







Ricerca Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione, e per l'Impozzione

Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale Ufficio IV

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della

MIUR

# Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

# ISTITUTO COMPRENSIVO "W. A. MOZART" - RMIC85100R

Viale di Castel Porziano, 516 – 00124 ROMA - Distretto 21- CF 97067970588 Tel .0650914612 fax 0650938315 sito <a href="www.scuolamozart.gov.it">www.scuolamozart.gov.it</a> PEC: <a href="mic85100r@pec.istruzione.it">mic85100r@pec.istruzione.it</a>

Codice Univoco Fatturazione UFW0UV

Prot. n. 5745/VI.1.1.3

Roma 30/12/2019

Al Personale Docente I. C. Mozart Agli Atti Al Sito Web dell'Istituto

# FSE PON "PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO"2014-2020.

Avviso per la selezione, per soli titoli, di un docente interno che svolgerà l'incarico di <u>REFERENTE DI</u>

<u>VALUTAZIONE</u> per l'attuazione del POC 10.2.2A-FdRPOC-LA-2018-79

CUP: G88H19000950001 -

# IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTO** l'avviso pubblico AOODGEFID\Prot. n. 2669 del 03/03/2017 Asse I-Istruzione-Fondo di Rotazione. In coerenza con Asse I – Istruzione (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.2 – Sottoazione 10.2.2A;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8/3/1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15/3/1997, n. 59;

**VISTO** il D. Lgs. 30/3/2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

**VISTO** il D.I. n. 129/2018, concernente "Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche";

**VISTI** i Regolamenti U.E. n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui fondi Strutturali ed investimenti europei, n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e n. 1304/2013 relativo al Fondo sociale Europeo (FSE);

VISTA la candidatura N. 992200 inoltrata da questo Istituto in data 23/05/2017;

**PRESO ATTO** della nota autorizzativa MIUR Prot. N. 7907 del 27/03/2018 e relativo impegno di spesa di questa Istituzione Scolastica per un importo complessivo autorizzato: euro 22.728,00) e della successiva riautorizzazione MIUR prot. n. 0030822 del 18/10/2019;

**VISTA** la delibera del Consiglio d'istituto del 08/10/2019 n. 16 con la quale è stato approvato l'aggiornamento del PTOF per l'anno scolastico 2019/2020 e le delibere n. 32 e n. 33 del Collegio dei Docenti del 29/10/2019;

**VISTO** il verbale del Collegio dei docenti del 29.10.2019 nel quale vengono proposti criteri, griglie e regolamento per la selezione di esperti e tutor interni/esterni nonché degli alunni, come da delibere dal n. 34 al n. 39:

**VISTE** le delibere del Consiglio d'Istituto del 04/11/2019 dal n. 70 al n. 71, con le quali sono stati approvati i criteri, griglie e regolamento per la selezione di esperti e tutor interni/esterni nonché degli alunni;

**VISTA** l'iscrizione in Bilancio del finanziamento di € 22.728,00 assegnato dal MIUR per la gestione del Progetto PON in questione, e deliberata dal Consiglio di Istituto del 04/11/2019 n. 67;

**RILEVATA** la necessità di avviare la selezione di n.1 docente interno per l'incarico di REFERENTE DI VALUTAZIONE nell'ambito del Progetto PON n. 2669 del 03/03/2017 Asse I-Istruzione-Fondo di Rotazione. In coerenza con Asse I – Istruzione (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.2 – Sottoazione 10.2.2A, per la realizzazione di tutte le attività previste e secondo le ore indicate nella tabella sottostante:

Tipologia Incarico	N. docenti da incaricare
REFERENTE DI VALUTAZIONE	1

# **EMANA**

# ART. 1 - AVVISO

il presente Avviso per la selezione comparativa, attraverso la valutazione dei curricula, di "REFERENTE DI VALITAZIONE DEL PROGETTO PON" – **Pensiero computazionale e cittadinanza digitale -** per la realizzazione dei moduli di seguito indicati:

