult per tutti gli studenti negli anni '70.

Chi ha inventato le penne legami?

La citazione di Confucio sembra descrivere molto bene gli inizi di Legami, azienda di Bergamo di articoli di cartoleria che è partita proprio da una passione, quella del suo creatore e attuale ceo Alberto Fassi, per le cinghie dei libri.

ALESSANDRO B. (REDAZIONE PRIMARIA)

I Pinguini

Il pinguino non vola però è un uccello.

Vive in gruppo nell' Antartide al sud, ha il dorso nero e la pancia bianca i piedi palmati e adatti per il nuoto.

Quando è sulla terraferma si muove in maniera goffa ma è un ottimo nuotatore.

Può restare a lungo sott'acqua.

Le sue ali molto tese diventano come pinne.

Ha il becco robusto e leggermente curvo per poter afferrare molto facilmente i pesci.

Ne esistono 18 specie : il pinguino imperatore è il più grande e supera il metro di altezza.

I pinguini mangiano pesci, seppie, crostacei e altri piccoli animali marini.

E' un animale molto buffo per i bambini.

Ambra, Alice, Iza (redazione primaria)



LA VERA STORIA DI SAN VALENTINO

Perché il 14 febbraio si festeggia San Valentino?

Il 14 febbraio si festeggia questa festa con fiori, biglietti d'amore, cioccolatini, baci, abbracci ecc. Perché ci si scambiano biglietti e regali per San Valentino?

Lo scambio di biglietti il 14 febbraio ha due diverse spiegazioni leggendarie.

La prima narra che il vescovo compì il miracolo di ridare la vista alla figlia cieca del suo carceriere con un biglietto “dal tuo Valentino”.

L'altra leggenda racconta che Valentino regalava tutti i giorni un fiore da portare a casa ai bambini che giocavano nel suo giardino.

E tu cosa regalerai alle persone a cui vuoi bene?

4



Greta , Eva, (redazione primaria)

Sto de Matic

Le prime testimonianze della matematica sono state trovate nella terra dei Sumeri, dove compaiono i primi segni cuneiformi.



I numeri ci sembrano così familiari che viene da pensare che siano scritti così come li conosciamo, ma chi per primo ha avuto l'idea di indicare con un segno il numero 1?

Insomma, chi ha inventato i numeri?

Tutti i popoli sono un po' presuntuosi e cercano di guadagnarsi il merito, ma solo con gli scavi archeologici, eseguiti nelle terre del mondo antico, si è scoperto che l'idea di tale numerazione è venuta contemporaneamente a più popoli in regioni diverse, prima fra tutte l'India. Passano poi nei paesi arabi e infine arrivano in Europa.

I numeri che usiamo oggi quindi hanno un'origine indoaraba.

David e Luca (Redazione Primaria)

Animali indispensabili per la vita



Gli animali, come già sapete, sono indispensabili per la vita dell'uomo. Quindi vi ve ne elencherò 3 :

Le api aiutano i fiori a espandere il proprio areale e a riprodursi. Purtroppo il loro rapido declino, causato da pesticidi e perdita di habitat, mette a rischio la sopravvivenza di molte varietà agricole.

I pipistrelli sono impollinatori molto importanti. Essi facilitano la riproduzione dei banani selvatici nel Sud est asiatico e dei grandi baobab in Africa.

I bivalvi sono una classe di molluschi che comprende specie come cozze, ostriche e vongole. Migliaia di specie di bivalvi si possono trovare in ambienti marini e d'acqua dolce, dal Mar Glaciale Artico ai grandi laghi. Essi filtrano gli inquinanti presenti nelle acque, creando un ambiente più sano per le altre specie, molte delle quali di cui l'uomo si nutre.

Ogni anno vengono uccisi circa cento milioni di squali, molti dei quali cacciati solo per le loro pinne, parte considerata una prelibatezza ma dallo scarso valore nutritivo. La scomparsa degli squali avrebbe conseguenze disastrose, essendo ai vertici della catena alimentare ricoprono un importante ruolo nella regolazione delle popolazioni di pesci, la cui pesca rappresenta la principale fonte di proteine per un miliardo di persone.

Valerio (Redazione secondaria)



2025 - un anno mateMagico !

Il 2025 è un anno speciale, almeno dal punto di vista matematico. 2025 un quadrato perfetto, si ottiene infatti moltiplicando il numero 45 per se stesso (45×45) o elevato alla seconda .

L'ultima volta era accaduto nel 1936 (44×44), quando in Italia governava il partito fascista guidato da Benito Mussolini e mancavano pochi anni allo scoppio della seconda guerra mondiale. In questo "anno matematico" i pianeti e i loro satelliti si ritroveranno tutti allineati, immaginate quanto sarà bello guardare il cielo e osservare una fila di luci brillanti, come se stessero facendo una festa spaziale!



Questo succede raramente quindi è davvero un anno speciale che ci ricorda quanto è grande e misterioso l'universo, io sono felice di viverlo e ognuno di noi si aspetti qualcosa di magico !

Lorenzo, Ludovica, Ambra (redazione primaria)

SETTE MISTERI DELLO SPAZIO

NON ANCORA RISOLTI

Noi conosciamo meno dello 0,1% dello spazio e degli universi che lo circondano. Quindi questo articolo fa proprio al caso vostro perché ti mostrerò alcuni dei misteri dello spazio che non sono ancora stati risolti.

- Il vuoto gigante: questa parte di spazio è a 1,5 miliardi di anni luce dalla terra e non contiene quasi nulla al suo interno tranne pochissime galassie visibili.
- Il grande attrattore: esso è un magnete gigante a 220ML di anni luce da noi che attrae le galassie a una velocità di 2 ML di km orari.
- La materia oscura: è una quantità di massa che non riusciamo a vedere ed è stata ipotizzata per risolvere il mistero della rotazione intorno alla terra.
- I buchi neri: nessuno sa cosa ci sia dentro questi fenomeni e i telescopi possono captare solo le onde elettromagnetiche.



Valerio C. (redazione secondaria).



Monte Rushmore

E' formata da enormi blocchi, questo complesso scultoreo si trova nel Dakota del sud, sul fianco di una delle montagne delle blacks hills l'opera fu completata nel 1939 dallo scultore Gutzon Borglum che venne aiutato da un italiano Luigi Del bianco, il quale scolpì i volti di quattro tra i Presidenti americani più importanti.

Lorenzo D. (redazione primaria)

LE TIGRI

La tigre vive prevalentemente nella giungla, ma può vivere in qualsiasi ambiente forestale dell'Indocina.

Le tigri sono solitarie e cacciano la preda attaccandola all'improvviso. Mangiano erbivori e mammiferi come cervi, cinghiali e bufali d'acqua. I maschi della tigre possono pesare dai 90 ai 310 Kg e le femmine dai 65 ai 170 Kg. Ci sono 9 specie di tigri di cui 3 si sono estinte, per esempio una specie è la tigre delle nevi che è lunga dai 2.70 ai 3.10 (compresa la coda). Una caratteristica della tigre è che è arancione/bianco a strisce nere.

Un'altra caratteristica delle tigri è che fanno parte della grande specie dei felini (come gatti, leone e ghepardo). La tigre è più attiva di notte. Le tigri sono i felini più belli sulla terra e simboleggiano potenza, bellezza, coraggio e protezione. La tigre è il più grande gatto al mondo, e situato principalmente in Asia. Anche dimensioni maggiori rispetto al leone, giaguaro e il leopardo.

La tigre è piena di vita e incarna lo spirito per raggiungere e fare progressi. E' il re degli animali e le strisce sulla sua fronte ispirano la forma del Kanji che significa re e viene usato per indicare gli imperatori e gli dei.

La tigre è un mammifero, e per trasportare i piccoli utilizza la bocca. Le tigri sono molto agili e brave ad arrampicarsi.

