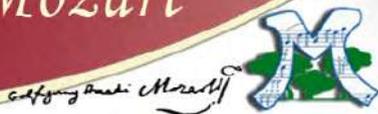


# Istituto Comprensivo W. A. Mozart



*“L’elaborazione del curricolo d’istituto rappresenta il terreno su cui si misura concretamente la capacità progettuale di ogni singola scuola autonoma... rappresenta la sintesi della progettualità formativa e didattica... è espressione della libertà di insegnamento e dell’autonomia scolastica... Esplicita le scelte della comunità scolastica e l’identità dell’istituto ....La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l’innovazione educativa.”*  
(Documenti ministeriali)

Il nostro Istituto Comprensivo, nell’ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, ha elaborato il proprio Curricolo di Istituto traducendo didatticamente gli obiettivi di apprendimento posti dalle Indicazioni Nazionali, operando scelte e apportando integrazioni .

Il percorso che si è costruito muove dai soggetti dell’apprendimento con particolare ascolto ai loro bisogni e motivazioni, atteggiamenti, affettività, fasi di sviluppo, conoscenza delle esperienze formative precedenti e fa riferimento al tessuto sociale, culturale ed economico della realtà territoriale in cui le nostre scuole sono inserite.

Esso delinea, dalla scuola dell’infanzia alla scuola secondaria di I grado, senza ripetizioni e segmentazioni del sapere:

- un percorso formativo unitario, graduale e coerente;
- una progressione corretta, efficace e realistica degli obiettivi strutturali secondo un ordine psico-pedagogico ed evolutivo;
- costruisce un dialogo e un confronto fra i tre ordini di scuola;
- consente un clima di benessere psico-fisico che è alla base di ogni condizione di apprendimento.

L’insegnamento di Ed. Civica inserito con la Legge 92/2019 risulta trasversale a tutte le discipline, e rappresenta un terreno di esercizio concreto per sviluppare “la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità” (articolo 1, comma 1 della Legge).

# ITALIANO

## COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

**La comunicazione nella madrelingua** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

**La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

**Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

**Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

(FONTI: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)

**DIPARTIMENTO LINGUA ITALIANA**

| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>   | <b>SCUOLA PRIMARIA</b>  | <b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>   | <b>OBBLIGO SCOLASTICO</b>   |
|---|---|---|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri nell'elaborazione di progetti, nel valutare l'efficacia di diverse soluzioni di un problema</li> <li>- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative sostiene le proprie idee con testi orali e scritti sempre rispettosi delle idee degli altri</li> <li>- Apprezza la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali</li> <li>- Varia opportunamente registro formale ed informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori e usa termini specialistici</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> </ul> |

| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b>  |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- condivide e rispetta le regole del gruppo</li> <li>- riconosce le diverse individualità</li> <li>- riconosce e rispetta le identità altrui</li> <li>- riconosce ed esprime emozioni e sentimenti</li> <li>- racconta le proprie emozioni</li> <li>- sa ascoltare, comprendere oralmente i passi più importanti di una storia</li> </ul> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in una conversazione in modo pertinente</li> <li>- Comprendere l'argomento di semplici discorsi affrontati in classe</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in una conversazione dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta</li> <li>- Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta</li> <li>- Comprendere l'argomento e le informazioni di discorsi affrontati in classe</li> </ul> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni</li> </ul> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola.</li> <li>- Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze personali o testi ascoltati e letti</li> <li>- Rielaborare testi scritti sul proprio vissuto selezionando informazioni.</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in una gamma ampia di situazioni orali formali ed informali con chiarezza e proprietà lessicale.</li> <li>- Esporre oralmente e per iscritto le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee e i propri punti di vista ed ha maturato la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile.</li> <li>- Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</li> <li>- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media.</li> <li>- Comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.</li> </ul> |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riferire su esperienze personali, in modo essenziale e chiaro</li> <li>- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni</li> <li>- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti</li> <li>- Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati</li> </ul> <p>CLASSE QUINTA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere la parola negli scambi comunicativi ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti</li> <li>- Riferire su esperienze personali rispettando l'ordine cronologico/logico</li> <li>- Esprimere la propria opinione su un argomento durante una discussione</li> <li>- Organizzare un breve discorso su un tema affrontato in classe utilizzando una scaletta</li> <li>- Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio</li> </ul> | <p>registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui.</li> <li>– Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>– Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</li> <li>– Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori. - Produce testi multimediali, utilizzando linguaggi verbali, iconici e sonori.</li> <li>- Usa opportunamente il lessico per variare i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa Utilizza strumenti di consultazione.</li> <li>- Riconosce ed usa termini specialistici in base agli ambiti disciplinari.</li> <li>- Riconosce e padroneggia le principali strutture della lingua italiana (lessicali, morfologiche, logico sintattiche e i connettivi testuali), applicandole in situazioni diverse. E' capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.</li> </ul> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | – Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative |   |
|  |  |  | <p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare opportune strategie di attenzione e comprensione</li> <li>-Saper riconoscere in un testo opinioni e punti di vista del mittente.</li> <li>-Saper utilizzare strategie e tecniche per argomentare.</li> <li>- Intervenire nelle discussioni usando argomentazioni per formulare ipotesi, per sostenere o confutare tesi; per giustificare, convincere, per esprimere accordo e disaccordo, per fare proposte.</li> <li>- Memorizzare testi e poesie</li> <li>- Comprendere e interpretare testi di qualsiasi tipologia</li> <li>-Comprendere ed interpretare testi di fantascienza, fantasy, racconti allegorico ecc racconto psicologico e di formazione funzionali e letterari.</li> <li>-Manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti. letterari e funzionali</li> <li>- Impadronirsi della struttura del testo argomentativo</li> </ul> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricercare materiali e fonti da utilizzare nello sviluppo di un testo argomentativo</li> <li>- Scrivere testi argomentativi su temi specifici usando un registro adeguato.</li> <li>- Scrivere, riscrivere e manipolare testi narrativi e letterari.</li> <li>- Scrivere testi di tipo diverso (relazione, curriculum vitae....) per spiegare e argomentare le scelte orientative compiute.</li> <li>-Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. Scrivere testi dotati di coerenza e coesione</li> <li>-Scrivere testi anche utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale</li> <li>- Riconoscere ed utilizzare le parti del discorso</li> <li>-Riconoscere ed applicare le strutture logiche della frase semplice</li> <li>- Riconoscere ed applicare le strutture logico-sintattiche della frase complessa</li> <li>- Approfondire la metrica</li> <li>-Riflettere sugli errori allo scopo di autocorreggerli.</li> </ul> <p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi grammaticali per l'analisi comparata, cioè la sinottica analisi grammaticale, logica della proposizione e logica del periodo</li> <li>-elementi di linguistica</li> <li>-etimologia</li> <li>-le figure retoriche</li> <li>-elementi della lingua latina</li> <li>-lo stile letterario</li> </ul> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>-la metrica</li><li>-le varie tipologie testuali</li><li>- i testi, gli autori e le correnti della letteratura italiana</li><li>-le tecniche e le strategie di comprensione e di produzione</li><li>-le strategie per memorizzare e studiare</li><li>- la struttura del quotidiano</li><li>- i canali di comunicazione culturale on line</li><li>-il vocabolario</li><li>-gli aspetti socio-culturali della comunicazione informatica: la complessità della Rete Internet</li><li>-elementi di fonologia, morfologia e lessico</li><li>-elementi essenziali dei vari tipi di comunicazione verbale e non</li><li>- le principali strutture della lingua italiana, anche nei suoi aspetti storico-evolutivi</li><li>- la produzione letteraria nei dialetti regionale</li></ul> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

## DIPARTIMENTO LINGUA ITALIANA

| SCUOLA DELL'INFANZIA   | SCUOLA PRIMARIA   | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO   | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|--|---|--|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>-Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>- Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali</p> <p>- Produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi , li manipola</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>- Legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti</p> <p>- E' capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta</p> <p>- Usa manuali delle diverse discipline o altri testi di studio per ricercare raccogliere e rielaborare dati, informazioni, concetti ed esperienze necessarie</p> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di diverso tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi ed operativi</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia <sup>1</sup>   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria <sup>2</sup>  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado <sup>3</sup>  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio <sup>4</sup>  |
|---|---|--|--|
| <p>- Distingue la scrittura dal disegno</p> <p>- Legge alcune parole significative per il proprio vissuto</p> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere semplici testi narrativi o descrittivi cogliendo il significato generale.</li> <li>- Produrre brevi frasi legate all'esperienza diretta.</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>- Scrivere semplici frasi compiute e corrette ortograficamente strutturate in un breve testo.</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi, cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le interazioni comunicative di che scrive.</li> </ul> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</li> <li>- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</li> <li>- Ascoltare riconoscendo fonte, scopo, argomento</li> <li>- Raccontare esperienze personali selezionando informazioni in base allo scopo</li> <li>- Comprendere testi (espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi, ecc.)</li> <li>- Usare in modo funzionale le parti di un manuale di studio</li> <li>- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del</li> </ul> | <p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi</li> <li>- applicare strategie diverse di lettura</li> <li>- individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</li> <li>- cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</li> <li>- Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni</li> <li>- Rielaborare informazioni in modo chiaro</li> <li>- Produrre testi corretti e coerenti</li> </ul> <p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi</li> <li>- principali connettivi logici</li> <li>- varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</li> </ul> |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi pratici di intrattenimento o svago.</li> <li>- Produrre testi legati a scopi diversi.</li> <li>- Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</li> </ul> <p>CLASSE QUARTA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>- Leggere e comprendere testi di diverso genere applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</li> </ul> <p>CLASSE QUINTA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccogliere le idee per poter pianificare la traccia di un racconto o di un argomento.</li> <li>- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>- Compiere operazioni di rielaborazione sui testi.</li> <li>- Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.</li> </ul> | <p>testo e servirsi di strumenti per la raccolta, l'organizzazione delle idee</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale</li> <li>- Realizzare forme diverse di scrittura creativa</li> <li>- Conoscere elementi della morfologia e dall'ortografia, meccanismi di derivazione lessicale</li> </ul> <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc.</li> <li>- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate</li> <li>- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento</li> <li>- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi.</li> <li>- Comprendere e interpretare testi di tipologie diverse.</li> <li>- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tecniche di lettura analitica e sintetica</li> <li>- tecniche di lettura espressiva</li> <li>- denotazione e connotazione</li> <li>- principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana</li> <li>- contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere</li> <li>- Elementi strutturali testo scritto e orale coerente e coeso</li> <li>- Uso dizionari</li> <li>- Fasi della produzione scritta</li> <li>- Diverse forme della produzione scritta</li> </ul> |
|--|---|---|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>– Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate tra loro, elaborare sintesi lineari e non di testi letti</li><li>– Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, espositivo, descrittivo, informativo, regolativo) riconoscendone le caratteristiche</li><li>– Conoscere gli elementi della frase semplice</li></ul> <p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Leggere testi poetici d'autore e analizzarli a livello fonico, metricosintattico, polisemico</li><li>– Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica).</li><li>– Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, abbreviazioni, parole-chiave)</li><li>– Esporre informazioni usando un registro adeguato, lessico specifico adeguato a situazione ed argomento, precisando fonti, servendosi di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici)</li><li>– Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici.</li></ul> |  |
|--|--|--|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>-Comprendere tesi centrale, argomenti a sostegno e intenzione comunicativa di testi argomentativi</li><li>-Comprendere e conoscere gli elementi del testo letterario in prosa e in versi</li><li>-Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate tra loro adeguati a scopo, destinatario, argomento e registro</li><li>-Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione o parafrasi, parti di testi prodotti da altri</li><li>-Scrivere testi argomentativi su temi affrontati in classe</li><li>-Riconoscere gli elementi della frase complessa</li><li>-Riconoscere in un testi i connettivi e la loro funzione</li><li>-</li></ul> |  |
|--|--|---|--|