<b>Azione</b> 10.2.2A-FdRPOC-LA- 2018-79	Figure Professionali E Requisiti Richiesti	Durata
Tipologia Di Modulo: Sviluppo del pensiero computazionale e della creatività digitale Titolo Del Modulo: Realizzazione Robot musicale	Laurea o Titolo Equipollente o Esperto di Settore di Intervento	30 ore Alunni scuola primaria
Tipologia Di Modulo: Sviluppo del pensiero computazionale e della creatività digitale Titolo Del Modulo: Progettazione Robot musicale	Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento	30 ore  Alunni scuola primaria
Tipologia di modulo: Competenze di cittadinanza digitale Titolo del modulo: Progettazione Radio Web Mozart	Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento	30 ore Alunni scuola secondaria
Tipologia di modulo: Competenze di cittadinanza digitale Titolo del modulo: Realizzazione Radio Web Mozart	Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento	30 ore Alunni scuola secondaria

#### ART. 2 – OGGETTO DELL'INCARICO

Il Referente per la Valutazione ha la funzione di coordinare le attività valutative riguardanti il Progetto con il compito di verificare, sia in itinere che ex-post, l'andamento e gli esiti degli interventi, interfacciandosi costantemente con l'Autorità di Gestione e gli altri soggetti coinvolti nella valutazione del Programma. **PRINCIPALI COMPITI del REFERENTEDI VALUTAZIONE** 

I compiti attribuiti al Referente per la valutazione sono:

- verificare, in collaborazione con tutor ed esperti di ciascun percorso formativo, le competenze di ingresso e i livelli iniziali degli studenti prima di avviare gli interventi;
- garantire, di concerto con tutor ed esperti di ciascun percorso formativo, la presenza di momenti di valutazione secondo le diverse esigenze didattiche e facilitarne l'attuazione;
- coordinare le iniziative di valutazione, garantendo lo scambio di esperienze, la circolazione dei risultati, la costruzione di prove comparabili, lo sviluppo della competenza valutativa dei docenti;
- verificare, di concerto con tutor ed esperti di ciascun percorso formativo, le competenze in uscita, gli esiti raggiunti e le eventuali criticità;
- fare da interfaccia con tutte le iniziative di valutazione esterna, in particolare con l'INVALSI, facilitandone la realizzazione e garantendo l'informazione all'interno sugli esiti conseguiti;
- presentare al Dirigente Scolastico una relazione finale sullo svolgimento e sui risultati delle attività;
- rispettare l'informativa sulla privacy acclusa alla nomina.

Il referente di valutazione è da reperire tra il personale docente in servizio presso l'Istituto Comprensivo W. A. Mozart. La sua attività inizierà a far data dalla nomina, si svolgerà presso l'I.C. "Mozart" di Roma e proseguirà fino alla chiusura amministrativo contabile del progetto (prevista per il 31/08/2020).

# ART. 3 – REQUISITI DI AMMISSIBILITA' ALLA SELEZIONE

La figura di referente di valutazione sarà individuata tra tutti coloro che ne facciano richiesta per iscritto sulla base dei curricula presentati ed in base ai seguenti criteri di ammissibilità:

Competenze informatiche (ove funzionale)

Laurea (Pon scuola secondaria) o, in alternativa, Diploma e abilitazione all'insegnamento (solo pon scuola primaria)

Attinenza culturale e relazionale del curriculum alla tipologia del progetto per cui si concorre

Esperienza di insegnamento in progetti riguardanti il recupero e potenziamento delle discipline oggetto del modulo per cui ci si propone

A parità di punteggio si terrà in considerazione l'età anagrafica, dando la precedenza alla più giovane età.

Tali requisiti verranno accertati sulla base del curriculum vitae allegato alla domanda di partecipazione e/o autocertificazione.

Ai sensi del DPR 445/2000 e s.m.i., le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati. Si rammenta che la falsità in atti e le dichiarazione mendaci, ai sensi dell'art. 76 del DPR n. 445/2000 e s.m.i., implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla selezione, ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico.

I candidati verranno altresì selezionati in base ai criteri deliberati dagli OO.CC. come da Allegato A.

#### **ART. 4 - COMPENSO**

Il compenso orario (incluso nell'importo della voce "spese per l'area formativa") del piano finanziario autorizzato è stabilito in

#### € 23.22/h lordo stato.

Tale compenso è onnicomprensivo e comprende tutti i compiti previsti in ART. 2. Non sono previsti altri compensi, anche di spese accessorie, oltre a quelli sopra menzionati.

Poiché il budget per le spese di gestione potrebbe subire decurtazioni dovute ad assenze orarie degli allievi, le risorse economiche attribuite per ciascun profilo potrebbero conseguentemente essere ridotte; pertanto gli eventuali incarichi conferiti potrebbero essere revocati o modificati nell'impegno orario con conseguente diminuzione del compenso previsto.