Federico Matteo e Nicole (redazione primaria)



IL 75 FESTIVAL DI SANREMO

Sanremo 2025 si è svolto tra martedì 11 febbraio e 15 sabato febbraio 2025. Questo spettacolo è ormai una tradizione italiana dove ogni anno 30 cantanti si esibiscono con canzoni inedite. Quest'anno Sanremo è stato molto emozionante ma si sa, ci sta soltanto un vincitore. Questa è la classifica:

- 1 OLLY - "Balorda nostalgia"
- 2 LUCIO CORSI - "Volevo essere un duro"
- 3 BRUNORI SAS - "L'albero delle noci"
- 4 FEDEZ - "Battito"
- 5 SIMONE CRISTICCHI - "Quando sarai piccola"
- 6 GIORGIA - "La cura per me"
- 7 ACHILLE LAURO - "Incoscienti giovani"
- 8 FRANCESCO GABBANI - "Viva la vita"
- 9 IRAMA - "Lentamente"
- 10 COMA_COSE - "Cuoricini"
- 11 BRESH - "La tana del granchio"
- 12 ELODIE - "Dimenticarsi alle 7"
- 13 NOEMI - "Se t'innamori muori"
- 14 THE KOLORS - "Tu con chi fai l'amore"
- 15 ROCCO HUNT - "Mille volte ancora"

A me son piaciute le canzoni "LA MIA PAROLA, BALORDA NOSTALGIA, VOLEVO ESSERE UN DURO, TU CON CHI FAI L'AMORE E GRAZIE MA NO GRAZIE"

Alessandro B. (redazione sprimatia)



QUALE È IL COLORE PIU' ANTICO DEL MONDO ?

Il colore più antico del mondo è il rosa brillante ! Gli scienziati lo hanno capito attraverso delle rocce vecchie 1,1 di anni fa trovate nel bianco di Taoudeni, un' area del Sahara in Mauritania (Africa). Il colore rosa brillante è stato prodotto da minuscoli organismi chiamati cianobatteri tra 1 dei primi a produrre ossigeno attraverso la fotosintesi. I cianobatteri vivevano negli oceani primordiali e svolsero un ruolo fondamentale nel rendere l' atmosfera terrestre ricca di ossigeno, aprendo la strada allo sviluppo di una vita complessa.

Alice, Matthias, Linda (redazione primaria)



I segreti dell'arcobaleno

L'arcobaleno si forma dopo la pioggia, la luce del sole la riflette e colpisce le goccioline d'acqua ancora sospese in aria.

Non è possibile misurarlo perché dipende dalla posizione in cui si osserva.

Avete mai provato a cambiare posizione mentre osservate un arcobaleno?

Questa è una curiosità sugli arcobaleni.

L'arcobaleno non si forma facilmente a mezzogiorno. I momenti migliori sono il mattino e il tardo pomeriggio, perché la rifrazione della luce alla base del fenomeno si ha quando i raggi solari colpiscono le gocce d'acqua con un'inclinazione di circa 42 gradi.

Izabela, Eva, Ludovica e Aisha (redazione primaria)

La Sorgente arcobaleno

Nel parco nazionale Yellowstone, USA, si trova la Grand Prismatic Spring, la più grande e colorata sorgente del mondo.

Ha 113 metri di ampiezza, 37 di profondità e rilascia 2.120 litri di acqua al minuto. L'effetto caleidoscopico deriva dalla presenza di batteri colorati che prosperano nella sorgente.

L'acqua blu nel centro è la più calda, non può ospitare forme di vita e raggiungere 82°.

La Grand Prismatic Spring deve il nome ai suoi colori che rispecchiano quelli emessi da un fascio di luce bianca che attraversa un prisma. Infatti quando la luce bianca passa attraverso un blocco triangolare di vetro ne fuoriesce suddivisa in differenti lunghezze d'onda, ognuna caratterizzata da un colore diverso.

E' stupefacente andatela a visitare, ma attenti che è caldissima!

Greta, Eva (redazione primaria)



VAIRANI

Bambina polinesiana ai tempi di Gauguin

Dall'arrivo sull'isola dei primi Missionari, le giovani donne Polinesiane sono obbligate a indossare una specie di largo camicione che copre l'intero corpo e tiene molto caldo.

Vairani è una piccola fanciulla della Polinesia che decide di non indossarlo. Lei vuole correre, salire sugli alberi e fare il bagno come hanno sempre fatto le sue antenate. Sono state proibite anche le antiche danze, ma sua sorella maggiore le insegna segretamente le tradizioni: si nascondono nel bosco, indossano gonne (more) di foglie di palma, corone e ghirlande di fiori e ondeggiavano cantando sotto voce.

Sull'isola è sbarcato un francese pallido che passa il suo tempo a disegnare e dipingere il luogo e gli indigeni tra cui la nostra Vairani alla quale piace osservare in silenzio la magia con cui lui è in grado di far comparire immagini meravigliosamente colorate sulle sue tele. Questo pittore si chiama Gauguin affascinato dalle donne di questo paese.

Rossella, Vittoria.B, Margaret, Flavia, Vittoria.M. (redazione primaria)

I PIANETI DEL SISTEMA SOLARE

I pianeti del sistema solare sono 8 e li elenchiamo in base alla distanza dal sole.

Il primo pianeta è Mercurio, poi Venere, Terra, Marte, Giove, Saturno, Urano e Nettuno.

E dai loro satelliti, da Plutone (dal 2006 è classificato dalla unione astronomica internazionale pianeta nano), dagli asteroidi (o pianetini), dalle comete da un miriade di corpi piccoli e piccolissimi (meteoriti, polvere) e da materia gassosa diffusa (vento solare). Il sistema s. non termina all'orbita del pianeta più lontano: infatti, il vento s. permea cavità (l' esosfera), che si estende fino a distanze fino a 100 1.000 ua (unità astronomiche) dal

sole, mentre le comete addensano nelle nubi di Oort, un guscio sferico con centro nel sole raggio di 50.000 ua le dimensioni del sistema s. sono dunque nell'ordine di 1/20 della distanza che separa il sole dalla stella.

Nicole P. Federico T. Matteo C. (redazione primaria)



IL LABORATORIO AMANUENSE

La professoressa Piccioni ha avviato il progetto "laboratorio di scrittura amanuense" il progetto consiste nel ricopiare fogli con la scrittura musicale amanuense.

Gli amanuensi erano preti che ricopiavano testi dieci o venti volte.

Il termine amanuense deriva dal latino a mano.

questo progetto consiste nell'insegnare agli alunni come si scriveva a quei tempi.

Le classi coinvolte in questo progetto sono:

-PRIMA C;

-PRIMA A;

-PRIMA H;

Se a qualcuno interessasse realizzarlo bisogna fare così:

MATERIALI

-foglio scrittura amanuense;

-matita;

-gomma;

-una posca oro;

-righello;

-carta lucida ;

-scotch.

PROCEDURA

Stampare da internet un foglio colorato con la scrittura musicale amanuense.

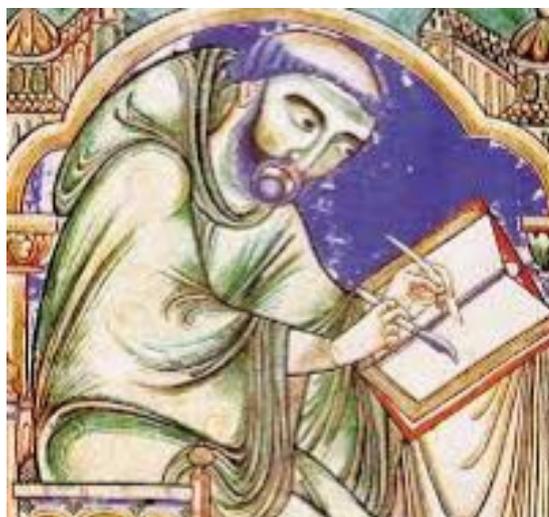
Sovrapporre la carta lucida sul foglio e fissarle sul tavolo.