## DIPARTIMENTO LINGUA ITALIANA

| SCUOLA DELL'INFANZIA  | SCUOLA PRIMARIA  | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|---|--|---|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>-sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza</p> <p>- pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori della ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>- Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate.</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p><i>Dignità umana:</i></p> <p>– si riconosce come persona, cittadino e lavoratore (italiano ed europeo), alla luce della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, del dettato costituzionale e delle leggi nazionali, della normativa europea;</p> <p><i>Identità e appartenenza:</i></p> <p>– esplora le proprie multi appartenenze come studente, figlio, fratello, amico, cittadino, abitante della propria regione, della propria nazione, dell'Europa e del mondo, individua gli elementi di esse che contribuiscono a definire la sua identità e le strategie per armonizzare eventuali contrasti che le caratterizzano;</p> <p><i>Alterità e relazione:</i></p> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <p>L'alunno:</p> <p>- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee e i propri punti di vista ed ha maturato la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile.</p> <p>- Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</p> <p>- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi "dai media.</p> <p>- Comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.</p> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– conosce e rispetta la funzione delle regole e delle norme, nonché il valore giuridico dei divieti;</li> <li>– partecipa consapevolmente al processo di accoglienza e di integrazione tra studenti diversi all'interno della scuola;</li> </ul> <p><i>Partecipazione:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– collabora all'elaborazione e alla realizzazione dei diversi progetti (salute, ambiente, sicurezza ecc.) promossi dalla scuola e dal territorio.</li> <li>-</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</li> <li>- Produce testi multimediali, utilizzando linguaggi verbali, iconici e sonori.</li> <li>- Usa opportunamente il lessico per variare i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa</li> <li>- Utilizza strumenti di consultazione.</li> <li>- Riconosce ed usa termini specialistici in base agli ambiti disciplinari.</li> </ul> |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b>   |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale.</li> <li>- Saper collaborare con i compagni nel realizzare il</li> <li>- racconto di un'esperienza vissuta insieme.</li> </ul> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> <li>- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</li> <li>- Ascoltare brevi testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>- Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale</li> <li>- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> </ul> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere lo Statuto delle studentesse e degli studenti e tenerne conto nel comportamento e nei giudizi da esprimere sulla situazione scolastica;</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gestire le dinamiche relazionali proprie della preadolescenza nelle dimensioni dell'affettività, della comunicazione interpersonale e della relazione tra persone diverse tenendo conto non solo degli aspetti normativi, ma soprattutto di quelli etici.</li> <li>- partecipare alle iniziative promosse per una sempre maggiore collaborazione tra scuola ed enti locali e territoriali;</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggendo i giornali e seguendo i mass media, riconoscere, nelle informazioni date, le azioni, il ruolo e la storia di organizzazioni mondiali e internazionali e di associazioni internazionali poste al servizio della valorizzazione della dignità umana.</li> <li>- confrontare l'organizzazione ordinamentale e di governo, nonché le regole di cittadinanza, che contraddistinguono il</li> </ul> | <p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare opportune strategie di attenzione e comprensione</li> <li>-Saper riconoscere in un testo opinioni e punti di vista del mittente.</li> <li>-Saper utilizzare strategie e tecniche per argomentare.</li> <li>- Intervenire nelle discussioni usando argomentazioni per formulare ipotesi, per sostenere o confutare tesi, per giustificare, convincere, per esprimere accordo e disaccordo, per fare proposte.</li> <li>- Riconoscere la propria appartenenza nazionale all'interno dell'appartenenza europea e mondiale</li> <li>- Individuare nella molteplicità dei simboli quelli relativi alla realtà nazionale, europea e internazionale. - -</li> <li>- Riconoscere il valore di ogni individuo come risorsa per la collettività ed apprezzare il valore della solidarietà.</li> <li>- Riconoscere il valore di ogni individuo come risorsa per la collettività ed apprezzare il valore della solidarietà.</li> <li>- Riconoscere il valore del rispetto dei diritti umani per la convivenza pacifica.</li> <li>- Comprendere i doveri di cittadino del mondo.</li> <li>- Usare consapevolmente le nuove tecnologie. 3</li> <li>- Riconoscere situazioni lesive dei diritti propri ed altrui ed assumere atteggiamenti di tutela.</li> <li>- Sperimentare pratiche di solidarietà scoprendo il valore sociale ed individuale.</li> </ul> |
|--|--|---|--|



## DIPARTIMENTO DI STORIA

## Storia

### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

**Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Consapevolezza ed espressione culturale** riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

**La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

**Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità

**DIPARTIMENTO DI STORIA**

*in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.*

**Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

(FONTI: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)

| SCUOLA DELL'INFANZIA   | SCUOLA PRIMARIA  | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|--|--|---|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b><br/>-Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenze</b><br/>-Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.<br/>-Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b><br/>- Riconosce ed utilizza gli indicatori temporali per ricostruire e raccontare un fatto, un evento, un' esperienza personale e per riorganizzare storie in disordine. - Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione. - Applica le</p> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell' obbligo di istruzione:</b><br/><br/>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una</p> |

**DIPARTIMENTO DI STORIA**

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> | <p>-Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>-Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> | <p>conoscenze acquisite in relazione al concetto di tempo in situazioni di vita quotidiana.</p> <p>- Uso delle fonti - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenza</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> | <p>dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p>Leggere, interpretare o costruire strumenti di supporto allo studio</p> <p>Utilizzare i concetti appresi per spiegare problemi e processi storici.</p> <p>Produrre testi ricavando informazioni storiche da fonti di vario genere.</p> <p>Utilizzare correttamente termini/espressioni del linguaggio della storia.</p> |
|---|--|--|---|

## DIPARTIMENTO DI STORIA

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia</b></p> <p>-Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.</p> <p>-Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. -Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli.</p> | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>1</sup></b></p> <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p>– Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>— Rappresentare le sue esperienze attraverso disegni.</p> <p>-Riferisce in modo semplice le sue esperienze personali.</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p>–Riconoscere relazioni di successione di fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>- Riconoscere e utilizzare i connettivi temporali</p> | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>2</sup></b></p> <p><b>CLASSE I</b></p> <p>-Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. -Conoscenza di alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi</p> <p>- Organizzazione delle informazioni</p> <p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Costruire mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.</p> <p>-Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei.</p> | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio</b></p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>I Greci e le forme di governo</p> <p>Roma dalle origini alla crisi dell'impero</p> <p>Il Cristianesimo</p> <p>Alto e Basso medioevo</p> <p>I regni romano – barbarici</p> <p>L' impero d'Oriente</p> <p>Gli Arabi e la loro civiltà</p> <p>Il Sacro Romano Impero</p> <p>Il sistema feudale</p> <p>I movimenti di riforma della Chiesa</p> |
|--|---|--|---|

<sup>1</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

## DIPARTIMENTO DI STORIA

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>– Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> <li>– Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</li> </ul> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. – Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>– Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>– Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere alcuni elementi del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b>CLASSE II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - -Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - -Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</li> <li>- Produrre testi semplici, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul> | <p>La rivoluzione agricola e le sue conseguenze</p> <p>Le crociate</p> <p>La civiltà comunale</p> <p>La lotta tra I Comuni e l'Impero</p> <p>La crisi del Trecento</p> <p>La crisi dei poteri universali e la nascita delle monarchie nazionali e degli stati regionali</p> <p>Umanesimo e Rinascimento I primi viaggi di esplorazione</p> <p>Le civiltà precolombiane</p> <p>La Riforma protestante Le potenze europee nel Cinquecento</p> <p>Il Seicento</p> <p>La monarchia assoluta in Francia e la monarchia parlamentare in Inghilterra</p> <p>Le colonie americane e lo schiavismo</p> |
|--|---|---|---|

## DIPARTIMENTO DI STORIA

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>— Ricercare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <p>–Ricerca, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. – -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>– Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p> | <p><b>CLASSE III</b></p> <p>-Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi</p> <p>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti</p> <p>-Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>-Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> | <p>La Rivoluzione industriale L' Illuminismo</p> <p>La Rivoluzione americana La Rivoluzione francese Napoleone Bonaparte La Restaurazione</p> <p>Il Risorgimento italiano L'Unità d'Italia</p> <p>La "belle epoque"</p> <p>La teoria evoluzionistica di Darwin</p> <p>L'Imperialismo</p> <p>La Prima Guerra Mondiale La Rivoluzione Russa</p> <p>Il Fascismo e lo Stalinismo La Germania Nazista</p> <p>La Cina comunista.</p> <p>La Seconda Guerra Mondiale</p> <p>La Shoah Il Medio Oriente islamico</p> <p>Le guerre d'Israele</p> |
|--|---|--|---|

## DIPARTIMENTO DI STORIA

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> | <p>La Guerra Fredda La nascita della Repubblica italiana</p> <p>La decolonizzazione L'indipendenza dell'India. Gandhi</p> <p>La decolonizzazione dell'Africa Nelson Mandela Martin Luther King</p> <p>Il Medio Oriente</p> <p>La riunificazione tedesca</p> <p>La disgregazione dell'Urss La UE</p> <p>Elementi di storia contemporanea</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Organizzare mappe concettuali</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti.</p> <p>Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la</p> |
|--|--|--|--|