# Il compenso sarà liquidato a prestazione conclusa e, previo accreditamento delle risorse finanziarie, a seguito di presentazione di apposita documentazione comprovante l'avvenuta attività.

Si precisa, inoltre, che il pagamento sarà commisurato al numero delle ore effettivamente svolte, stante la presenza degli alunni necessaria per garantire la realizzazione del percorso formativo. L'importo suddetto sarà corrisposto a saldo in base al numero di ore lavorative svolte per questa attività, come da registro di servizio che verrà presentato al termine delle stesse, e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei finanziamenti da parte del MIUR con relativo accreditamento dei fondi sul C/C bancario di Questa Istituzione scolastica e, pertanto, nessuna responsabilità in merito potrà essere fatta valere nei confronti della stessa. L'Istituto, in quanto Ente Attuatore, è esonerato da qualsiasi responsabilità ed indennizzo in merito all'interruzione del progetto determinata da cause esterne e che possano condizionare l'operatività del presente conferimento.

#### ART. 5 - PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

La comunicazione di disponibilità a ricoprire l'incarico dovrà essere fatta pervenire a questa Istituzione Scolastica, entro e non oltre le ore 12.00 del 16/01/2020 in un plico debitamente sigillato e controfirmato sui lembi di chiusura, recante la denominazione del partecipante e la seguente dicitura: "Contiene candidatura per la selezione di REFERENTE DI VALUTAZIONE – PROGETTO POC 10.2.2A-FdRPOC-LA-2018-79 o tramite PEC con la stessa dicitura. Alla consegna del plico andrà acquisita la ricevuta con numero di protocollo della domanda presentata.

Nella busta, una per ogni figura professionale per cui si intende concorrere, dovranno essere inseriti i seguenti documenti:

- 1. Domanda per il conferimento dell'incarico professionale compilata secondo l'**ALLEGATO B** (la domanda va compilata in formato digitale, stampata e firmata);
- 2. Curriculum vitae in formato europeo (in cui siano esplicitate le sezioni "Titoli culturali e professionali" ed "Esperienze" declinate secondo la tabella dell'Allegato A e sia autocertificato quanto richiesto e di possedere tutti i requisiti di ammissibilità alla selezione (si veda ART. 3);
- 3. Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.L.vo n°196 del 30 giugno 2003, interna all'**ALLEGATO B**);
- 4. Copia del documento di identità.

# ART. 6 - PROCEDURA DI SELEZIONE E ATTRIBUZIONE DEGLI INCARICHI

Tutte le domande, pervenute secondo le modalità ed i termini del bando (rif. Art. 5), saranno oggetto di valutazione da parte di una Commissione all'uopo nominata e presieduta dal Dirigente Scolastico. Nel caso di più domande per la stessa tipologia, la Commissione procederà ad una valutazione comparativa della documentazione prodotta, utilizzando i parametri indicati nelle seguenti tabelle, al fine di elaborare la graduatoria dei candidati ammessi.

A parità di punteggio costituirà titolo di precedenza la minore anzianità del candidato. L'incarico sarà conferito anche in presenza di una sola domanda purché la stessa sia rispondente alle esigenze progettuali e di attuazione ed ai requisiti di partecipazione indicati nel presente bando.

#### ART. 7 - PUBBLICAZIONE ESITI DELLA SELEZIONE E CONFERIMENTO DEGLI INCARICHI

La data di fine pubblicazione del presente avviso coinciderà con la data termine di presentazione delle istanze di partecipazione. Alla scadenza del termine utile di presentazione, il Dirigente scolastico provvederà entro 5 giorni a stilare le graduatorie provvisorie che saranno pubblicate sul sito della istituzione scolastica. Avverso le graduatorie saranno concessi ulteriori 15 giorni, a far data dalla pubblicazione, per eventuali ricorsi. Il termine di 15 gg. Potrà essere ridotto solo in caso di un'unica candidatura validata al termine dei 5 gg. In assenza di ricorsi o comunque dopo aver espletato le procedure ricorsuali, il Dirigente scolastico provvederà alla pubblicazione delle graduatorie definitive e del decreto di nomina degli esperti a cui seguirà lettera di incarico. Nell'eventualità che le candidature siano in numero pari o inferiori alle figure necessarie, è facoltà del Dirigente scolastico riaprire il bando oppure assegnare gli incarichi residuali distribuendoli tra gli aventi presentata candidatura in parti uguali,

perché in possesso dei titoli richiesti e della provata esperienza e motivazione accertata attraverso colloquio con il Dirigente scolastico. In tal caso il Dirigente scolastico provvederà all'assegnazione degli incarichi senza la necessità di attendere i 15 gg. per i ricorsi. Solo nel caso non fosse presente alcuna professionalità interna, nelle more della decisione di affidare l'intero percorso formativo, data la sua complessità, ad esperti esterni all'Istituto, liberi professionisti, lavoratori autonomi, ditte individuali, enti pubblici o agenzie di formazione, si farà ricorso a personale esterno.