Ricalcare tutte le linee, i simboli e tutte le altre cose che sono presenti sul foglio.

Colorare i simboli e il vostro lavoro è pronto!!

(Per fare questo lavoro ci vogliono 2/3 giorni)

FRANCESCO (redazione secondaria)



L'INCREDIBILE STORIA DEL PARCO DEL PLEISTOCENE: IL PRIMO AL MONDO CON ANIMALI PREISTORICI

In Russia, la Repubblica di Jacuzia ha annunciato che, entro il 2028 nascerà il nazionale del Pleistocene dove dopo tanto tempo torneranno molti animali preistorici come il mammut, il rinoceronte lanoso, leoni e tanti altri. Come faranno gli scienziati a riprodurli e a portarli in vita? Potremo vederli, ci assicurano, fra qualche anno. Non oltre il 2028, grazie a un'operazione detta di "de-estinzione" o di "resurrezione biologica". Placidi gruppi di mammut con piccoli al seguito, cavalli selvatici che a testa bassa strappano senza fretta l'erba brinata dal gelo; poche ore prima, un branco di leoni delle caverne passeggiava sulla carcassa di un bisonte della steppa ucciso mentre ci fu un inseguimento di gruppo. Poi la visita in lontananza di una femmina di orso delle caverne in marcia con il suo cucciolo e l'incontro con due rinoceronti lanosi un po' irritanti dalla presenza del nostro fuoristrada: saranno scene possibili nel parco glaciale della Jacuzia, ovvero il parco nazionale del Pleistocene.



Matthias (redazione primaria)

FENOMENI NATURALI

TORNADO E TSUNAMI

Il tornado o tromba d'aria è in meteorologia un fenomeno collocato nella microscala, la parte visibile si manifesta come una nube a imbuto con la condensazione dell'aria inoltre pende dalla base di un cumulonembo senza necessariamente arrivare al suolo, fisicamente è una colonna d'aria ascensionale e in rapida rotazione partendo dal terreno, in grado di provocare danno al suolo o sollevare materiale di qualsiasi natura (polvere o detriti). In mancanza di questi due requisiti il fenomeno viene declassato nel termine più generico di nube a imbuto o "funnel cloud".

Le trombe d'aria sono fenomeni meteorologici altamente distruttivi, tra tutti i vortici atmosferici quelli a più alta densità energetica o potenza sprigionata, nell'area mediterranea rappresentano il fenomeno più violento verificabile sia pure con frequenza non elevata ma non trascurabile. Sono associati quasi sempre a temporali estremamente violenti (supercelle o "Squall line"), possono percorrere centinaia di chilometri e generare venti anche fino a 500 km/h. Il maremoto (composto di mare e moto, sul modello di terremoto) è un moto ondoso anomalo del mare, originato il più delle volte da un terremoto sottomarino o prossimo alla costa e più raramente da altri eventi che comportano uno spostamento improvviso di una grande massa d'acqua quali, per esempio, una frana di grandi dimensioni, un'eruzione vulcanica sottomarina o l'impatto di un corpo celeste come un meteorite o un asteroide.

LA VOLPE ARTICA

La volpe artica (spesso conosciuta anche come "volpe azzurra" o "volpe grigia") è in grado di sopportare temperature estremamente rigide, fino a 50 gradi sotto zero! Di dimensioni modeste (meno di un metro di lunghezza), è celebre anche grazie alla sua capacità di adattarsi all'ambiente circostante.



Di solito, per i maremoti di origine sismica le onde hanno ampiezza modesta e sono poco visibili in mare aperto (una nave al largo potrebbe anche non accorgersi del passaggio di un'onda di maremoto) e concentrano la propria forza distruttiva in prossimità della costa quando, a causa del fondale meno profondo, si sollevano e si riversano nell'entroterra. L'intensità di un maremoto è in relazione con la quantità di acqua spostata al momento della formazione del maremoto stesso.

Il maremoto in letteratura scientifica viene indicato con la parola tsunami che si è diffuso anche nel linguaggio comune soprattutto a seguito del catastrofico maremoto dell'Oceano Indiano del 2004, che ebbe grandissima risonanza mediatica per il numero delle vittime e l'entità dei danni. Il termine tsunami è giapponese e letteralmente significa "onda nel porto", e deriva dal fatto che un maremoto è in grado di superare le difese portuali che invece proteggono dall'ordinario moto ondoso. Il termine tsunami è stato a volte utilizzato dai mezzi di comunicazione in modo improprio, ad esempio: tsunami di ghiaccio, tsunami di neve, tsunami di nuvole.

Alessandro S. Alessandro B. (redazione primaria)



La pelliccia della volpe del polo nord – molto ricercata e costosa – cambia colore in base alle stagioni. In inverno il manto della volpe delle nevi è bianco, tendente al grigio. Con l'avvicinarsi dell'estate il colore varia fino al bruno, talvolta spiccando per certe tonalità di blu. Questo animale è infatti conosciuto anche come "volpe blu".

Presente nell'Europa Settentrionale e in Nord America la volpe artica ha il suo habitat naturale anche in Russia.

Isabelle, Ilaria, Sebastian, Sophie (redazione primaria)

Spazio 2025: gli eventi piu' attesi dell' anno

Il 2025 sarà un anno di grandi eventi per lo spazio, ma non dimentichiamo che l'anno appena trascorso è stato importante per l'esplorazione spaziale: abbiamo salutato Ingenuity, il rivoluzionario e il coterro della nasa che ha fatto la storia su matte, il Giappone ha conquistato un traguardo straordinario diventando il quinto paese al mondo ad atterrare sulla luna, e per la prima volta la parte di un razzo spaziale, parliamo di SpaceX, è stato riportato delicatamente alla rampa di lancio catturato da un enorme paio di bracci meccanici, mentre era ancora in aria. Ma qualè l'evento più atteso del 2025.

Due astronauti della Nasa, rimasti nello spazio molto più a lungo del previsto, torneranno finalmente sulla terra in primavera.



Izabela, Davide, Daniel (Redazione primaria)



Le nostre ricette



RICETTA CHIACCHIERE DI CARNEVALE

INGREDIENTI:

- 1 uovo
- 1 cucchiaio di zucchero
- 1 cucchiaio di liquore all'anice
- 1 cucchiaio di olio di semi di girasole
- 1 limone, un pizzico di sale fino
- 140 g di farina oo.

PER FRIGGERE :

- olio di semi qb zucchero a velo qb.

PROCEDIMENTO:

Mischiamo il tutto in una ciotola e iniziamo ad impastare .

Stendiamo su un piano da lavoro per ottenere una sfoglia sottile.

Tagliamo la pasta a strisce e friggiamo nel olio caldo . Infine spolveriziamolo con abbondante zucchero a velo.



Domenico (redazione primaria)



RICETTA: TORTA LINDT

Ingredienti:

3 uova grandi
50 ml latte
80 ml olio di semi di mais (oppure 100 g burro a temperatura ambiente)
140 g zucchero
160 g farina 00
25 g cacao amaro in polvere
13 g lievito in polvere per dolci
1 essenza di vaniglia
1 pizzico sale
Glassa al cioccolato:
200 ml panna fresca liquida
180 g cioccolato al latte (lindt)
70 g cioccolato fondente (lindt)
10 g burro

SVOLGIMENTO

Come prima cosa imburriamo uno stampo di 26/28 cm detto furbo (quello per crostata con gli angoli smerlati e il fondo con un bordino rialzato).