## DIPARTIMENTO DI STORIA

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia Individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee. Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato</p> <p>Analizzare i principali eventi storici</p> <p>Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi premessa-conseguenza tra gli eventi storici</p> <p>Considerare le condizioni storiche delle principali scoperte scientifiche e tecnologiche Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico. Acquisire , condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet</p> |
|--|--|--|---|

**DIPARTIMENTO DI STORIA**

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

## DIPARTIMENTO STORIA

| SCUOLA DELL'INFANZIA   | SCUOLA PRIMARIA  | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO   | OBBLIGO SCOLASTICO   |
|--|--|--|--|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> <li>-Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</li> <li>-Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>-Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>-Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>- Comprende i testi storici proposti e sa</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare. -Usa le conoscenze acquisite per orientarsi nella complessità del presente.</li> <li>-Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche usando le risorse digitali.</li> <li>-Comprende aspetti, processi fondamentali della storia europea medievale.</li> <li>-Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite.</li> <li>-Produce informazioni storiche e le sa organizzare</li> <li>-Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell' obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacità di confrontare eventi e fenomeni storici per cogliere analogie e differenze, riconoscere ed individuare rapporti di causalità, saper trarre conclusioni coerenti</li> <li>-Capacità di orientarsi nelle istituzioni della vita sociale, civile e politica e nelle situazioni economiche, sociali, politiche e religiose comprendendo le dinamiche e i principi ispiratori</li> </ul> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>individuare le caratteristiche.</p> <p>- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>  |   |  |
| <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia</b></p> <p>-Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</p> | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>1</sup></b></p> <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p>–Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</p> <p>–Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni,</p> | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>2</sup></b></p> <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p>- Usare, conoscere e comprendere le varie fonti storiche.</p> <p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Individuare le radici storiche delle civiltà studiate nel patrimonio storico, artistico, culturale nella realtà locale.</p> | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio</b></p> <p><b>Abilità:</b></p> <p>L'alunno:</p> <p>-Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>- Elaborata un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava</p> |

<sup>1</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p>–Riconoscere relazioni di successione di fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>- Riconoscere e utilizzare i connettivi temporali</p> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p>– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>– Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea</p> | <p>-Rielaborare le conoscenze apprese e verificarle.</p> <p>- Comprendere aspetti e strutture degli avvenimenti storici italiani ed europei studiati.</p> <p>- Comprendere semplici problemi di carattere sociale e di convivenza civile.</p> <p>- Produrre semplici testi utilizzando conoscenze tratte da fonti diverse</p> <p>- Esporre correttamente e in modo chiaro le conoscenze storiche acquisite.</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p>- Utilizzare carte, tabelle, grafici e risorse digitali per selezionare e organizzare le informazioni.</p> <p>- Organizzare e rielaborare le conoscenze attraverso procedure e tecniche apprese.</p> <p>- Collocare la storia locale e cogliere le relazioni con la storia italiana, europea, mondiale.</p> | <p>informazioni storiche da fonti di vario genere, anche digitali.</p> <p>-Espone oralmente e con scritte, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>-Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dal Medioevo alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>-Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea , anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi</p> |
|--|---|---|---|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>temporale...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</li> </ul> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. – Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> <li>– Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>– Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> <li>– Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>– Usare cronologie e carte storico-</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulare ipotesi sulla base delle informazioni e delle conoscenze.</li> <li>- Conoscere e comprendere aspetti e strutture degli avvenimenti storici italiani ed europei, individuando connessioni tra presente e passato. - - - Utilizzare lo studio del passato per capire il presente ed esprimere considerazioni sul futuro.</li> <li>- Comprendere le dinamiche degli avvenimenti principali dell'epoca studiata e i relativi problemi sociali. - Esporre correttamente le conoscenze storiche apprese, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</li> <li>- Collocare gli eventi storici mondiali utilizzando mappe e grafici spazio-temporali.</li> <li>- Proporre e verificare ipotesi attraverso le</li> </ul> | <p>fondamentali della storia mondiale , dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. -Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, sapendo metterli in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ul> <p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La crisi del III secolo e la caduta dell'Impero romano d'Occidente - L'inizio del Medioevo e le invasioni barbariche -Scambi di civiltà tra Romani e Germani -La nascita dell'Islam e dell'impero arabo-islamico</li> <li>- Il monachesimo e il ruolo dei monasteri come centri di conservazione e irradiazione della cultura</li> </ul> |
|--|---|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>– Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <p>– Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>– Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>– Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>– Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non,</p> | <p>informazioni reperite e le conoscenze elaborate.</p> <p>- Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea , anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>- Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia mondiale , dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>- Conoscere aspetti e processi essenziali della storia in riferimento al contesto socio-geografico ambiente.</p> <p>- Conoscere aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità , e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>- Comprendere aspetti e strutture degli avvenimenti storici italiani ed europei studiati.</p> <p>-Comprendere semplici problemi di carattere sociale e di convivenza civile.</p> | <p>- Il Sacro Romano Impero di Carlo - Magno e la società feudale</p> <p>- La rinascita dopo il Mille -L’Impero, la Chiesa e i Comuni</p> <p>-Le Crociate</p> <p>- La formazione degli Stati nazionali</p> <p>-Le Signorie e i Principati</p> <p>- Le esplorazioni e la scoperta dell’America</p> <p>- La nascita degli imperi coloniali</p> <p>- Il Rinascimento italiano</p> <p>- Le guerre d’Italia e la fine dell’indipendenza della penisola</p> <p>- La Riforma protestante</p> <p>- La Controriforma e il Concilio di Trento - Guerre nel Cinquecento per il predominio sull’Europa</p> |
|--|--|--|--|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>cartacei e digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>– Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esporre correttamente e in modo chiaro le conoscenze storiche acquisite.</li> <li>-Conoscere e comprendere aspetti e strutture degli avvenimenti storici italiani ed europei, individuando connessioni tra presente e passato. - -Utilizzare lo studio del passato per capire il presente ed esprimere considerazioni sul futuro.</li> <li>- Comprendere gli avvenimenti principali dell'epoca studiata e i relativi problemi sociali. Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da varie fonti di informazione.</li> <li>- Esporre correttamente le conoscenze storiche apprese, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>- Conoscere e collegare i processi fondamentali della storia del proprio ambiente con i temi appropriati.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Europa e l'Italia del Seicento - La rivoluzione scientifica - La nuova cultura dell'Illuminismo - L'Europa e l'Italia del Settecento</li> <li>- Gli imperi coloniali nel Settecento</li> <li>- La prima Rivoluzione industriale</li> <li>- La Rivoluzione americana e la nascita degli Stati Uniti</li> <li>- La Rivoluzione francese e il Terrore</li> <li>- L'età napoleonica</li> <li>La seconda rivoluzione industriale</li> <li>-Modernità e catastrofe</li> <li>-La grande guerra -La rivoluzione russa</li> <li>- Il fascismo in Italia - Il nazismo</li> <li>- La seconda guerra mondiale</li> <li>- La guerra fredda - - Elementi di storia storia contemporanea</li> </ul> |
|--|---|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

## DIPARTIMENTO STORIA

| SCUOLA DELL'INFANZIA   | SCUOLA PRIMARIA   | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO   | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|--|---|--|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> <li>-Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>- Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</li> <li>-Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> <li>- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce coscienza dell'evoluzione del significato di cittadinanza</li> <li>- Acquisisce consapevolezza dei principi e delle regole della Costituzione italiana;</li> <li>- Riconosce i principi fondamentali della Carta costituzionale e la relazione con la vita sociale</li> <li>- Acquisisce consapevolezza dei principali diritti e doveri espressi nella Costituzione</li> <li>- Sa rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi erogati dagli enti locali</li> <li>- Adotta nella vita quotidiana atteggiamenti civili e democratici</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aver cura e rispetto di sé Orientarsi nello spazio e nel tempo</li> <li>-Osservare e interpretare ambienti, fatti, fenomeni. Possedere un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base.</li> <li>-Ricerca e procurarsi autonomamente e velocemente nuove informazioni.</li> <li>-Avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</li> <li>-Orientare le proprie scelte in modo consapevole.</li> </ul> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>confronto con altre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</li> <li>- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> <li>- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e</li> </ul> | <p>costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</li> <li>-Conosce il significato e in parte la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera e inno nazionale)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</li> <li>- Riconosce i principi fondamentali della carta costituzionale e la relazione con la vita sociale e politica del nostro Paese</li> <li>- Comprende il ruolo e il valore dell'Unione Europea</li> <li>- Comprende anche attraverso lo studio di articoli significativi della Costituzione Italiana, temi e norme di convivenza civile e democratica</li> <li>- Individua le caratteristiche essenziali delle norme europee e riconoscere le opportunità da esse offerte</li> <li>- Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</li> <li>- Conosce le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Essere disponibile ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</li> <li>-Rispettare le regole condivise.</li> <li>-Assumersi le proprie responsabilità.</li> <li>-Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</li> <li>-Riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</li> <li>-Collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</li> <li>-Assimilare il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.</li> <li>-Avere attenzione per le funzioni pubbliche a cui si partecipa, nelle</li> </ul> |
|---|---|---|---|

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>con le regole condivise.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</li> </ul> |  | <p>umani e alla promozione delle pari opportunità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- È consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri</li> <li>- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</li> <li>- Ha consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</li> <li>- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</li> <li>- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</li> <li>- E' in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza attraverso alcune web apps, da solo</li> </ul> | <p>diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali, esposizione pubblica del proprio lavoro, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche.</p> <p>-Dimostrare originalità e spirito di iniziativa.</p> |
|---|--|--|--|