#### ART. 8 - CAUSE PER LA RISOLUZIONE ANTICIPATA DEL CONTRATTO

Costituiscono motivo di risoluzione anticipata del rapporto di lavoro, previa motivata esplicitazione formale:

- La non veridicità delle dichiarazioni rese nella fase di partecipazione al bando;
- La violazione degli obblighi contrattuali;
- La frode o la grave negligenza nell'esecuzione degli obblighi e delle conduzioni contrattuali;
- Motivi organizzativi, tecnico-operativi e finanziari che impongano l'annullamento dell'attività corsuale senza preavviso ed indennità di sorta.

#### ART. 9 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

In applicazione del D.L.vo 196/2003 e successive modifiche e integrazioni, i dati personali richiesti saranno raccolti ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e, comunque, nell'ambito dell'attività istituzionale dell'Istituto.

# **ART. 10 - CONTROVERSIE**

Per ogni controversia che dovesse sorgere nell'applicazione del presente avviso il foro competente deve intendersi quello dell'Avvocatura Distrettuale dello Stato – Sezione di Roma.

#### ART.11 - RINVIO ALLA NORMATIVA

Per tutto quanto non indicato specificamente dal presente avviso, si fa espresso riferimento a quanto previsto in materia, in quanto compatibile, dalla vigente normativa nazionale. Le norme e le disposizioni contenute nel presente avviso hanno, a tutti gli effetti, valore di norma regolamentare e contrattuale.

# ART. 12 - PUBBLICAZIONE DELL'AVVISO

Per il presente avviso si adotta la seguente forma di pubblicità:
□affissione all'albo on line dell'Istituto
□trasmissione mediante circolare al personale.

# Allegati:

- ALLEGATO A Requisiti di selezione;
- ALLEGATO B Domanda per il conferimento dell'incarico professionale;
- ALLEGATO C Contenuti del progetto.

Il Dirigente Scolastico Prof. Giovanni Cogliandro

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D. Lgs. 39/93

# TABELLA VALUTAZIONE TITOLI PER LA SELEZIONE DEL PERSONALE DOCENTE IN QUALITA' DI REFERENTE DI VALUTAZIONE PUNTEGGIO MAX TOTALE 100 PUNTI

# A) TITOLI DI STUDIO SPECIFICI MAX 50 PUNTI

	Titoli di studio specifici	Punteggio max 50
		110 e lode, Punti 9
	Laurea magistrale, specialistica o vecchio	Da 105 a 110 Punti 7
Laurea	ordinamento	Da 104 a 100 Punti 5
		Inferiore a 100 Punti 3
Diploma magistrale e abilitazione	In alternativa alla laurea	Punti 3
Altri titoli	Dottorato di ricerca	Punti 9
rilasciati da Università o Enti autorizzati	Diploma post laurea 2pt Corsi di perfezionamento 2pt Master I livello 3pt Minilaurea 2pt Master II livello 6pt Altra laurea 8pt	(max 13 punti)
	Corsi di formazione documentati attinenti la valutazione.	Punti 4 per ogni corso (max 16 punti)
Seconda Abilitazione	Abilitazione all'insegnamento (anche ottenuta tramite concorso a cattedra)	Punti 3

# BESPERIENZE PROFESSIONALI MAX 40 PUNTI

Esperienze professionali		Punteggio max 50	
Esperienze che	Aver utilizzato la	10 Punti per ogni progetto	
garantiscono l'adeguatezza	piattaforma GPU per	fino ad un massimo di 20	
delle competenze in	attività di		
rapporto ai PON	progettazione o organizzazione		
	Aver contribuito alla predisposizione dei piani PON nei 5 anni scolastici precedenti	2 punti fino ad un massimo di 10 punti	
Attività pregresse	Aver partecipato come docente o organizzatore ad progetti inerenti la valutazione di istituto o altri enti	5 punti fino ad un massimo di 20 punti	

# FSE PON "PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO"2014-2020.

Avviso per la selezione, per soli titoli, di un docente interno che svolgerà l'incarico di <u>REFERENTE DI</u>

<u>VALUTAZIONE</u> per l'attuazione del POC 10.2.2A-FdRPOC-LA-2018-79

CUP: G88H19000950001 -.