Accendete il forno a 170°.

Nella planetaria o con le fruste elettriche montate le uova con lo zucchero e un pizzico di sale finché diventa un composto gonfio e spumoso.

Unite l'olio (o il burro che deve essere molto morbido) il latte e l'aroma alla vaniglia al composto di uova poco alla volta sempre montando con le fruste.

Setacciate la farina con il cacao e lievito, mescolate le polveri tra di loro, unite il composto poco alla volta alle uova.

Versate l'impasto ottenuto nello stampo imburrato e cuocete in forno preriscaldato a 170° per circa 25 minuti, controllate sempre con uno stecchino al centro la cottura.

Capovolgere la torta su un vassoio e lasciate raffreddare.

Una volta che la base è fredda preparate la glassa.

Spezzettare il cioccolato.

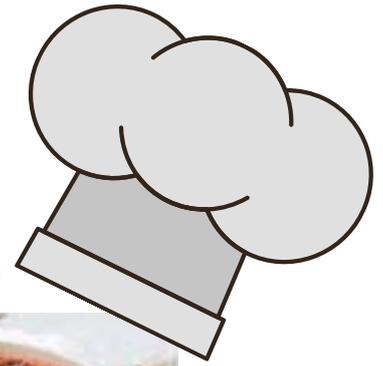
Mettete in un pentolino sul fuoco a fiamma bassa la panna con il burro.

Unite il cioccolato alla panna, fate sciogliere il tutto a fuoco molto basso, mescolando spesso, appena il composto è ben sciolto, liscio e omogeneo spegnete il fuoco e fate intiepidire leggermente.

Versate la glassa sulla torta nell'incavo lasciato dallo stampo.

Lasciate riposare almeno 1 ora a temperatura ambiente.

La torta Lindt è pronta per essere gustata.



Francesco (Redazione secondaria)





ARRIVA LA PAGELLA:

I CONSIGLI PER NON FARSI PRENDERE DALL'ANSIA

Cari mozartini! Arrivano le valutazioni del primo trimestre o quadrimestre e a volte i risultati non sono soddisfacenti. Ma farvi prendere dall'ansia!

Questo è un momento difficile per tutti noi... arriva la pagella! Per chi è alla scuola secondaria, trovare condensato in un numero magari impietoso lo sforzo di questi primi mesi di scuola è sicuramente un bell'impatto. Per chi è alla primaria, i giudizi in pagella sono certamente più sfumati ma possono essere altrettanto amari.

E l'ansia probabilmente sale: come affrontare la delusione? Come fare a recuperare? Abbiamo pensato di chiedere un consiglio allo psicopedagogo Stefano Rossi. E il suo consiglio è: fate amicizia con i voti! E non vale soltanto per chi i voti ce li ha "brutti"... Vediamo perché.



Cosa significa fare amicizia col voto?

«Beh, a chi vede il voto come un giudice, come un tribunale cattivo che ci dice che non abbiamo valore, suggerisco di avere un approccio più "affettivo"» -spiega Doc Ste-. «Il voto non è una condanna, non è una sentenza definitiva».

«Il voto è un amico, come è un amico un cartello stradale. Un cartello stradale dice a noi adulti, quando guidiamo, che in certi tratti è molto importante rallentare perché, per esempio, potremmo rischiare di andare fuori strada. Un cartello stradale ci suggerisce di fare la cosa giusta. Quindi, immaginate il voto come il consiglio di un buon amico». **Quando il voto è basso però non è semplice guardarlo con affetto...**

«Un voto negativo non sta parlando alla nostra autostima, non ci sta dicendo che non abbiamo valore. Ci sta dicendo che possiamo fare in modo diverso, possiamo fare di più. Magari dobbiamo trovare qualche altra strategia nel nostro metodo di studio, cambiare il modo in cui pianifichiamo l'apprendimento. Alcuni ragazzi, ad esempio, studiano anche con impegno ma studiano troppo tardi, quando ormai la partita dell'apprendimento sta arrivando al fischio finale. Altri, invece, studiano tutti i giorni, in questo sono responsabili, ma si limitano a ripetere.

Non hanno ancora trovato un buon metodo di studio. Quindi, la prima indicazione per chi vive il voto negativamente è quella di immaginare il voto come un amico, un consigliere che ti sta dicendo: prova a trovare un'altra strategia».

«Mi viene in mente una famosa frase dello scienziato Albert Einstein, che diceva che la follia è insistere con lo stesso metodo quando a un certo punto ti rendi conto che non funziona. Che cosa vuol dire? Che se facciamo le cose sempre allo stesso modo, molto probabilmente otterremo sempre lo stesso risultato. Allora, a chi ha un voto un po' infelice, chiedo: che cosa puoi fare di diverso? Quali nuove strategie puoi adottare?».

Anche i ragazzi che hanno pagelle esemplari devono stare attenti a prendere i voti per il verso giusto... perché?

«Alcuni studenti fanno un errore per certi versi opposto a quello dei loro compagni di cui abbiamo parlato prima: si fanno definire non negativamente, ma positivamente dal voto stesso. Sono quelli che, invece di trattare il voto come un buon amico, si innamorano del voto. Pensano di valere, di avere un'autostima positiva, di essere dei ragazzi o delle ragazze intelligenti, solo perché vanno bene a scuola.

GIANDOUJA E PULCINELLA “DUE MASCHERE ITALIANE”

Maschera piemontese.

La sua patria è Callianetto presso Asti dove ha il suo 'ciabot' o casa di campagna

Giandouja, da Gioan d'la douja («Giovanni del boccale») incarnazione del contadino

rozzo di modi, di lingua arguta e di cuore generoso, dall'espressione sempre allegra e sorridente, divenuta poi, nel periodo risorgimentale.

Il suo costume settecentesco è composto da pantaloni di fustagno marroni, calze rosse e panciotto giallo. In testa ha un cappello chiamato tricorno e una parrucca col codino mentre al collo un fiocco verde. La figura di Giandouja è sempre affiancata da Giacometta, sua moglie.

Di mestiere Giandouja fa il contadino.

Giandouja nasce verso la fine del '700 e ha origini piemontesi i cioccolatini vennero distribuiti dalla maschera Giandouja.

Pulcinella è una delle maschere più iconiche della commedia dell'arte napoletana, e il suo carattere è ricco di sfumature e contraddizioni. È noto per la sua pigrizia, imbroglione, altruista e la sua insaziabile voracità, è sempre alla ricerca di cibo e farebbe qualsiasi cosa per un piatto di maccheroni squisiti. Nonostante il suo aspetto sia cambiato nel tempo, Pulcinella è da sempre il simbolo della coesistenza di opposti. Pulcinella è nata nel metà XVI secolo, la sua genesi è legata al termine "piccolo pulcino", utilizzato per descrivere inizialmente una persona negligente e svogliata. Tuttavia, le sue radici più vecchie affondano nell'antichità, dove la maschera simboleggiava forze naturali e rappresentava il mondo animale e dei defunti.

Alessandro B., Alessandro S. (redazione primaria)



CARNEVALE: ECCO I PIÙ PAZZI DEL MONDO

Sapevate che il carnevale si festeggia già ai tempi dei greci e dei romani? il carnevale oggi viene celebrato a Febbraio o a marzo.

Tra i carnevali più c'è quello di Tenerife in Spagna che nel 1987 è entrato nel Guinness dei primati ospitando 250.000 persone in una sola piazza.

Persino sull'isola di Goa, in India si festeggia un carnevale. Con decine di carri, per 3 giorni, che invadono le città e ogni anno eleggono il re del caos! Il freddo e il gelo sono i protagonisti del pazzo carnevale in Quebec in Canada dove vengono realizzate grandiose sculture di ghiaccio e una corsa in canoa sul fiume ghiacciato. Il carnevale di Basilea in Svizzera è chiamato dei musicanti perché alle 4 del mattino per 3 giorni inizia una sfilata di maschere nel centro della città che camminano suonando pifferi, trombe e tamburi!