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia</b></p> <p>-Raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</p> <p>- Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, tradizioni storiche).</p> <p>-Rispettare le regole dei giochi.</p> <p>-Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale.</p> <p>-Lavorare in gruppo decidendo insieme le regole per progettare insieme.</p> | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>1</sup></b></p> <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p>-Acquisire consapevolezza dell'identità personale, sociale, culturale.</p> <p>-Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambienti della vita quotidiana (scuola, cortile, strada, gruppi...)</p> <p>- Conoscere e rispettare le regole di un gioco.</p> <p>- Conoscere il regolamento d'Istituto.</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p>-Riconoscere i propri diritti e doveri di bambino/a;</p> <p>- Acquisire capacità di lavorare e progettare insieme;</p> <p>-Saper ascoltare i punti di vista degli altri nel rispetto delle regole della comunicazione.</p> <p>-Gestire rapporti interpersonali basati sulla cooperazione, lo scambio,</p> | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>2</sup></b></p> <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p>-Conoscere e mettere in atto forme di rispetto ed educazione verso gli altri</p> <p>-Collaborare con il gruppo dei pari</p> <p>-Partecipare alla vita della classe in modo corretto.</p> <p>-Manifestare il proprio punto di vista,</p> <p>-Partecipare responsabilmente alla vita della comunità scolastica come esercizio di cittadinanza attiva che permette di riconoscere ed esercitare diritti e doveri;</p> <p>-Acquisire capacità di lavorare e progettare insieme; rafforzare il senso di solidarietà.</p> | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del primo ciclo obbligatorio</b></p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>-La conoscenza di sé. Educazione alla salute. Educazione alimentare. Educazione allo sport. Elementi di Educazione alla salute affettivo/sessuale. Organi dell'ONU per i diritti umani.</p> <p>-Organismi non governativi.</p> <p>-Struttura e tipologia di un documento internazionale (Trattato, Carta, Convenzione, Dichiarazione) e terminologia specifica. Documenti fondamentali relativi ai diritti umani. - Visione diacronica dell'evoluzione del lavoro e dello sviluppo delle tutele e dei diritti dei lavoratori. Punti fondamentali</p> |
|---|---|--|---|

<sup>1</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>- Conoscere il concetto basilare di regola, legge, Costituzione.<br/>- Percepire la differenza tra oggetti antichi e moderni, tra costruzioni recenti e storiche.</p> | <p>l'accettazione dell'altro, le regole di convivenza civile e sociale.<br/>-Saper esprimere in modo costruttivo i propri stati d'animo.</p> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p>-Percepire la " diversità" come valore, come ricchezza e come problema.</p> <p>- Conoscere i concetti di diritto / dovere , libertà , responsabilità, cooperazione ).</p> <p>-Conoscere i propri diritti ma anche i propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti ( figlio, alunno, compagno di classe di gioco...).</p> <p>- Saper rispettare le regole democratiche negli incontri di classe finalizzati a risolvere problemi interni e a prendere delle decisioni per il bene comune.</p> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <p>-Conoscere le principali forme di governo.</p> | <p>-Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona – famiglia – società – Stato.</p> <p>-Riconoscere nella realtà i casi di attuazione o di non attuazione dei principi fondamentali della Costituzione italiana, della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia e della Dichiarazione dei diritti dell'uomo ascoltare quello degli altri e confrontarsi</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p>-Partecipare al processo di integrazione nelle diversità. Individuare le invarianti nelle diverse culture.</p> <p>-Gestire dinamiche relazionali. Riconoscere il rapporto tra il concetto di responsabilità e libertà.</p> <p>-Concordare e rispettare le norme, le regole, i divieti.</p> <p>-Usare consapevolmente le nuove tecnologie.</p> <p>-Sviluppare un pensiero informato sul fenomeno migratorio.</p> | <p>della questione femminile e dell'evoluzione negli ultimi cento anni.</p> <p>-Le diverse situazioni di criticità nelle condizioni di vita dei minori.</p> <p>-Principali Trattati e Convenzioni Internazionali sui diritti umani.</p> <p>-Le violazioni dei diritti problema dei rifiuti e dell'inquinamento.</p> <p>-La raccolta differenziata. Associazionismo e volontariato.</p> <p>Organismi locali.</p> <p>Organi collegiali a scuola. identità/alterità: io e gli altri, noi e gli altri.</p> <p>-Aspetti normativi ed etici dei rapporti.</p> <p>-Funzione delle regole, norme, divieti. Culture diverse (Paesi europei ed extraeuropei). Principi fondamentali delle Carte internazionali: libertà,</p> |
|--|--|---|--|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>-Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>-Conoscere alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'Infanzia.</p> <p>-Saper riconoscere, nelle esperienze di vita quotidiana, la presenza o l'assenza dei valori fondamentali della Costituzione intesi sia come diritti sia come doveri.</p> <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <p>- Identificare situazioni attuali di pace/guerra, sviluppo/regressione, cooperazione/individualismo, rispetto/violazione dei diritti umani.</p> <p>– Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in</p> | <p>-Applicare nella propria esperienza quotidiana comportamenti di rispetto dell'ambiente.</p> <p>-Riflettere su comportamenti individuali e di gruppo. Assumere ruoli di responsabilità all'interno della scuola.</p> <p>-Assumersi responsabilità nell'ambito scolastico di iniziative culturali e di solidarietà.</p> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p>-Individuare gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità.</p> <p>-Riconoscersi come persona, studente, cittadino (italiano, europeo, del mondo). - Riconoscere il diritto alla salute. -Riconoscere in fatti e situazioni il rispetto della dignità propria e altrui e la necessità delle regole dello stare insieme.</p> <p>-Riconoscere nelle informazioni date le azioni, il ruolo e la storia di organizzazioni mondiali e di associazioni internazionali per i diritti umani.</p> | <p>responsabilità, rispetto. Conoscenza dei fenomeni migratori.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>-Presentare la propria identità.</p> <p>-Riconoscere la necessità di un regolamento nella realtà. Riconoscere le abitudini alimentari corrette. - Riconoscere l'utilità di un'attività sportiva.</p> <p>-Riconoscere e prevenire i comportamenti a rischio. Riconoscere la funzione delle organizzazioni come tutela dei diritti. Distinguere le diverse funzioni degli organismi internazionali.</p> <p>-Distinguere le situazioni in cui non viene rispettata la dignità della persona.</p> <p>-Riflettere sulle conseguenze del processo di globalizzazione del mercato del lavoro.</p> |
|--|---|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>rapporto al presente.</p> <p>- Conoscere l'importanza della viabilità dai tempi antichi a quelli moderni.</p> | <p>-Sviluppare un pensiero critico sui fenomeni relativi alla globalizzazione. Riconoscere le situazioni di violazione dei diritti umani della donna e del minore.</p> <p>-Individuare nella realtà storica e/o attuale i casi in cui i diritti sono agiti o negati.</p> | <p>-Comprendere che esistono violazioni dei diritti umani legati allo sfruttamento della donna e del lavoro minorile</p> <p>-Gestire a scuola la raccolta differenziata.</p> <p>-Condividere principi e regole relative alla tutela dell'ambiente.</p> <p>-Assumere la responsabilità, nell'ambito scolastico, di iniziative di diversa tipologia.</p> <p>-Elaborare, partecipare, presentare un'attività svolta nell'ambito socio-culturale. Mettere in atto strategie di prevenzione e di tutela nei confronti di atteggiamenti di prevaricazione.</p> <p>-Accettare e valorizzare le differenze.</p> <p>-Riflettere sulle trasformazioni e sulle scelte inerenti al sé.</p> <p>-Dimostrare responsabilità nella gestione dei compiti che competono allo studente.</p> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | -Mettere in relazione dati geo-storici e socio culturali relativi ai processi di globalizzazione. |
|--|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|



# GEOGRAFIA

## COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

**La competenza in campo scientifico** si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

**La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

**Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

**Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

(FONTI: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)

#### DIPARTIMENTO GEOGRAFIA

| SCUOLA DELL'INFANZIA   | SCUOLA PRIMARIA  | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|--|--|---|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b><br/>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare informazioni sull'ambiente studiato</li> <li>- sa agire e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali anche attingendo all'esperienza quotidiana</li> <li>- usa un lessico appropriato e/o specifico</li> <li>- è in grado di riconoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici e antropici dell'Europa e del Mondo</li> <li>- riconosce come patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare i paesaggi italiani, europei e mondiali</li> <li>-osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo. -</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>-Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. -Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate</li> </ul> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   |  | Valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali. .   | geografiche e i relativi sistemi di misura.<br><br>-Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico- culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici. - Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo. |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b>                 | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b>  |
| - Dare significato a simboli e formule<br>- Costruire le prime immagini di sé e del mondo | <b>CLASSE PRIMA</b><br>- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento<br><b>CLASSE SECONDA</b><br>- Osservare gli spazi vissuti e comprenderne la funzione | <b>CLASSE PRIMA</b><br>-Leggere ed interpretare vari tipi di carte(topografica, corografica, geografica e planisfero), utilizzando i punti cardinali, la scala, le coordinate geografiche, la legenda. Sapersi orientare con gli strumenti propri | <b>Abilità</b><br>-Utilizza gli strumenti necessari per orientarsi.<br>-Si orienta negli spazi vissuti utilizzando i punti cardinali.<br>- Utilizza “carte mentali” per strutturare percorsi.  |

