

CORSO PNNR VIDEOEDITING

"Fai un Video da Urlo: Editing per Super Creativi!"

DOCENTE: VIVIANA DAVIO

I.C. MOZART – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Il corso di video editing offre un'esplorazione completa delle tecniche e degli strumenti utilizzati per creare video di qualità, con un focus particolare sull'uso degli strumenti vintage, la gestione della luce e delle ombre, e l'importanza di elementi fondamentali come la musica e i titoli. I partecipanti impareranno a padroneggiare software di montaggio professionali, sviluppando una comprensione approfondita di come la scelta della luce e delle ombre influenzi l'atmosfera del video. Inoltre, si esplorerà il valore aggiunto della musica nella costruzione emotiva di un progetto, nonché la funzione dei titoli come elementi narrativi e stilistici. Un corso pratico e stimolante, ideale per chi vuole apprendere le tecniche di montaggio moderne con un tocco vintage, creando video dal forte impatto visivo e sonoro.

DATA	ORARIO	ARGOMENTI
6/02/2025 giovedì	14:30 / 17:30	PANORAMICA CORSO – PRESENTAZIONE DOCENTE STORIA DEGLI STRUMENTI VIDEO (conoscere la storia per utilizzare al meglio gli strumenti moderni) MACCHINE FOTOGRAFICHE E VIDEOCAMERE CELLULARI MICROFONI LUCI HUE (telecamerina collegata a pc per stop motion)
13/02/2025 giovedì	14:30 / 17:30	LA SEZIONE AUREA NELLA FOTOGRAFIA E NEI VIDEO EFFETTI DA CREARE IN MANUALE: LE INQUADRATURE (ALTO, BASSO, ZOOM) CARRELLATA, EFFETTO TREMOLANTE, INQUADRATURE DAI BUCHI, GRIGLIE, STRAPPI DEI FOGLI, RIFLESSO ACQUA, EFFETTO FUMO EFFETTI DA AGGIUNGERE COI PROGRAMMI (CARRELLATA)
15/02/2025 sabato	9:00 / 13:00	LA LUCE NATURALE E LA LUCE ARTIFICIALE Sole, lampadine, torce, lampade a ombrello, pannelli riflettenti, pannelli colorati, fogli traslucidi colorati PROIEZIONI SU MURO (SFONDI PER STORIE), SU PERSONE E OGGETTI CONTROLUCE RIPRESE DAL VERO ALL' APERTO E IN AULA (PRATICA da conservare per prova finale)
20/02/2025 giovedì	14:30 / 17:30	OMBRE naturali e artificiali Attrezzatura (torce, lampade, lampade trobo), teatrini fai da te, figurini RIPRESE IN AULA ED ESTERNO (PRATICA da conservare per prova finale)
27/02/2025 giovedì	14:30 / 17:30	GREEN SCREEN Storia, esempi di ripresa ed effetti finali post produzione RIPRESE IN AULA (PRATICA da conservare per prova finale)
01/03/2025 sabato	9:00 / 13:00	PROGRAMMI MONTAGGIO PC (Power director, Canva, caricamento on line su Youtube o altri canali) PRATICA (da conservare per prova finale)
06/03/2025 giovedì	14:30 / 17:30	APP MONTAGGIO PER CELLULARI (Canva, Kin Master, instagram) PRATICA (da conservare per prova finale)
11/03/2025 giovedì	14:30 / 17:30	UTILIZZO TELECAMERINA HUE realizzazione video in stop motion Introduzione alla pianificazione e allo storyboard PRATICA (da conservare per prova finale)

15/03/2025 sabato	9:00 / 13:00	SPECIFICHE SULLA MUSICA Copyright, registrazione diretta, montaggio con musiche salvate, programmi per creare effetti su voce e musica PRESENTAZIONE ELABORATI FINALI
TOTALE ORE	30	

TOTALE 9 MODULI (6 MODULI DA 3h + 3 MODULI DA 4h)

MODULO	ORE	ARGOMENTO
1	3	INTRODUZIONE CORSO – PANORAMICA STRUMENTI VIDEO
2	3	SEZIONE AUREA – EFFETTI NATURALI – EFFETTI ARTIFICIALI
3	4	LUCE NATURALE E LUCE ARTIFICIALE – ATTIVITA' PRATICA
4	3	OMBRE – ATTIVITA' PRATICA
5	3	GREEN SCREEN - ATTIVITA' PRATICA
6	4	PROGRAMMI MONTAGGIO PER PC
7	3	APPLICAZIONI MONTAGGIO PER CELLULARI
8	3	TELECAMERA HUE – STORYBOARD
9	4	MUSICA . PRESENTAZIONE ELABORATI FINALI