DANIEL C., Davide A.



Ora, qui dov'è l'inganno, dov'è la trappola? Se noi ci facciamo definire dal voto, non solo negativo, ma anche dal voto positivo, che cosa succede? Succede che quando il voto cade, quando il voto non è ottimale, andiamo in profonda crisi. Andiamo in crisi, soffriamo, ci arrabbiamo, ci sentiamo come precipitare. Non dobbiamo innamorarci di un'immagine di noi perfetta». «Noi non coincidiamo con i voti, neppure con quelli più positivi. Avere una buona autostima significa credere di avere valore, a prescindere da quello che succede fuori da noi. Avere una buona autostima significa volersi bene. E volersi bene significa che quando il voto è negativo, abbiamo rispetto di noi stessi, ci rimbocchiamo le maniche e prendiamo quel voto come un consiglio per migliorare. Allo stesso tempo, volersi bene significa che quando il voto è positivo, siamo contenti. È giusto esserne felici, è giusto sentirsi soddisfatti dopo essersi impegnati, dopo aver messo impegno, sforzo e intelligenza in qualcosa. Ma noi non siamo il voto. Ricordatevi, cari focusini, che noi siamo più del nostro voto. E se fondiamo la nostra autostima sul voto, la nostra autostima oscillerà come una bandiera al vento e sarà sempre incerta».

È una buona idea parlare con i propri insegnanti del voto che si è preso in pagella? Può servire?

«Certamente, è molto importante -risponde Stefano Rossi- perché il buon voto è il voto che ci parla, non il voto che ci giudica. Il voto che ci giudica ci fa pensare che ormai le cose stanno così e non possono cambiare, ci fa pensare che non c'è alcuna alternativa. Invece, un voto che ci parla è un voto che ci racconta, e la parola, la voce del voto, è l'insegnante. Quindi io vi invito a non avere paura e a parlare con i vostri insegnanti. Certo, dovete essere sempre educati e mai polemici, come a volte sono polemici certi giocatori quando l'arbitro fischia un fallo o un rigore a vantaggio della squadra avversaria. Ma con gentilezza e anche con curiosità, tra virgolette sfidate -in senso buono- sia voi stessi che i vostri insegnanti, chiedendo loro: come possiamo migliorare? Come possiamo usare questo voto come un trampolino che ci faccia salire più in alto, e non come un peso che ci trascini in fondo al mare?».

Mattia R.(redazione secondaria)

DUOLINGO SERVE A QUALCOSA?



Duolingo è molto utile nel farti imparare lingue che non conosci con: esercizi, discorsi, riassunti... ma si crede che l'applicazione più utile nell'imparare le lingue è Preply.

Per gli utenti Android e iPhone/iPad, i costi di Duolingo Super sono leggermente differenti: l'abbonamento annuale ha un costo di 89,99€ per un utente singolo, mentre l'abbonamento mensile è disponibile a 16,99€. Anche in questo caso, il piano famiglia è disponibile a 122,99€/anno fino a 6 membri. Duolingo ha oltre 40 M di utenti ogni mese, infatti è considerata una delle applicazioni didattiche più popolari al mondo. Luis Von Ahn è un informatico, che nel 2009 creò duolingo in Pennsylvania.

Duolingo ha già registrato 500 M di download, supporta 38 lingue. Quanto ci vuole per imparare una lingua su duolingo?

Duolingo è molto utile per il vocabolario o per frasi molto basilari. Però per imparare una lingua avrai comunque bisogno di parlare, di ascoltare e di comprendere frasi in altre lingue ma come minimo richiede migliaia di ore di studio. Con 20-30 minuti al giorno ci vorranno circa 6 anni o di più.

Il signore qui accanto è Luis Von Ahn, il quale è il creatore di duolingo e informatico.

Luis Von Ahn è nato nella città del Guatemala nel 19 agosto 1978. Luis è un informatico guatemalteco, docente universitario presso l'università Carnegie Mellon di Pittsburgh, negli Stati Uniti d'America.



Lorenzo C.(redazione primaria)

Il Carnevale è una delle feste più attese dai bambini, dopo il Natale ovviamente, se non per via della durata delle vacanze, di sicuro per i regali. Ma Carnevale contiene in sé un altrettanto bellissimo regalo: quell'allegria e quella voglia di scherzare che alla scuola Primaria si può (o deve) ancora respirare. E che dire allora se le maestre, sebbene grandi ormai, decidono di tirare su un'unica, immensa, condivisa festa a tema? Ovviamente vestite rigorosamente a tema anche loro!



E quindi eccoci qua, quest'anno al Plesso Bedollo si è scelto di dare via a una tradizione (se fosse stata positiva la risposta ovviamente... ma le foto parlano da sole!) ossia quella di scegliere un tema e colorare la scuola con costumi che riprendevano i FIGLI DEI FIORI. D'altronde, i decenni passano, ma c'è ancora bisogno di gridare al mondo: PACE E AMORE! Siccome poi ci piace fare le cose con stile, ogni interclasse ha scelto delle canzoni da far ascoltare a tutti gli altri bambini: le prime si sono cimentate con la simpaticissima "Carnevale alè"; le terze si sono divise con una canzone diversa per ogni classe tra "She loves you" dei Beatles, "Dancing queen" degli Abba e "Gli aquiloni" di Spaccacocchi; le quarte si sono divertite a cantare in un unico coro "Goodmorning Starshine" dal musical hippie per eccellenza, "Hair"; le quinte si sono cimentate in "C'era un ragazzo che come me" con persino l'accompagnamento live del maestro Lorenzo, special guest dalla centrale.

Non è mancata la sfilata e l'elezione delle tre mascherine più "belle" a scelta della imparzialissima giuria delle collaboratrici; e per finire ogni classe ha premiato internamente la mascherina più bella e quella più originale con delle simpatiche pergamene. E così, tra frappe e castagnole per merenda, si è via via conclusa la festa in un momento di ballo sfrenato in giardino al ritmo delle ultime hit (tra Cuoricini e Viva l'Italia, abbiamo letteralmente fatto tremare il giardino!).

I commenti a caldo erano "Maestra! La festa più bella di tutte!" "Maestra, rifacciamolo anche l'anno prossimo"! Ma certo bambini, Carnevale è una cosa seria!

Valentina Schiopetti



7 FEBBRAIO GIORNATA CONTRO IL BULLISMO

In occasione della Giornata internazionale contro il Bullismo e il Cyberbullismo il 7 Febbraio scorso, gli alunni ed alunne dell' infanzia , primaria e secondaria di I grado dell ' I.C MOZART hanno contribuito alla realizzazione di cartelloni , poesie, flashmob e canti per dire NO al BULLISMO e ad ogni atto di violenza fisica, verbale e psicologica.

Il nostro Istituto è sensibile alla prevenzione del fenomeno e grazie alla collaborazione dei docenti, del personale ATA e del Dirigente è stato realizzato una video di sensibilizzazione per promuovere il rispetto di sè e dell' altro favorendo l' empatia e l' inclusione , puntando sull' educazione alla bellezza.

Monica Casella



IL BULLISMO:

Il bullismo è solitudine,
 Il bullismo ti rende triste,
 In molti momenti vorremmo nasconderci
 dentro al mantello dell'invisibilità
 quando veniamo privati della nostra felicità e personalità.
 Il bullismo fa male al cuore,
 per il bullismo non c'è età e non c'è onore.

Emma

27 GENNAIO : GIORNATA DELLA MEMORIA 2A

Raccontare ai bambini la Shoah è necessario e possibile per coltivare in loro il seme dell'empatia a discapito di quello ormai dilagante dell'indifferenza. Lo abbiamo fatto in 2 A con la lettura del testo "Ogni merlo è un merlo" di Grazia Mauri.