1 Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

2 Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

3 Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

4 Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 “Assi culturali” al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare e comprendere le modifiche dell'uomo sull'ambiente</li> <li>- Riconoscere i diversi paesaggi e gli elementi che li caratterizzano</li> </ul> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola ed i punti cardinali</li> </ul> <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio italiano, individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale</li> <li>- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</li> </ul> | <p>della disciplina (dalla bussola al telerilevamento, anche utilizzando programmi multimediali). -Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina (termini geografici, simbologia). Ricavare e rielaborare dati e informazioni dell'Italia e dell'Europa attraverso carte tematiche, grafici, tabelle e immagini.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare e riconoscere gli elementi dello spazio fisico italiano ed europeo.</li> <li>-Conoscere e confrontare il territorio italiano ed europeo anche in relazione alla sua evoluzione nel tempo.</li> <li>-Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio</li> <li>-Analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici del territorio europeo.</li> <li>-Integrare la conoscenza di una realtà regionale, usando indicatori politici, economici, sociali.</li> <li>-Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici (Italia, Europa)</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rilevare e rielaborare dati e informazioni dell'Europa attraverso carte tematiche, grafici, tabelle e immagini</li> <li>-Osservare e riconoscere gli elementi dello spazio fisico europeo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Localizza in prospettiva verticale ambienti e percorsi effettuati.</li> <li>-Descrive attraverso un linguaggio settoriale e specifico immagini di paesaggi.</li> <li>-Individua azioni di modifica e di miglioramento dell'organizzazione territoriale</li> <li>-Coglie gli elementi e le relazioni che caratterizzano gli ambienti.</li> </ul> <p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strumenti per l'orientamento spaziale (sole, ombra, punti cardinali, direzione, bussola, muschio... ).</li> <li>-Rappresentazione di uno spazio conosciuto. Simbologia convenzionale e non Riduzione in scala. Carte geografiche tematiche. Lessico geografico e nomenclatura dei vari ambienti geografici. Elementi caratteristici del paesaggio (fisici e antropici).</li> <li>- Organizzazioni operanti sul territorio (nettezza urbana, cantieri edilizi...).</li> </ul> |
|--|--|---|---|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>-Conoscere e confrontare il territorio europeo anche in relazione alla sua evoluzione nel tempo</p> <p>-Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio europeo</p> <p>-Osservare e riconoscere gli elementi propri dello spazio fisico e antropico</p> <p>-Analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici degli Stati Europei</p> <p>-Integrare la conoscenza di una realtà regionale, usando indicatori politici, economici, sociali</p> <p>-Saper interpretare l'evoluzione/il cambiamento dei principali paesi europei in relazione alla loro evoluzione storico- politico economico.</p> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p>-Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina ed integrare l'analisi geografica con la comprensione dei linguaggi e delle conoscenze di altre discipline (scienze, economia..)</p> <p>-Rilevare e rielaborare dati e informazioni del mondo attraverso carte tematiche, grafici, tabelle e immagini</p> <p>-Osservare e riconoscere gli elementi dello spazio fisico dei continenti</p> |  |
|--|--|---|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>-Conoscere e confrontare i territori extraeuropei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo</li><li>-Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio mondiale</li><li>-Osservare e riconoscere gli elementi propri dello spazio fisico e antropico dei sistemi territoriali (ambiente, clima, storia, economia)</li><li>-Integrare la conoscenza di una realtà regionale, usando indicatori politici, economici, sociali</li><li>-Analizzare le interrelazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici</li><li>-Saper interpretare l'evoluzione/il cambiamento dei principali paesi extraeuropei in relazione alla loro evoluzione storico- politico economico</li></ul> |  |
|--|--|---|--|

**DIPARTIMENTO GEOGRAFIA**

| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>   | <b>SCUOLA PRIMARIA</b>   | <b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>   | <b>OBBLIGO SCOLASTICO</b>   |
|---|--|---|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>-Segue un percorso sulla base di indicazioni verbali</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>- Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>-Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</li> <li>-Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> <li>-Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</li> <li>-Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</li> <li>-Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa riconoscere i caratteri essenziali dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. -</li> <li>- Sa orientarsi nelle tematiche e nelle problematiche della tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale ed è in grado di progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul> |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   | - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.   |   |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b>   |
| - Esercitare i concetti topologici di base                                | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare in modo corretto gli organizzatori topologici, anche per rappresentazioni grafiche</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire semplici percorsi e rappresentarli graficamente</li> <li>- Leggere, interpretare e rappresentare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo studente si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche a grande scala, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</li> <li>- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo</li> </ul> | <p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e appunti di riferimento fissi.</li> <li>- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> <li>- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> <li>- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei</li> </ul> |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>- Leggere, utilizzare e rappresentare mappe, piante e carte usando la simbologia adeguata</p> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <p>-Conoscere le caratteristiche delle principali tipologie di carte geografiche</p> <p>-Conoscere i principali simboli cartografici</p> <p>-Conoscere, leggere e usare la scala di riduzione</p> <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <p>-Conoscere il concetto di regione geografica (fisica-climatica-storico-culturale-amministrativa)</p> <p>-Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>-Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</p> <p>- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici</p> | <p>sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p> <p>- Rispetta l'ambiente e agisce in modo responsabile nell'ottica dello sviluppo sostenibile</p> | <p>e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p> <p>- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, Orientamento - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici. - - - Comprendere le relazioni (politiche, economiche, sociali...) tra Italia, UE, Paesi Extraeuropei.</p> <p><b>Conoscenze:</b></p> <p>Elementi, fattori e processi nella formazione del territorio;</p> <p>Elementi e fattori dei paesaggi (ambienti naturali e clima);</p> <p>Fenomeni fisici e antropici (desertificazione, inquinamento, guerre dell'acqua, fenomeni migratori...)</p> <p>Per ogni continente: posizione, aspetti fisici, regioni bioclimatiche, risorse naturali, popolazione, economia)</p> <p>Per i Paesi-campione: regione geografica, posizione, civiltà, storia, territorio, ordinamento, popolazione,</p> |
|--|---|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>-Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> |  | <p>città, società, economia, aspetti geopolitici.</p> <p>Ambiente/ risorse / condizioni di vita dell'uomo.</p> <p>Indicatori statistici dello Sviluppo Umano.</p> <p>Risorse/sfruttamento/manodopera/ industrializzazione;</p> <p>Territorio/ popolazione /agricoltura</p> <p>Colonizzazione/decolonizzazione</p> <p>Contesto ambientale/socio culturale</p> <p>Sviluppo,sottosviluppo, cooperazione, sviluppo sostenibile, globalizzazione</p> <p>Le organizzazioni internazionali e le organizzazioni non Governative</p> <p>Problemi ecologici</p> <p>Attività delle principali associazioni che lavorano per la salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio culturale.</p> |
|--|--|--|--|

## DIPARTIMENTO GEOGRAFIA

| SCUOLA DELL'INFANZIA   | SCUOLA PRIMARIA   | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|--|---|---|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> <li>- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Acquisisce coscienza dell'evoluzione del significato di cittadinanza</li> <li>- Acquisisce consapevolezza dei principi e delle regole della Costituzione italiana;</li> <li>- Riconosce i principi fondamentali della Carta costituzionale e la relazione con la vita sociale</li> <li>-Acquisisce consapevolezza dei principali diritti e doveri espressi nella Costituzione</li> <li>-Sa rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi erogati dagli enti locali</li> <li>- Adotta nella vita quotidiana atteggiamenti civili e democratici</li> <li>- Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle</li> <li>-Impara a prendersi cura della propria salute</li> <li>- Impara a promuovere lo sviluppo sostenibile</li> <li>- Conosce le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità</li> <li>-È consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Avere consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni .</li> <li>- Controllare ed esprimere sentimenti e/o emozioni.</li> <li>-Analizzare fatti e fenomeni sociali.</li> <li>- Prendersi cura di sé, degli altri, dell'ambiente.</li> <li>-Avere consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti -</li> <li>-Avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</li> <li>- Riconoscere simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale ed europea.</li> </ul> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- E' consapevole dell'esistenza di varie tipologie di device e del loro diverso utilizzo in relazione all'attività da svolgere.</li> <li>- È consapevole dei rischi della rete e sa individuarli risorse naturali</li> <li>- Riconosce i principi fondamentali della carta costituzionale e la relazione con la vita sociale e politica del nostro Paese</li> <br/> <li>-Comprende il ruolo e il valore dell'Unione Europea</li> <li>-Comprende anche attraverso lo studio di articoli significativi della Costituzione Italiana, temi e norme di convivenza civile e democratica</li> <li>-Individua le caratteristiche essenziali delle norme europee e riconoscere le opportunità da esse offerte</li> <li>-Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</li> <li>-Riconosce la dimensione europea della cittadinanza</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Prendere coscienza del sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante.</li> <li>-Vivere la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo.</li> <li>-Prendere consapevolezza delle varie forme di diversità e di emarginazione nei confronti di persone e culture.</li> <li>-Agire in modo autonomo e responsabile.</li> <li>-Contribuire all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nei vari contesti e/o situazioni sociali.</li> <li>-Applicare nel quotidiano i principi e le norme del vivere comune</li> </ul> |
|  | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b></p> | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado</b></p>   | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio</b></p>  |

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere la funzione e il rispetto della regola</li> <li>- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in se</li> <li>- Accettare, rispettare e aiutare gli altri</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere la funzione e il rispetto della regola</li> <li>- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé</li> <li>- Accettare, rispettare e aiutare gli altri</li> <li>- Garantire un adeguato uso livello di uso e controllo della lingua italiana Realizzare attività di gruppo per favorire la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse)</li> <li>- Conoscere i servizi presenti nel territorio e le loro funzioni</li> <li>- Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune</li> </ul> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e comprendere il valore della civitas romana e delle forme di governo nella storia antica;</li> <li>- Conoscere e comprendere la Costituzione Italiana: cenni sui principali organi dello Stato e loro funzioni.</li> <li>- Analizzare i principi fondamentali e gli articoli 1 e 4 della Costituzione</li> <li>- Conoscere e condividere i diritti e i doveri del cittadino</li> <li>- Conoscere funzioni di base dello Stato, delle regioni e degli enti locali</li> <li>- Conoscere organi e funzioni che regolano i rapporti tra i cittadini</li> <li>- Conoscere i diversi modelli istituzionali, l'organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona- famiglia-società-Stato.</li> <li>-Conoscere le principali cause della deforestazione e dello smottamento del terreno</li> <li>- Conoscere le cause dell'inquinamento</li> <li>- Conoscere il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030</li> <li>- Conoscere le regole essenziali della Netiquette (bon ton in rete)</li> <li>- Conoscere le varie tipologie di device</li> <li>- Conoscere i rischi della rete</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-È consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri per la scuola secondaria di I grado</li> <li>-Conosce le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità</li> <li>-Possiede una certa consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</li> <li>- E' in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza con alcune web apps.</li> <li>-Acquisisce consapevolezza dell'incidenza della Costituzione nella storia della Repubblica</li> <li>- Conosce i principi costituzionali fondamentali della carta costituzionale e la relazione con la vita sociale e politica del nostro paese;</li> <li>-Riconosce nella realtà sociale e politica le declinazioni dei concetti di</li> </ul> |
|--|---|--|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire il concetto di diritto e dovere</li> <li>- -Comprendere i principi fondamentali della dichiarazione dei diritti del fanciullo</li> <li>- Accettare, rispettare ed aiutare gli altri e i diversi da se, comprendendo le ragioni dei loro comportamenti</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire utilizzando buone maniere con persone conosciute e non con scopi diversi</li> <li>- Saper esprimere il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette.</li> <li>- Interagire utilizzando buone maniere con persone conosciute e non con scopi diversi</li> <li>- Saper esprimere il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette</li> <li>- Garantire un adeguato livello di uso e controllo della lingua italiana in rapporto alle lingue comunitarie</li> <li>- Sviluppare il senso di cittadinanza attraverso un adeguato uso e controllo della lingua italiana</li> </ul> | <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere le diverse forme di governo con un'attenzione specifica alla realtà del nostro paese</li> <li>- Conoscere e comprendere le libertà costituzionali</li> <li>- Conoscere e comprendere le fonti del diritto</li> <li>-Conoscere il principio di divisione dei poteri dello Stato e la sua funzione</li> <li>- Conoscere e comprendere i principi fondamentali della Dichiarazione universale dei Diritti Umani</li> <li>- Conoscere le principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea</li> <li>- Conoscere l'organizzazione politica ed economica della UE</li> <li>- Conoscere le principali istituzioni dell'Unione Europea e il rapporto tra esse</li> <li>-Conoscere la Carta dei diritti dell'UE</li> <li>- Conoscere norme che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà e promuovano, in modo attivo, il prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente</li> </ul> | <p>Democrazia, Repubblica e il legame con gli Organi Costituzionali della Repubblica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione internazionale</li> <li>-Conosce e fa proprie le norme di comportamenti consapevolmente corretti e responsabili di cittadinanza attiva</li> <li>-Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</li> </ul> |
|--|--|---|--|