Al Dirigente
Scolastico dell'Istituto
Comprensivo W. A. Mozart

# ISTANZA DI PARTECIPAZIONE BANDO REFERENTE DI VALUTAZIONE

II/la	Sottoscr	itto/a			
nato/a			residente	a	
			Via		tel
	;e-mail		Codice		
fiscale		Partitalva		dichiara	ai sensi del D.P.R.
445/00 di aver pr	eso visione dell'avv	riso interno per	la selezione di REFEREN	ITE DI VALUTAZIONE	nella scuola ISTITUTO
COMPRENSIVO MOZ	ZART Progetto 10.2.2	A-FdRPOC-LA-201	8-79 e di accettarne incon	dizionatamente i cont	enuti.
Chiede di essere am	messo alla selezione	e dichiara di:			
1. essere a conoscer	nza delle attività affic	lati ai tutor e di av	ere competenze nella real	izzazione dei compiti p	revisti dall'avviso;
	ze ed esperienze id dimostrare i requisit	· -	e l'incarico richiesto alle	gando alla presente i	donee certificazioni ed
attestation value a	annostrare rrequisit		ia varacazione,		
Allega:					
a. curriculum in forn	nato europeo con es	pressa dichiarazior	ne di veridicità debitamen	te sottoscritto;	
b. dichiarazione resa	a ai sensi del D.P.R. 4	45/00 relativamer	nte ai seguenti requisiti: -	essere in possesso del	a cittadinanza italiana o
=			i diritti civili e politici; - no		•
•	•	• •	one di misure di preven	·	•
	ti nel casellario giud ti essenziali previsti o		conoscenza di non essere zione .	sottoposto a procedir	nenti penali; - essere in
c. copia documento	di riconoscimento in	corso di validità d	ebitamente sottoscritto;		
d. altra documentaz	ione ritenuta idonea		-		
Si autorizza al tratta	mento dei dati perso	onali ai sensi del D.	Lgs 196/2003 e del Regola	mento Europeo sulla p	orivacy n. 2016 679 –
GDPR articoli 13 e 1	4, anche con strume	nti informatici.			
DATA	<del></del>		FIRMA		

<b>Azione</b> 10.2.2A-FdRPOC-LA- 2018-79	Figure Professionali E Requisiti Richiesti	Durata
Tipologia Di Modulo: Sviluppo del pensiero computazionale e della creatività digitale Titolo Del Modulo: Realizzazione Robot musicale	Laurea o Titolo Equipollente o Esperto di Settore di Intervento	30 ore Alunni scuola primaria
Tipologia Di Modulo: Sviluppo del pensiero computazionale e della creatività digitale Titolo Del Modulo: Progettazione Robot musicale	Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento	30 ore Alunni scuola primaria
Tipologia di modulo: Competenze di cittadinanza digitale Titolo del modulo: Progettazione Radio Web Mozart	Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento	30 ore  Alunni scuola secondaria
Tipologia di modulo: Competenze di cittadinanza digitale Titolo del modulo: Realizzazione Radio Web Mozart	Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento	30 ore  Alunni scuola secondaria

A tal fine dichiara, sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445 del 28 dicembre 2000, di essere in possesso dei seguenti requisiti di ammissibilità (spuntare ove si possieda il requisito):

Competenze informatiche (ove funzionale)
Competenza delle modalità procedurali della piattaforma GPU
Assunzione a tempo indeterminato presso l'I.C. Mozart
Laurea (pon scuola secondaria) o, in alternativa, diploma e abilitazione all'insegnamento (solo pon scuola primaria e infanzia)
Attinenza culturale e relazionale del curriculum alla tipologia del progetto per cui si concorre.
Esperienza d'insegnamento in progetti riguardanti il recupero e potenziamento delle discipline oggetto del

nonché dei seguenti titoli ed esperienze valutabili ai fini dell'attribuzione dell'incarico come da tabella seguente (inserire il punteggio nell'ultima colonna):

modulo per cui ci si propone.