I bambini hanno avuto modo attraverso l'ascolto della storia e la successiva visione della storia animata, di compiere riflessioni, di esprimere emozioni, di raccontarsi, di trovare soluzioni.

Hanno poi realizzato tutti insieme un cartellone in cui hanno riorganizzato le sequenze della storia, cimentandosi in uno dei loro primi riassunti



e successivamente con forbici, colori e fermacampioni hanno realizzato il loro merlo BOBO.



Anne Frank

Una bambina ebrea durante l'olocausto

Anna Frank era una bambina che viveva la vita di una giovane ragazza di 13 anni che sognava di diventare una grande scrittrice.

Quando il padre le regalò un diario, quindi iniziò a scrivere le sue esperienze quotidiane e quelle con l'amica immaginaria di nome Kitty e a mostrare la sua generosità, il suo ottimismo.

Era nata in Germania, ma la difficile condizione degli ebrei in quella nazione convinse la sua famiglia a trasferirsi ad Amsterdam.

Con l'avanzare dell'esercito nazista e le leggi antisemite, la loro vita quotidiana cambiò fino al punto che si videro costretti a cercare rifugio in una stanza nascosta dietro una libreria nella fabbrica di suo padre.

Da lì Anne, riportò nel diario le sue emozioni e sentimenti, furono poi scoperti dalla polizia privata di Hitler chiamata SS e tutta la famiglia fu trasferita in campi di concentramento dove, come molte altre ragazze, trovò la morte poco prima della fine della guerra.



Poi il padre unico sopravvissuto per far riconoscere le sofferenze lo mostrò al mondo che si commosse. E il sogno di Anne Frank si avverò, una bambina che nel buio sognava.

Rossella, Flavia, Vittoria.m, Vittoria.b.(Redazione Primaria)



Battute per un nuovo anno!

Buon giorno a tutti! E' tornato il tanto atteso Angolo delle battute. L'anno scorso le battute (per la maggior parte fredde) erano divertenti, ma quest'anno lo saranno ancora di più.

State tranquilli, sto dicendo la verità! Non sono un bugiardo!ma senza perdere altro tempo, cominciamo!

- Una volpe alpina incontra un orso polare. L'orso polare la guarda e lei scappa subito. Una volta tornata a casa sua moglie dice: "com'è andata la passeggiata?". La volpe le risponde: "malissimo! Ho incontrato un orso polare e sono...DIVENTATA BIANCA DALLA PAURA!!!"
- Cosa dice un cavo elettrico quando si fa male?... "MI SONO ROTTO LA SPINA DORSALE!!!"
- Un cavallo va dal parrucchiere. Il parrucchiere chiede: "quale acconciatura vuole?". Il cavallo gli risponde: "vorrei... LA CODA DI CAVALLO!"
- Dei mesi stanno per andare in battaglia. Gennaio dice: "Attenzione! Tutti in fila!!!". Allora Aprile invidioso chiede: "chi ti ha nominato capo?". E quindi Gennaio risponde: "è stato il caso a scegliermi...DOPO TUTTO SONO IL CAPODANNO!!!".
Un armadio dice alla caffettiera: "lo sai che alle persone che lavorano qui piace il calore?". E la caffettiera risponde: "sai che bello! GRAZIE A LORO MI BRUCIO SEMPRE!!!"
Cosa dice uno scotch arrabbiato:... "MI AVETE SCOTCHATO!!!"
Un cane arrabbiato dice a un uomo: "basta scocciarmi! Vattene!!!". Allora l'uomo risponde: "non posso andarmene! Sennò rimarrai solo...SOLO COME UN CANE!!!".
Valerio VC. (Redazione Primaria)



5 BATTUTE SUL CALCIO:

1) Una squadra di calcio sta viaggiando in aereo per affrontare una partita in trasferta. Dopo alcuni scossoni la hostess si rivolge terrorizzata ai passeggeri: "Siete pregati di stare calmi, stiamo per perdere l'ala sinistra!"

Un giocatore, assorto nella lettura di un giornale sportivo, commenta:

"Fa niente, giocheremo in dieci!"

2) "Perché i detenuti che giocano a calcio sono in dieci?"

"Perché manca il libero".

3) Un signore va dal suo medico perché non si sente bene.

"Per guarire, lei ha bisogno di calcio."

Dopo quindici giorni il tipo ritorna dal medico perché continua a non star bene.

Il dottore chiede: "Ma ha seguito la cura?"

"Sì, sì. Nell'ultima partita ho anche segnato un gol, ma non è servito a niente!"

4) Totti va al bar con un amico e ordinano due caffè.

Il barista dopo averli serviti dice a Totti: "Lo beva in fretta, altrimenti perde L'AROMA!"

E Totti: "Aoh, ma che sei de 'a Lazio?"

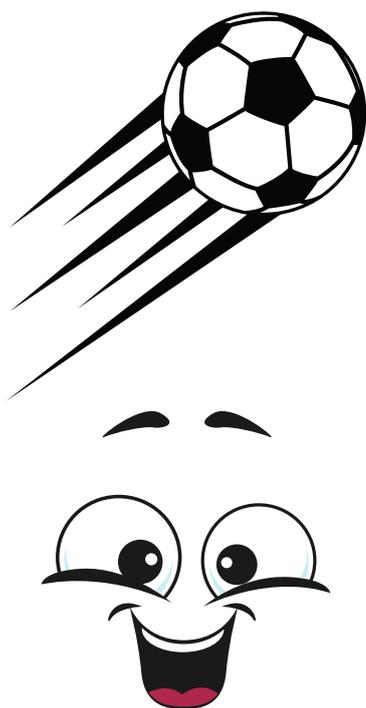
5) La mamma rimprovera il figlio svogliato.

"Luca non sono per niente contenta, vai male a scuola, e il motivo so già qual'è: pensi solo al calcio!"

"Non è vero mamma!"

"Sì, e per questo ti meriti una punizione!"

"Di prima o di seconda?"





Erasmus-Clil-Progetti Internazionali



INNOCAMP-ZAGABRIA

Dal 10 al 15 Febbraio si è svolta, presso il Tirana Teathre, la settimana di formazione in Drama for Humanities prevista dal Progetto Erasmus Aciiis-formazione docenti a cui il nostro istituto partecipa da due anni. L'attività prevista per i docenti coinvolti, prevedeva la realizzazione di una lezione modulata su più ore in differenti discipline di ambito umanistico: la storia, la geografia e il patrimonio culturale, l'educazione civica, i bisogni educativi speciali, le attività di marketing utili alla disseminazione di un progetto come quello Erasmus che trova quali suoi attanti Scuole primarie e secondarie, istituti per alunni disabili, Università, scuole di Teatro uniti nell'intento di promozione di una didattica innovativa, laboratoriale, originale che pone l'empatia e l'intelligenza emotiva al primo posto nella effettiva realizzazione di un intervento formativo utile e costruttivo, capace di proporre ed ottenere un forte coinvolgimento da parte degli studenti tutti.

Le attività avevano già presupposto un forte coinvolgimento dei docenti a Vienna dove avevo partecipato con altre colleghe della Mozart al Modulo Drama-The Art of teaching. L'utilizzo delle tecniche teatrali nello svolgimento di alcune attività didattiche nella mia classe terza mi hanno resa edotta sulla effettiva praticità e capacità di coinvolgimento dei ragazzi nell'esprimere i propri pensieri in modo creativo e poco filtrato da schemi e scontatezza.