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coltivare il senso di identità nazionale ( la bandiera, l'inno, le istituzioni ) e delle identità regionali e locali</li> <li>- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione</li> </ul> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coltivare il senso di identità nazionale ( la bandiera, l'inno, le istituzioni ) e delle identità regionali e locali</li> <li>- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione</li> </ul> <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la funzione delle organizzazioni internazionali a sostegno della pace e dei diritti e doveri dei popoli</li> <li>- Riconoscere e proporre soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale dell'Italia.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere i diversi modelli istituzionali, l'organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società- Stato</li> <li>- Comprendere come tutelare il paesaggio e il patrimonio storico-artistico .</li> <li>- Comprendere come tutelare il paesaggio e il patrimonio storico-artistico</li> <li>- Educare alla salute, con particolare riferimento all'educazione alimentare</li> <li>- Conoscere il significato della termine copyright</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p>Conoscere e comprendere il valore dell'ONU: Organismi e agenzie internazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere in modo sistematico la Costituzione della Repubblica Italiana, i principi fondamentali, i diritti e i doveri.</li> <li>- Conoscere e comprendere le fonti del diritto italiano</li> <li>- Comprendere i processi da cui ha avuto origine la Costituzione come sistema di valori condivisi</li> <li>- Trasmettere una cultura di contrasto alle mafie</li> <li>- Acquisire il senso della legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, al fine di promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita</li> </ul> | <p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Abilità di apprendimento autonomo;</li> <li>-Abilità di pensiero analitico e critico;</li> <li>-Abilità di ascolto e osservazione;</li> <li>-Empatia;</li> <li>-Flessibilità e adattabilità;</li> <li>-Abilità linguistiche, comunicative plurilinguistiche;</li> <li>-Abilità di cooperazione;</li> <li>-Abilità di risoluzione dei conflitti.</li> </ul> |
|--|---|---|---|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | - Prendere coscienza di concetti come lo Sviluppo Sostenibile, la tutela della Biodiversità e del Turismo sostenibile .  |  |
| Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. | - | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educare alla salute, con particolare riferimento alla tematica delle dipendenze</li> <li>- Conoscere le questioni relative all'inquinamento ambientale</li> <li>- Comprendere il valore insito nella sostenibilità energetica</li> <li>- Conoscere i nuclei fondamentali relativi alla questione nucleare</li> <li>- Conoscere il significato identità digitale -</li> <li>- Conosce la piattaforma scolastica.</li> <li>- Conosce alcune web apps e loro tipologie per la condivisione di contenuti di apprendimento.</li> </ul> | <p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Le diverse forme di governo con un'attenzione specifica alla realtà del nostro paese</li> <li>-Le libertà costituzionali</li> <li>-Le fonti del diritto</li> <li>-Il principio di divisione dei poteri dello Stato e la sua funzione</li> <li>-Principi fondamentali della Dichiarazione universale dei Diritti Umani</li> <li>-Tappe di sviluppo dell'Unione Europea</li> <li>-Organizzazione politica ed economica della UE e le principali istituzioni dell'Unione Europea e il rapporto tra esse</li> <li>-La Carta dei diritti dell'UE ● Le norme che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà e promuovano, in modo attivo, il prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente</li> <li>-I diversi modelli istituzionali, l'organizzazione sociale e le principali</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>relazioni tra persona-famiglia-società-Stato</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-La tutela del paesaggio e del patrimonio storico-artistico</li><li>-Educazione alimentare</li><li>-ONU: Organismi e agenzie internazionali</li><li>-Costituzione della Repubblica Italiana, i principi fondamentali, i diritti e i doveri.</li><li>-Le fonti del diritto italiano</li><li>-Legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità,</li><li>-Sviluppo Sostenibile, la tutela della Biodiversità e turismo sostenibile</li><li>-Le dipendenze</li><li>-Inquinamento ambientale</li><li>-Sostenibilità energetica</li><li>-La questione nucleare</li><li>- Identità digitale</li><li>-Le piattaforma scolastica.</li><li>-Web apps e loro tipologie per la condivisione di contenuti di apprendimento</li></ul> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

# Matematica

## COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

### Competenze chiave in ambito matematico:

1) **La comunicazione nella madrelingua** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

3) **Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico.** La **competenza matematica** è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).

**La competenza in campo scientifico** si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. **La competenza in campo tecnologico** è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

4) **La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

5) **Imparare ad imparare:** abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

6) **Competenze sociali e civiche:** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica

**7) Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono a un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

(FONTI: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)

| SCUOLA DELL'INFANZIA  | SCUOLA PRIMARIA   | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO   | OBBLIGO SCOLASTICO   |
|---|---|--|--|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Affronta i problemi con strategie diverse e mantiene il controllo sul processo risolutivo</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> <li>- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li> <li>- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e padroneggiare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico, i contenuti specifici della matematica, algoritmi e procedure, diverse forme di rappresentazione e saper passare da una all'altra.</li> <li>- Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</li> <li>- Rilevare dati significativi, analizzare, interpretare, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</li> <li>- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</li> </ul> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</li> <li>- Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> <li>- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare il linguaggio e gli strumenti matematici nei vari ambiti per operare nella realtà.</li> </ul> |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b>          | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper comprendere una situazione problematica</li> <li>- Saper tentare soluzioni ad un problema</li> </ul> | <b>CLASSE PRIMA</b><br>Eseguire e descrivere verbalmente un semplice percorso | <b>Numeri</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare le diverse rappresentazioni dei numeri; rappresentare i numeri sulla</li> </ul>   | <b>Abilità:</b>   |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper fare il disegno di uno spazio</li> <li>- Saper rappresentare la soluzione di un problema</li> </ul> | <p>Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato</li> <li>-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà</li> <li>-Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Eseguire un percorso e saperlo rappresentare graficamente utilizzando punti di vista diversi</li> <li>-Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</li> <li>-Argomentare sui criteri usati per realizzare classificazioni e ordinamenti</li> </ul> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare e confrontare le rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni</li> <li>-Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</li> <li>-In situazioni concrete intuire la probabilità degli eventi</li> <li>-Descrivere e classificare figure ed oggetti identificando elementi significativi</li> </ul> | <p>retta; confrontare i numeri nei diversi insiemi numerici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione, elevamento a potenza, estrazione di radice nei diversi insiemi numerici (N, Q, Z, R), anche applicando le rispettive proprietà, nel sistema decimale e non.</li> <li>- Applicare le procedure di calcolo nella risoluzione di espressioni, consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla priorità delle operazioni.</li> <li>- Stimare le grandezze e il risultato delle operazioni; utilizzare le scale graduate.</li> <li>- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</li> <li>- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare, utilizzando strategie diverse.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruire e disegnare con strumenti vari le principali figure geometriche; Individuare gli elementi significativi di una figura (lato, angolo, altezza...).</li> <li>- Conoscere i concetti di equivalenza, isoperimetria, equiscomponibilità, similitudine tra figure piane.</li> <li>- Conoscere definizioni e proprietà significative delle figure piane (quadrilateri, poligoni regolari...), saperne calcolare perimetro e area.</li> </ul> | <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra numeri naturali, razionali, interi e relativi.</li> <li>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta orientata.</li> <li>- Utilizzare scale graduate in contesti significativi.</li> <li>- Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà delle operazioni per semplificarle.</li> <li>- Comprendere il significato di potenza, calcolare potenze e applicarne le proprietà.</li> <li>- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri e saperli scomporre in fattori primi.</li> <li>- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete.</li> <li>- Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.</li> <li>- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse</li> </ul> |
|--|--|---|---|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare le rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni</li> <li>-Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</li> <li>-In situazioni concrete intuire ed argomentare la probabilità degli eventi, dando una prima quantificazione</li> <li>-Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti</li> <li>-Riprodurre in scala una figura assegnata</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i principali solidi e saperne calcolare superfici e volume.</li> <li>- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> </ul> <p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere relazioni significative (essere uguale a, essere multiplo o divisore di, essere maggiore o minore di, essere parallelo o perpendicolare a...).</li> <li>- Usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni.</li> <li>- Risolvere problemi utilizzando equazioni numeriche di primo grado.</li> </ul> <p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare e interpretare dati.</li> <li>- Interpretare in termini probabilistici i risultati relativi a prove multiple di eventi in contesti reali e virtuali (giochi, software,...).</li> <li>- Riconoscere eventi complementari, eventi incompatibili, eventi indipendenti.</li> <li>- Prevedere, in semplici contesti, i possibili risultati di un evento e le loro probabilità.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi.</li> <li>- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</li> <li>- Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>- Calcolare percentuali .</li> <li>- Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</li> <li>- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>- Usare le lettere come generalizzazione dei numeri in casi semplici e utilizzare le tecniche del calcolo letterale .</li> <li>- Risolvere equazioni di primo grado in semplici situazioni .</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria).</li> <li>- Descrivere figure e costruzioni geometriche.</li> </ul> |
|--|--|---|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</li> <li>- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</li> <li>- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> <li>- Visualizzare solidi di rotazione a partire da rappresentazioni bidimensionali.</li> <li>- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</li> <li>- Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>- Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>- Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.</li> <li>- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</li> <li>- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> </ul> <p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni e</li> </ul> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math> e <math>y=a/x</math></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Risolvere semplici problemi utilizzando equazioni di primo grado.</li><li>- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</li></ul> <p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto.</li><li>- Saper raccogliere, rappresentare ed elaborare dati; saper analizzare dei risultati.</li><li>- Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</li><li>- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità.</li><li>- Calcolare la probabilità di un evento.</li></ul> <p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Numeri naturali.</li><li>- Sistema di numerazione decimale.</li></ul> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Le Quattro operazioni.</li><li>- L'elevamento a Potenza.</li><li>- Multipli e divisori.</li><li>- M.C.D. e m.c.m.</li><li>- Numeri razionali.</li><li>- Numeri irrazionali.</li><li>- Rapporti e proporzioni.</li><li>- Proporzionalità diretta e inversa.</li><li>- Espressioni numeriche.</li><li>- Numeri relativi.</li><li>- Operazioni ed espressioni con i numeri relativi.</li><li>- Calcolo letterale.</li><li>- Equazioni di primo grado.</li><li>- Enti geometrici fondamentali.</li><li>- Segmenti e angoli.</li><li>-</li><li>- Punto, linea retta, segmenti e angoli.</li><li>- Il piano cartesiano.</li><li>- Figure piane e loro proprietà: triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio.</li><li>- Figure solide.</li><li>- Formule per calcolare il perimetro e l'area di figure piane .</li><li>- Teorema di Pitagora .</li><li>- Unità di misura di lunghezza, capacità, peso, ampiezza, superficie, volume, intervalli temporali .</li><li>- Principali rappresentazioni grafiche di dati .</li><li>- Funzioni matematiche nel piano cartesiano .</li><li>- L'indagine statistica .</li></ul> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concetti di frequenza, frequenza relativa, media aritmetica, mediana .</li> <li>- Probabilità di un evento casuale .</li> </ul> |
|--|--|--|--|