# • TITOLI DI STUDIO SPECIFICI MAX 50 PUNTI

Titoli di studio specifici		Punteggio max 50	Punteggio che ci si attribuisce
		110 e lode, Punti 9	
	Laurea magistrale, specialistica o	Da 105 a 110 Punti 7	
Laurea	vecchio ordinamento	Da 104 a 100 Punti 5	
		Inferiore a 100 Punti 3	
Diploma magistrale e abilitazione	In alternativa alla laurea	Punti 3	
Altri titoli rilasciati da	Dottorato di ricerca	Punti 9	
Università o En autorizzati	Diploma post laurea  2pt  Corsi di perfezionamento 2pt  Master I livello 3pt  Minilaurea 2pt  Master II livello 6pt  Altra laurea 8pt  Corsi di formazione documentati attinenti la valutazione.	(max 13 punti)  Punti 4 per ogni corso (max 16 punti)	
Seconda Abilitazione	Abilitazione all'insegnamento (anche ottenuta tramite concorso a cattedra)	Punti 3	

# **ESPERIENZE PROFESSIONALI MAX 50 PUNTI**

Esperienze professionali		Punteggio max 50	
Esperienze che garantiscono l'adeguatezza delle competenze in rapporto ai PON	Aver utilizzato la piattaforma GPU per attività di progettazione o organizzazione	10 Punti per ogni progetto fino ad un massimo di 20	
	Aver contribuito alla predisposizione dei piani PON nei 5 anni scolastici precedenti	2 punti fino ad un massimo di 10 punti	

	Attività pregresse	Aver partecipato come docente o organizzatore ad progetti inerenti la valutazione di istituto o altri enti	5 punti fino ad un massimo di 20 punti	
Dich	ara, inoltre, sotto la propr	ia responsabilità, di:		
	□ gode	ere dei godere dei dirit	tti civili e politici;	
	non :	aver riportato condan	ne penali e non essere destinatar	io di provvedimenti che riguardino

non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardino l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario; di non essersi reso consapevole di gravi illeciti professionali, tali da rendere dubbia la propria integrità od affidabilità.

II/La sottoscritto/a dichiara di essere a conoscenza di tutti i termini del bando che accetta senza riserve.

Il/La sottoscritto/a autorizza con la presente, ai sensi degli artt. 13 e 23 del D.L.vo 196/2003 (di seguito indicato come Codice Privacy), nonché ai sensi del D.lgs 10 agosto 2018, n. 101, al trattamento dei dati personali,

#### **AUTORIZZA**

l'Istituto Comprensivo W.A. Mozart di Roma al trattamento, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal/la sottoscritto/a; prende, inoltre, atto che, ai sensi del "Codice Privacy", titolare del trattamento dei dati è l'Istituto sopracitato e che il sottoscritto/a potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall'art.7 del "Codice Privacy" (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l'esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l'opposizione al trattamento degli stessi).

Si allegano alla presente domanda, come richiesto dall'avviso:

- Curriculum vitae;
- Copia documento di identità.

Data	Firma leggibile

# GRIGLIA VALUTAZIONE TITOLI TUTOR PUNTEGGIO MAX TOTALE 100 PUNTI

TITOLI CULTURALI		FINO A PUNTI MAX 60	Punteggio che ci si attribuisce
А	LAUREA VECCHIO ORDINAMENTO O LAUREA SPECIALISTICA NUOVO ORDINAMENTO RELATIVA ALLA MATERIA D'INSEGNAMENTO  Valutazione 110/110 con lode 10 punti Valutazione 110/110 8 punti Valutazione da 109 a 104 su 110 6 punti Valutazione inferiore a 104 su 110 4 punti	10	
В	DIPLOMA DI SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO in alternativa al punto 1	4	
С	DOTTORATO DI RICERCA/ MASTER POST LAUREA II LIVELLO AFFERENTI ALLA TIPOLOGIA D'INTERVENTO 5 punti	10	
D	CERTIFICAZIONE DI COMPETENZE INFORMATICHE 10 punti	10	
E	CORSI DI FORMAZIONE O AGGIORNAMENTO NON INFERIORI ALLE 15 ORE ATTINENTI LE TEMATICHE DEL MODULO PER CUI CI SI CANDIDA 2 punti	8	
F	ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO INERENTE ALLA TEMATICA DEL MODULO PER CUI CI SI PRESENTA 6 punti	12	
G	ALTRE LAUREE/ CORSI DI PERFEZIONAMENTO POST LAUREA/ MASTER I LIVELLO 5 punti	10	
ESPE	RIENZE PREGRESSE RELATIVE ALLA TIPOLOGIA D'INTERVENTO	FINO A PUNTI MAX 40	
A	PER OGNI ESPERIENZA PREGRESSA NEL PROMUOVERE E GESTIRE ATTIVITA' FORMATIVE VOLTE AL MIGLIORAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE SVOLTE NEGLI ULTIMI CINQUE ANNI; SARA' VALUTATA UN' ESPERIENZA PER OGNI ANNO SCOLASTICO 3 punti	15	
В	PROPOSTE E/O PARTECIPAZIONE A PROGETTI PRESENTATI DALLA SCUOLA IN ATTIVITA' INERENTI ALL'IMPLEMENTAZIONE DELL'OFFERTA FORMATIVA, SVOLTE NEGLI ULTIMI CINQUE ANNI; SARA' VALUTATA UN'ESPERIENZA PER OGNI ANNO SCOLASTICO 2 punti	10	
С	ATTIVITA' DI FORMATORE/RELATORE ATTINENTE ALLE TEMATICHE DEL MODULO PER CUI CI SI CANDIDA, SVOLTE NEGLI ULTIMI CINQUE ANNI; SARA' VALUTATA UN'ESPERIENZA PER OGNI ANNO SCOLASTICO 3 punti	15	
PUNTEGGIO MASSIMO		100	