Questa seconda esperienza è stata molto interessante; divisi in gruppi, i docenti di diverse nazionalità hanno progettato un lavoro interdisciplinare. Utile e non sempre semplice il confronto tra sistemi diversi, concezioni differenti della didattica, visione degli obiettivi da raggiungere e punto di vista sugli studenti. Riflessione utile? Interazione positiva? Senz'altro. Quando lo scopo è migliorarsi e migliorare sapersi confrontare e a volte scontrare diventa fondamentale. Guardare le cose con occhi differenti aiuta a rimodulare obiettivi e modalità attuative, a riconoscere limiti ma anche potenzialità poco espresse. Parlare, ideare attraverso linguaggi di gioco, mettersi in gioco, sapendo di esporsi come docenti e come esseri umani è uno stimolo che dovremmo vivere tutti più spesso per diventare professionisti migliori.

Barbara Simonetti





Le nostre recensioni LA MARVEL

Nella marvel sono presenti sei fasi con un totale di 55 film e serie.

I film della MARVEL sono divisi in due saghe, le quali a loro volta sono divise in tre fasi:

Saga dell'Infinito

Fase 1

Iron Man (2008)
L'Incredibile Hulk (2008)
Iron Man 2 (2010)
Thor (2011)
Captain America: Il Primo Vendicatore (2011)
Avengers (2012)

Fase 2

Captain America: Civil War (2016)
Doctor Strange (2016)
Guardiani della Galassia Vol. 2 (2017)
Spider-Man: Homecoming (2017)
Thor: Ragnarok (2017)
Black Panther (2018)
Ant-Man and the Wasp (2018)
Avengers: Infinity War (2018)
Captain Marvel (2019)
Avengers: Endgame (2019)
Spider-Man: Far From Home (2019)

Fase 2

Iron Man 3 (2013)
Thor: The Dark World (2013)
Captain America: The Winter Soldier (2014)
Guardiani della Galassia (2014)
Avengers: Age of Ultron (2015)
Ant-Man (2015)

L'universo cinematografico marvel inaugurato nel 2008 dal film Iron man ha un nome ufficiale, ovvero The Infinity Saga. A rivelarlo era stato il presidente dei Marvel Studios Kevine Feige in un'intervista rilasciata in occasione dell'uscita del film Avengers :endgame. All'interno della The infinity saga sono racchiuse le prime tre fasi di questo universo cinematografico, per un totale di ben 22 film. Nel corso di 11 anni questi hanno non solo permesso ad innumerevoli supereroi di trovare il proprio spazio all'interno dell'industria cinematografica, ma hanno anche profondamente cambiato quest'ultima verso direzioni ancora da comprendere appieno.

Mai prima si era assistito ad un progetto tanto ambizioso e complesso, che ha richiesto il coinvolgimento di registi, sceneggiatori e tecnici profondamente esperti della mezzo ma anche di nuove voci in grado di apportare quel tocco di originalità e freschezza ad alcuni dei progetti più delicati. Le prime tre fasi dell' MCU, racchiuse dunque all'interno della dicitura The infinity saga, non sono certo esenti da problematiche narrative o tecniche, ma hanno avuto la forza di lasciar finire in secondo piano i difetti proponendo spesso e volentieri intrattenimento di prima qualità, riscrivendo i canoni del blockbuster.

Al di là delle opere che compongono la The Infinity Saga, sono numerosissime le curiosità e gli easter egg approfonditi negli anni dai fan. Si può dire che ognuno dei film che compongono questa prima grande saga dell' MCU siano stati sviscerati a fondo più e più volte e i loro segreti portati continuamente alla luce da più punti di vista. Eppure ci sono alcune cose che è sempre bene riscoprire e altre, più recenti, che è bene conoscere. Soprattutto ora che è in corso la The multiverse saga, può essere affascinante guardarsi indietro e ammirare ciò che davvero la The infinity saga rappresenta.

Con il film Spider-Man: Far from Home si è conclusa quella che è oggi nota come la Saga dell'infinito. Giunta a conclusione, la Saga dell'infinito ha ora lasciato spazio alla Saga del Multiverso. Mentre non tutto è ancora stato rivelato o chiarito di tale saga, iniziano però a delinearsi alcune prime certezze, a partire dai film e le serie che la comporranno fino a quelle che possono essere considerate le fonti di ispirazione a livello narrativo. Se la Saga dell'infinito era visto come un progetto estremamente ambizioso, la Saga del multiverso lo è decisamente di più.

Con l'introduzione del concetto di Multiverso, infatti, sono infinite le possibilità narrative che i Marvel Studios hanno a disposizione per i loro prossimi progetti. Naturalmente, per non dar vita a qualcosa di troppo caotico e dispersivo sono già stati imposti una serie di confini, lasciando però intuire quanto tale nuova saga del Marvel cinematic Universe possa rivelarsi continuamente ricca di sorprese.

Saga del Multiverso

Fase 4

Wanda Vision - serie (2021)

The Falcon and the Winter Soldier - serie (2021)

Loki - serie (2021)

Black Widow (2021)

What If...? - serie (2021)

Shang-Chi e la Leggenda dei Dieci Anelli (2021)

Eternals (2021)

Hawkeye - serie (2021)

Spider-Man: No Way Home (2021)

Moon Knight - serie (2022)

Doctor Strange nel Multiverso della Follia (2022)

Ms. Marvel - serie (2022)

Thor: Love and Thunder (2022)

She-Hulk: Attorney at Law - serie (2022)

Black Panther: Wakanda Forever (2022)

Fase 5

Ant-Man and the Wasp: Quantumania (2023)

Guardiani della Galassia Vol. 3 (2023)

Secret Invasion - serie (2023)

Loki - serie (seconda stagione, 2023)

The Marvels (2023)

What If...? - serie (2023)

Echo - serie (gennaio 2024)

Deadpool & Wolverine (2024)

Agatha: All Along - serie (2024)

Captain America: Brave New World (12 febbraio 2025)

Thunderbolts* (30 aprile 2025)

Ironheart - serie (2025)

Daredevil: Born Again - serie (2025)

Fase 6

The Fantastic Four: First Steps (luglio 2025)

Blade (novembre 2025)

Avengers: Doomsday (maggio 2026)

Avengers: Secret Wars (maggio 2027)



Presentazione Film

Uscito al cinema durante l'estate del 2024, Deadpool e Wolverine è il 34° film prodotto dall'MCU (Marvel Cinematic Universe), nonché sequel di Deadpool 2.

Esso ha incassato più di 1,3 miliardi di dollari al botteghino, tirando la Marvel fuori da quell'oscuro e profondo pozzo chiamato "bancarotta".

Personaggi

Prima di passare alla trama del film, vorrei fare un po' di chiarezza su chi sono i personaggi principali, parlando anche delle loro storie:

Deadpool: Personaggio pazzo e, allo stesso tempo, carismatico. Prima era un soldato dell'esercito, ma dopo un esperimento militare finito male, diventa capace di guarire qualsiasi ferita e di far ricrescere qualsiasi parte del corpo. Con questi suoi nuovi poteri appena acquisiti, lascia l'esercito e decide di diventare un mercenario.

Wolverine: Personaggio serio e rancoroso, ma con una parte dolce e gentile. Nato con delle mutazioni genetiche che gli danno la possibilità di rigenerare le ferite e di far spuntare dalle mani degli artigli ossei, Logan viene abbandonato dalla sua famiglia e cacciato dall'esercito per condurre esperimenti su di lui, si unisce agli X-Men (un gruppo di mutanti come lui) e combatte tutta la sua vita per proteggere le persone che ama.

Alla fine muore da eroe mentre prova a proteggere un gruppo di giovani mutanti. In questo film è presente una sua versione alternativa che non si è mai unita agli X-Men. Ha anche il ruolo di "ancora universale" delle linee temporali, poiché la sua morte provocherebbe il collasso di un intero ramo del multiverso.