## DIPARTIMENTO SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

**Nell'ambito delle Scienze possiamo individuare le seguenti competenze chiave:**

- 1) La comunicazione nella madrelingua** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.
- 3) Competenza matematica e competenza di base nella scienza e nella tecnologia.** La **competenza in campo scientifico** si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La **competenza in campo tecnologico** è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza di ciascun cittadino.
- 4) La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.
- 5) Imparare ad imparare:** abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare

conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

**6) Competenze sociali e civiche:** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**7) Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono a un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

**8) Consapevolezza ed espressione culturale** riguardano l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

| SCUOLA DELL'INFANZIA  | SCUOLA PRIMARIA  | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|---|--|---|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>-Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>- Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne immagina e verifica le cause.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e analizzare l'ambiente e saper rappresentare processi usando strumenti operativi e un linguaggio specifico corretto.</li> <li>- Saper progettare oggetti fisici.</li> <li>- Saper ricercare relazioni tra la tecnologia e i contesti socio ambientali che hanno contribuito a determinarla.</li> </ul> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  |   |   |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>5</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>6</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>7</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>8</sup></b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper sviluppare capacità esplorative</li> <li>- Saper comprendere il rapporto tra essere vivente e ambiente</li> <li>- Saper formulare ipotesi di fronte ad un fenomeno naturale saper tentare soluzioni ai problemi</li> </ul> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e descrivere oralmente elementi della realtà circostante</li> <li>- Riconoscere la diversità dei viventi</li> <li>- Osservare le trasformazioni ambientali</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e descrivere elementi della realtà circostante cogliendone somiglianze e differenze</li> </ul> | <p><b>Fisica e Chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza.</li> <li>- Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, ne trova relazioni</li> </ul> | <p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza.</li> <li>- Utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili.</li> </ul> |

<sup>5</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>6</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>7</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>8</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper rispettare tutte le forme di vita</li> <li>- Saper descrivere le attività svolte per la risoluzione di problemi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere la diversità dei viventi individuando differenze/somiglianze tra piante animali e altri organismi</li> <li>- Interpretare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali caratterizzandone le trasformazioni</li> <li>- Confrontare e correlare elementi della realtà circostante operando classificazioni</li> <li>- Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale</li> <li>- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali causate dall'azione modificatrice dell'uomo</li> </ul> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare sistematicamente una porzione dell'ambiente nel tempo, per individuare elementi connessioni e trasformazioni</li> <li>- Distinguere e ricomporre le componenti ambientali grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante</li> <li>- Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti</li> <li>- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</li> </ul> | <p>quantitative e le esprime con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.</li> <li>- Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.</li> <li>- Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.</li> <li>- Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e le interpreta sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</li> <li>- Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</li> </ul> <p><b>Astronomia e Scienze della Terra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare concetti di trasformazione chimica.</li> <li>- sperimentare reazioni anche con prodotti chimici di uso domestico.</li> <li>- osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</li> <li>- Considerare il suolo come ecosistema e come una risorsa e comprendere inoltre che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione, trasporto e sedimentazione.</li> <li>- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</li> <li>- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.</li> <li>- Avere una visione organica e apprendere una gestione corretta del proprio corpo.</li> <li>- Attuare scelte per affrontare i rischi connessi ad una cattiva alimentazione al fumo e all'alcool.</li> <li>- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.</li> <li>- sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare</li> </ul> |
|---|---|--|---|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante</li> <li>- Proseguire le osservazioni della realtà circostante e acquisire familiarità coi fenomeni atmosferici e con quelli celesti</li> <li>- Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle differenze</li> <li>- Proseguire l'osservazione dei fenomeni delle realtà circostante per individuare elementi connessioni e trasformazioni</li> </ul> | <p>l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricostruisce i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.</li> <li>- Costruisce modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.</li> <li>- Spiega, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna.</li> <li>- Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.</li> <li>- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine.</li> <li>- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche).</li> <li>- Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</li> <li>- Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.</li> </ul> | <p>consapevolmente i danni prodotti dalle droghe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica</li> <li>- Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.</li> <li>- Comprendere il carattere finito delle risorse, l'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adottare atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse.</li> </ul> <p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il metodo sperimentale.</li> <li>- Proprietà della materia.</li> <li>- Miscugli e soluzioni.</li> <li>- L'atomo e le trasformazioni chimiche.</li> <li>- Il moto dei corpi.</li> <li>- Le forze.</li> <li>- Il suolo, aria e acqua.</li> <li>- I cinque Regni.</li> <li>- L'ecosistema Terra.</li> </ul> |
|--|---|--|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</li> <li>- Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</li> <li>- Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osserva la variabilità in individui della stessa specie.</li> <li>- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</li> <li>- Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</li> <li>- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi di anatomia e fisiologia vegetale e animale.</li> <li>- Anatomia e fisiologia del corpo umano.</li> <li>- Storia geologica della Terra.</li> <li>- L'evoluzione.</li> <li>- I principali fenomeni celesti.</li> <li>- Elementi fondamentali di genetica.</li> <li>- L'apparato riproduttore.</li> <li>- Il sistema nervoso.</li> <li>- Le dipendenze.</li> <li>- L'inquinamento del sistema Terra.</li> <li>- Rischi geomorfologici, idrogeologici, vulcanici e sismici.</li> <li>- L'Energia e le fonti energetiche.</li> <li>- Fenomeni elettrici.</li> </ul> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità;</li><li>- Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione;</li><li>- Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</li><li>- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li><li>- Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li><li>- Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di un bosco.</li></ul> |  |
|--|--|--|--|