#### SINTESI PENSIERO COMPUTAZIONALE

FSE -Pensiero computazionale e cittadinanza digitale

Sviluppo del pensiero computazionale e della creatività digitale€ 5.682,00

Sviluppo del pensiero computazionale e della creatività digitale€ 5.682,00

Competenze di cittadinanza digitale € 5.682,00

Competenze di cittadinanza digitale € 5.682,00

TOTALE SCHEDE FINANZIARIE € 22.728,00

# Descrizione progetto

Il Progetto didattico intitolato "RADIO WEB MOZART ROBOT" mira all'acquisizione di competenze digitali e creative nella varie discipline del curricolo scolastico e consente la promozione della socializzazione e interazione sociale. Il piano di azione del presente Progetto si divide in n.4 moduli totali articolati in n.2 moduli per la scuola primaria e n.2 moduli per la scuola secondaria di primo grado. I n.2 moduli della scuola primaria intitolati "Mozart Robot" verteranno sulla programmazione algoritmica per la costruzione di un Robot musicale, costituito da elementi estratti e riutilizzati di strumenti musicali elettronici e digitali (hardware e software) che sarà il risultato del Pensiero computazionale e della creatività digitale.

Attraverso uno studio scientifico, il gruppo classe sarà coinvolto nella progettazione tecnica di un fantasioso elaborato robotico che metta in azione la conoscenza e l'approfondimento di elementi di aritmetica e di geometria in relazione alle nuove tecnologie di costruzione e produzione di materiali. I n.2 moduli della scuola secondaria di primo grado intitolati "Radio Web Mozart" coinvolgeranno diversamente il gruppo classe nella realizzazione di una Redazione creativa Web presso i locali dell'Istituto e prevede la stesura registica di un Format Radiofonico con canale streaming volti a favorire l'appartenenza alla "cittadinanza digitale" e a valorizzare la divulgazione culturale promossa dalle nuove generazioni

# Obiettivi del progetto

Capire cosa sono gli algoritmi e come sono espressi mediante programmi scritti usando un linguaggio di programmazione; Realizzare e ,mettere a punto programmi strutturalmente semplici basati su linguaggi di programmazione facile da usare; progettare, scrivere e mettere a punto, usando linguaggi di programmazione facili da usare, programmi più complessi di quelli previsti per il primo grado perché basati sulla selezione e su ripetizione in numero non prefissato e con l'uso di variabili e di forme elementari di input ed output; Risolvere problemi mediante la decomposizione in parti più piccole; Usare il ragionamento logico per ottenere la correttezza di algoritmi e programmi; Imparare ad usare meccanismi elementari di astrazione per la risoluzione di problemi; Definire, realizzare e valutare programmi e sistemi che modellano sistemi fisici e del mondo reale, Conoscere le basi della codifica e rappresentazione digitale dell'informazione;