Cassandra Nova: Personaggio crudele e mentalmente instabile. E' la sorella del leader degli X-Men Charles Xavier, e, come lui, ha dei poteri psichici davvero impressionanti, che le permettono di alterare la realtà a suo piacimento.

E' finita da bambina nel Vuoto, il posto dove la TVA, un'agenzia che si occupa di preservare le linee temporali, manda tutte le cose che sono inutili per il corso della storia. Cassandra, tuttavia, fa un patto con essa per rimanere là, cosicché possa avere il controllo dell'intera dimensione.

Trama

Dopo gli avvenimenti di Deadpool 2, Wade Wilson (Deadpool) chiede a Happy Hogan, un amico stretto di Tony Stark (Iron Man), di potersi unire agli Avengers, ma viene rifiutato.

Così, demoralizzato, Wade abbandona il suo lavoro da mercenario e diventa un venditore di macchine, in mezzo a quei pochi amici che possiede.

Però, il giorno del suo compleanno, viene rapito da alcuni agenti della TVA, i quali lo portano dal loro capo: Mr. Paradox.



Esso gli propone di diventare uno dei loro agenti, dandogli in compenso una vita sulla Terra-616, visto che la sua linea temporale si sta sgretolando a causa della morte della sua “ancora universale”, cioè Logan.

Inoltre, il capo della TVA spiega anche la sua idea di usare un macchinario chiamato “Time Reaper” per distruggere più velocemente la sua linea temporale.

Wade rifiuta la proposta, e decide di mettersi contro la TVA per provare a fermare il collasso della sua realtà.

Così, decide di andare a cercare un nuovo Logan per per usarlo come nuova ancora, e, delle varie versioni che trova, prende quella che viene definita “la peggiore del multiverso”, poiché ha fatto morire l’intera squadra degli X-Men.

Essi, però, scoprono che Paradox sta agendo all’insaputa dei suoi superiori, e, nel tentativo di fermarlo, vengono spediti nel Vuoto, dove incontrano Johnny Storm, il quale ha il potere di generare e controllare il fuoco dopo un tragico incidente avvenuto nello spazio, durante il quale è stato colpito da una potente ondata di radiazioni solari. Essi vengono poi catturati da Cassandra Nova, la quale uccide Johnny e prova ad eliminare Wade e Logan, che riescono a scappare in tempo.

Essi, poi, vengono soccorsi da Nicepool (una variante di Deadpool, cioè Wade) e dalla sua controparte canina Dogpool.

Così, Wade e Logan vengono a conoscenza della storia di Cassandra Nova grazie a Nicepool, e decidono di usarla per scappare da quella dimensione: il loro piano è di torturarla bloccando i suoi poteri psichici usando l’elmo di uno dei suoi servitori più forti: Fenomeno, il quale elmo è fatto di un materiale così denso da essere capace di bloccare i poteri psichici di Cassandra.

Così, Wade e Logan raccolgono una squadre formata da:

Gambit: Un mutante con il potere di controllare e creare carte fatte di energia;

Blade: Un mercenario con poteri da vampiro;

Elektra: Una mercenaria esperta nella lotta corpo a corpo;

X-23: Una ragazza modificata geneticamente per avere gli stessi poteri di Logan;

Essi arrivarono al covo di Cassandra e riescono a convincerla ad aprire un portale per farli tornare alla terra, ma essa gli tende una trappola e li mette contro un esercito di Deadpool, tutti di mondi diversi. Sembra una battaglia persa, ma arriva in soccorso Peter, il migliore amico di Wade, che distrae tutti gli altri Deadpool e dà il tempo ai nostri eroi di scappare. Intanto, Cassandra aveva preso il controllo del Time Reaper, intenta a distruggere la linea temporale di tutti i mondi, ma Wade e Logan arrivano giusto in tempo per fermarla e, unendo i flussi di materia e antimateria che alimentavano il macchinario, sono riusciti a invertire il processo e a sconfiggere Cassandra.



Trama: 10/10. Scritta davvero bene. La maggior parte del film è costruita in modo da rendere la visione leggera e divertente, anche se possiamo trovare alcune scene serie e molto forti, che, molte volte, servono a sviluppare la psicologia del personaggio.

Animazione/CGI: 9,5/10. Tutte le scene del film sembrano vere grazie al lavoro meticoloso degli animatori.

Personaggi: 10/10. Nel film la mentalità dei personaggi è molto presente, soprattutto nelle scene di dialogo, durante le quali si possono intendere i valori di un personaggio.

Colonna sonora: 10/10. All’interno del film possiamo trovare numerose canzoni, tutte scelte in base alla scena. È grazie ad essere se la visione del film non è impegnativa ma, al contrario, facile e leggera.

Cast: 10/10. Grandi attori come Ryan Reynolds (Deadpool) e Hugh Jackman (Wolverine) sono conosciuti per essere bravi nel loro lavoro, ma anche il resto del cast è stato davvero bravo a interpretare il loro ruolo.

Conclusioni

Media: 9,8/10

Il film ha davvero un’ottima sceneggiatura e riesce a strappare un sorriso a chiunque, fan o no della saga.

Alessandro C.(redazione secondaria)





BULLISMO "LOU"

Il bullismo è un fenomeno in cui un bullo prende in giro un'altra persona o più debole o più piccola.

Il bullo è colui che compie dei comportamenti violenti fisicamente o psicologicamente sulla vittima. Con la mia classe abbiamo visto il cortometraggio "LOU" che parla di un "mostro" degli oggetti smarriti buono, che un giorno vide un bullo rubare le cose agli altri. Quindi cercò di fargli capire che non si deve rubare e ci riuscì, così il bullo iniziò a restituire tutto.

Alessandro S. (redazione primaria)

Lista di libri consigliati da leggere nel tuo tempo libero

ecco qui una lista con dei libri da leggere nei momenti più noiosi che ti rapiranno completamente. in questa prima parte parlerò del genere romance

Partiamo con i libri di felicia kingsley

Appuntamento in terrazzo

genere: romance

pagine: 207

punto di vista: prima persona, alternato lui-lei

capitoli corti

molto scorrevole

Hanno appena annunciato la quarantena per il COVID-19 e per Alex e Didi la situazione è abbastanza soffocante. Non potendo uscire si rifugiano in terrazzo... Le loro vite si incrociano per caso in un momento di emergenza e non avendo nessuno con cui sfogarsi i due protagonisti iniziano a parlare delle loro vite e di situazioni che li stressano finché un giorno decidono di darsi un appuntamento per ritrovarsi in terrazzo ogni mattina alla stessa ora

opinione personale:

Questo libro è veramente molto divertente e scorrevole, io non riesco a staccare gli occhi dalle pagine. Età consigliata 11+



La verità è che non ti odio abbastanza

genere: romance

pagine: 416

punto di vista: prima persona, lei

scorrevole

capitoli abbastanza corti

La verità è che non ti odio abbastanza racconta la storia di Lexi Sloan, una giovane donna dell'Upper East Side, che sembra avere tutto sotto controllo: una vita agiata, una famiglia potente e un futuro già scritto. Tuttavia, quando Eric Chambers, un affascinante detective dell'FBI, inizia a indagare su una truffa che coinvolge la sua famiglia, tutto cambia. Eric la considera viziata e superficiale, e all'inizio la tratta con freddezza. Quando Lexi perde tutto a causa delle indagini, si ritrova senza un soldo, ma determinata a non arrendersi. Decide di chiedere aiuto a Eric per riabilitare il nome della sua famiglia, diventando una risorsa fondamentale per le indagini. Tra scontri, alleanze improbabili e una crescente attrazione.

opinione personale:

ho amato ogni singola pagina. A volte fa molto ridere mentre a volte è un po' spicy. Età consigliata 12/13+

Giulia C. (redazione secondaria)