Sviluppo del pensiero computazionale e della creatività digitale

PROGETTAZIONE ROBOT MUSICALE

Alunni scuola primaria

#### Descrizione modulo

Il primo modulo prevede la fase ideativa del Robot Mozart nell'ambito dell'officina robotica allestita nei locali dell'Istituto Scolastico. Sarà pianificata con il gruppo classe la progettazione di un prototipo sonoro costituito da hardware estratti da strumenti musicali elettronici e software musicali digitali. Nell'ambito laboratoriale sarà configurata l'applicazione trasversale degli ambiti disciplinari della matematica, aritmetica e geometria, disegno tecnico e artistico con il fine di organizzare il piano di azione costruttivo scandito in algoritmi. Il prototipo costruttivo sarà disegnato dal gruppo classe in termini grafici rapportati a calcolo e misurazione ottenute attraverso lo studio informatico. Gli elaborati/tavole ottenute saranno sottoposte alla codificazione di elementi formali derivanti dalle strutture dei strumentali musicali selezionati per l'assemblaggio e riprodotte a modello mediante disegno digitale ve stampa 3D. Sono previste verifiche in itinere dei processi svolti.

Sviluppo del pensiero computazionale e della creatività digitale

REALIZZAZIONE ROBOT MUSICALE

Alunni scuola primaria

Descrizione modulo

Il secondo modulo, svolto nell'ambito dell'officina robotica presso i locali dell'Istituto Scolastico, verterà sulla produzione da parte del gruppo classe del modello robotico progettato. Sarà configurata l'applicazione trasversale degli ambiti disciplinari della geometria costruttiva, della meccanica e delle scienze. Il Progetto del Robot Mozart prevede, inoltre, la realizzazione di un impianto luministico a luci LED che ne costituirà un sistema ritmico-luministico simultaneo alla componente sonora e musicale. Saranno individuati e inseriti nell'apparato costruttivo dei programmi software in grado di riprodurre suoni, leggere musica e testi di ogni genere musicale. Sono previste verifiche in itinere dei processi svolti.

Competenze di cittadinanza digitale

PROGETTAZIONE RADIO WEB MOZART

Alunni scuola secondaria

Descrizione modulo

Il primo modulo prevede la fase ideativa della Radio Mozart nell'ambito della redazione radiofonica allestita nei locali dell'Istituto Scolastico. Sarà pianificata con il gruppo classe la progettazione impiantistica della postazione radiofonica e dei fabbisogni tecnici e redazionali. Nell'ambito laboratoriale sarà configurata l'applicazione trasversale degli ambiti disciplinari della tecnologia e dell'informatica con il fine di programmare il format radiofonico analizzandone le componenti e l'individuazione dei ruoli. Saranno focalizzate le tematiche e gli aspetti promozionali del progetto didattico che saranno trasmesse in streaming sul Web.

Competenze di cittadinanza digitale

REALIZZAZIONE RADIO WEB MOZART

Alunni scuola secondaria

Descrizione modulo

Il secondo modulo, svolto nell'ambito redazionale allestito presso i locali dell'Istituto Scolastico, verterà sulla messa in onda del format radiofonico pianificato dal gruppo classe. Sarà riservata particolare attenzione al percorso di approfondimento in merito alla "cittadinanza digitale" e all'acquisizione della consapevolezza delle norme sociali e giuridiche in termini di "Diritti della Rete", educazione all'uso positivo e consapevole dei media e della Rete, anche in contrasto all'utilizzo di linguaggi violenti, alla diffusione del cyberbullismo, alle discriminazioni. Verrà poi intrapresa la progettazione e l'attuazione di una campagna pubblicitaria ideata dal gruppo classe con il fine di divulgare l'attività dell'Istituto Scolastico nel contesto socio-culturale del territorio.

<b>Azione</b> 10.2.2A-FdRPOC-LA- 2018-79	Figure Professionali E Requisiti Richiesti	Durata
Tipologia Di Modulo: Sviluppo del pensiero computazionale e della creatività digitale Titolo Del Modulo: Realizzazione Robot musicale	Laurea o Titolo Equipollente o Esperto di Settore di Intervento	30 ore Alunni scuola primaria
Tipologia Di Modulo: Sviluppo del pensiero computazionale e della creatività digitale Titolo Del Modulo: Progettazione Robot musicale	Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento	30 ore  Alunni scuola primaria
Tipologia di modulo: Competenze di cittadinanza digitale Titolo del modulo: Progettazione Radio Web Mozart	Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento	30 ore Alunni scuola secondaria
Tipologia di modulo: Competenze di cittadinanza digitale Titolo del modulo: Realizzazione Radio Web Mozart	Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento	30 ore  Alunni scuola secondaria