**DIPARTIMENTO DI MATEMATICA**

| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  | <b>SCUOLA PRIMARIA</b>   | <b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>  | <b>OBBLIGO SCOLASTICO</b>   |
|--|--|--|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggruppa e ordina secondo criteri diversi</li> <li>- Confronta e valuta quantità</li> <li>- Utilizza semplici simboli per registrare</li> <li>- Compie misurazioni con semplici strumenti</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> <li>- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li> <li>- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</li> <li>- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</li> <li>- Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</li> <li>- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</li> </ul> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | <p>esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</li> <li>- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul> |   |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b> |
|   |  |  |   |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Allenare la memoria visiva</li> <li>- Riconoscere e riprodurre forme e colori fondamentali</li> <li>- Individuare e riprodurre ritmi</li> <li>- Confrontare oggetti in base a un attributo</li> <li>- Contare piccole quantità</li> <li>- Conoscere e usare i simboli</li> </ul> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p><b>Numero</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</li> <li>- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</li> <li>- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> </ul> <p><b>Dati e previsioni</b></p> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimere le principali proprietà delle operazioni aritmetiche indicandone la loro importanza e utilità in alcuni procedimenti di calcolo.</li> <li>- Eseguire in maniera significativa e corretta le quattro operazioni e l'elevamento a potenza nell'insieme dei numeri naturali e decimali.</li> <li>- Calcolare il valore di espressioni aritmetiche.</li> <li>- Comprendere il testo di semplici problemi e formulare ipotesi risolutive.</li> <li>- Individuare i multipli e i divisori di un numero.</li> <li>- Utilizzare i criteri di divisibilità.</li> <li>- Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. tra due o più numeri.</li> <li>- Calcolare la frazione di una figura o di un segmento.</li> <li>- Individuare frazioni equivalenti, e proprie, improprie ed apparenti.</li> <li>- Eseguire calcoli con i numeri razionali.</li> <li>- Eseguire semplici espressioni con le frazioni.</li> </ul> | <p><b>Abilità:</b></p> <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</li> <li>- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</li> <li>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</li> <li>- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo</li> </ul> |
|--|---|--|--|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>– Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b><br/><b>Numero</b><br/>– Eseguire mentalmente e in colonna semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p><b>Spazio e figure</b><br/>– Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.<br/>–Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p><b>Dati e previsioni</b><br/>– Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p><b>CLASSE TERZA</b><br/><b>Numero</b><br/>– Conoscere con sicurezza le tabelline della</p> | <p>- Comprendere il testo di un problema con le frazioni e mettere in atto strategie risolutive.</p> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimere in maniera intuitiva i concetti di punto, retta e piano.</li> <li>- Esprimere la definizione di angolo, riconoscerne i vari tipi e le relative misure.</li> <li>- Denominare, definire e classificare i poligoni, in particolare i triangoli.</li> <li>- Risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure, ricorrendo a modelli materiali, a semplici deduzioni e a opportuni strumenti di rappresentazione.</li> <li>- Utilizzare diverse tecniche risolutive di problemi</li> </ul> <p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare insiemi da un punto di vista matematico</li> <li>- Rappresentarli e operare con essi</li> </ul> <p><b>Dati e previsioni</b></p> | <p>sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</li> <li>- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</li> <li>- Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</li> <li>- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</li> <li>- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle</li> </ul> |
|--|---|--|---|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> </ul> <p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>CLASSE QUARTA</b></p> <p><b>Numero</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccogliere dati, organizzarli in una tabella e rappresentarli.</li> <li>- Comprendere il significato dei disegni e delle rappresentazioni grafiche incluse in un testo.</li> <li>- Usare in maniera valida ed efficace disegni e rappresentazioni grafiche per indicare procedimenti e soluzioni e per schematizzare situazioni o fenomeni.</li> <li>- Esprimere le proprie conoscenze o le proprie soluzioni oralmente e per iscritto, con l'utilizzo dei grafici.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire calcoli con numeri razionali</li> <li>- Eseguire espressioni con i numeri razionali</li> <li>- Saper approssimare i numeri decimali</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e classificare le figure piane</li> <li>- Distinguere l'area dal perimetro e i poligoni regolari e non regolari.</li> <li>- Calcolare perimetro e area.</li> <li>- Risolvere problemi, usando le proprietà geometriche delle figure, ricorrendo a modelli materiali, a semplici deduzioni e</li> </ul> | <p>potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</li> <li>- Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</li> <li>- Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.</li> <li>- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</li> <li>- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</li> <li>- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</li> </ul> |
|--|---|---|--|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>numero.<br/>– Stimare il risultato di una operazione.<br/>– Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p><b>Spazio e figure</b><br/>– Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.<br/>– Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).<br/>– Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.<br/>– Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.<br/>– Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.<br/>– Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.<br/>– Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> | <p>ad opportuni strumenti di rappresentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare diverse tecniche risolutive di problemi</li> <li>- Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>- Applicare il Teorema di Pitagora nei vari contesti.</li> <li>- Riconoscere e saper ricavare terne pitagoriche.</li> <li>- Risolvere problemi relativi a poligoni con angoli particolari.</li> <li>- Riconoscere e costruire figure isometriche.</li> <li>- Riconoscere e costruire figure simili.</li> <li>- Riprodurre in scala.</li> <li>- Risolvere problemi applicando i concetti di isometria e similitudine.</li> <li>-</li> </ul> <p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcolare il termine incognito di un rapporto.</li> <li>- Risolvere una proporzione.</li> <li>- Lavorare con le percentuali.</li> <li>- Riconoscere leggi di proporzionalità e rappresentarle nel piano cartesiano ortogonale.</li> </ul> | <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</li> <li>- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> <li>- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</li> <li>- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</li> <li>- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</li> <li>- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</li> <li>- Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>- Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure</li> </ul> |
|--|--|---|---|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>– Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p><b>Dati e previsioni</b></p> <p>– Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p style="text-align: center;"><b>CLASSE QUINTA</b></p> <p><b>Numeri</b></p> <p>– Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. – Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>– Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>– Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> | <p>- Risolvere problemi usando le proporzioni e le loro proprietà.</p> <p><b>Dati e previsioni</b></p> <p>- Raccogliere dati, organizzarli in una tabella, rappresentarli in maniera valida ed efficace e saperli interpretare.</p> <p>- Calcolare e trarre informazioni dagli indici statistici.</p> <p style="text-align: center;"><b>CLASSE TERZA</b></p> <p><b>Numeri</b></p> <p>- Confrontare i numeri relativi</p> <p>- Operare con i numeri relativi</p> <p>- Riconoscere monomi e polinomi</p> <p>- Eseguire operazioni con monomi e polinomi</p> <p><b>Spazio e figure</b></p> <p>- Riconoscere le posizioni reciproche di circonferenze e rette.</p> <p>- Calcolare la lunghezza della circonferenza, l'area del cerchio e le misure delle loro parti.</p> <p>- Risolvere situazioni problematiche relative a circonferenza, cerchio, poligoni inscritti e circoscritti.</p> | <p>elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>- Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p> <p>- Conoscere il numero <math>\pi</math>, e alcuni modi per approssimarlo.</p> <p>- Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa</p> <p>- Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</p> <p>- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p> <p>- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <p>- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere</p> |
|--|---|--|---|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p><b>Spazio e figure</b><br/>         – Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p><b>Dati e previsioni</b><br/>         -Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>– Riconosce le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e viceversa.</li> <li>- Rappresentare su un piano una figura solida.</li> <li>- Risolvere problemi usando proprietà geometriche delle figure ricorrendo a modelli materiali e a semplici deduzioni e ad opportuni strumenti di rappresentazione.</li> <li>- Calcolare i volumi e le aree delle superfici delle principali figure solide.</li> <li>- Riconoscere e costruire figure isometriche.</li> <li>- Riconoscere e costruire figure simili Riprodurre in scala.</li> <li>- Risolvere problemi applicando i concetti di isometria e similitudine.</li> </ul> <p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere identità ed equazioni</li> <li>- Risolvere equazioni semplici</li> <li>- Rappresentare poligoni, rette e funzioni nel Piano Cartesiano Ortogonale.</li> </ul> <p><b>Dati e previsioni</b></p> | <p>in forma generale relazioni e proprietà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math> e <math>y=a/x</math> e i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità</li> <li>- Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</li> </ul> <p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.</li> <li>- In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</li> <li>- Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia</li> </ul> |
|--|---|--|---|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Calcolare e trarre informazioni dai valori medi (moda, media e mediana)</li><li>- Calcolare la probabilità di un evento aleatorio</li></ul> | <p>ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</li><li>- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</li><li>- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</li></ul> <p><b>Conoscenze:</b></p> <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Numeri naturali</li><li>- Sistema di numerazione decimale</li><li>- Le quattro operazioni</li><li>- L'elevamento a potenza</li><li>- Multipli e divisori</li><li>- M.C.D. e m.c.m.</li><li>- Numeri razionali e irrazionali</li><li>- Rapporti e proporzioni.</li><li>- Proporzionalità diretta e inversa</li><li>- Espressioni numeriche</li></ul> |
|--|--|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Numeri relativi</li><li>- Operazioni ed espressioni con i numeri relativi</li><li>- Calcolo letterale</li><li>- Equazioni di primo grado.</li></ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Enti geometrici fondamentali</li><li>- Segmenti e angoli</li><li>- Definizioni e proprietà significative delle principali figure piane</li><li>- Segmenti e angoli</li><li>- Il piano cartesiano</li><li>- Simmetria</li><li>- Traslazione</li><li>- Rotazione</li><li>- Figure piane e loro proprietà: triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio</li><li>- Formule per calcolare aree e perimetri</li><li>- Alcune figure solide</li><li>- Calcolo di superfici e volumi</li><li>- Procedure per ricavare le formule inverse</li></ul> <p><b>Relazioni e funzioni</b></p> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unità di misura di lunghezza, capacità, peso, ampiezza.</li> <li>- Intervalli temporali</li> <li>- Rappresentazioni grafiche di dati. Funzioni matematiche nel piano cartesiano</li> </ul> <p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'indagine statistica</li> <li>- Probabilità di un evento casuale</li> </ul> |
|--|--|--|---|

**DIPARTIMENTO SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI**

| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  | <b>SCUOLA PRIMARIA</b>   | <b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>   | <b>OBBLIGO SCOLASTICO</b>  |
|--|--|---|--|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coglie le trasformazioni naturali</li> <li>- Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi</li> <li>- Mostra interesse per gli artefatti tecnologici, esplorandoli e</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>- Ha un approccio scientifico ai fenomeni: osserva lo svolgersi dei fatti e riesce a schematizzarli, formula domande, anche sulla base di ipotesi</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</li> <li>- Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>scoprendone funzioni e possibili usi.</p> <p>-</p>                            | <p>personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>- Utilizza in modo corretto il linguaggio, raccontando in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.</p> <p>-</p> | <p>ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</li> <li>- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul> | <p>problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</li> </ul> |
| <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>5</sup></b></p> | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>6</sup></b></p>  | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>7</sup></b></p>   | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>8</sup></b></p>   |

<sup>5</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>6</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>8</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

---

<sup>5</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Adottare lo schema sperimentale scientifico per risolvere problemi (Chi? Che cosa? Quando? Come? Perché?)</li><li>- Registrare attraverso diverse forme di documentazione</li><li>- Scoprire che il ricordo e la ricostruzione si differenziano</li></ul> | <p><i>CLASSE PRIMA</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li><li>- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</li></ul> <p><i>CLASSE SECONDA</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà.</li><li>- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li></ul> <p><i>CLASSE TERZA</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.</li><li>- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo...)</li><li>- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera</li></ul> | <p><i>CLASSE PRIMA</i></p> <p><b>Fisica e Chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, temperatura, calore in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</li><li>- Riconoscere gli stati della materia e le sue proprietà.</li></ul> <p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</li><li>- Comprendere il senso delle grandi classificazioni.</li><li>- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.</li><li>- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li><li>- Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li></ul> | <p><b>Abilità:</b></p> <p><b>Fisica e Chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</li><li>- Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili. riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.</li><li>- Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</li></ul> |
|---|--|---|--|

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul> <p><i>CLASSE QUARTA</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> <li>- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate.</li> </ul> <p><i>CLASSE QUINTA</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.</li> <li>- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore ecc.</li> <li>- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati. elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</li> </ul> | <p><b>Scienze della Terra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i vari tipi di suolo e loro caratteristiche.</li> <li>- Riconoscere la terra come sistema.</li> <li>- Conoscere le caratteristiche dell'idrosfera, dell'atmosfera e del suolo.</li> </ul> <p><i>CLASSE SECONDA</i></p> <p><b>Fisica e Chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</li> <li>- Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di</li> </ul> | <p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</li> <li>- Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</li> <li>- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.</li> <li>- Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</li> <li>- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</li> <li>- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della</li> </ul> |
|--|---|---|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> | <p>uso domestico e le interpreta sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p> <p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</li> <li>- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</li> <li>- Conoscere sistemi e apparati del corpo umano: le diverse parti del corpo organi apparati e sistemi, i tessuti principali, l'apparato tegumentario, epidermide, derma e ipoderma, apparato motorio (scheletro e muscoli), apparato respiratorio, apparato circolatorio e apparato digerente.</li> <li>- Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta</li> </ul> | <p>propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li> <li>- Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li> </ul> <p><b>Scienze della Terra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.</li> <li>- Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.</li> <li>- Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia</li> <li>- Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna.</li> <li>- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</li> </ul> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li><li>- Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li></ul> <p style="text-align: center;"><i>CLASSE TERZA</i></p> <p><b>Fisica e Chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio il galleggiamento.</li><li>- Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili.</li></ul> <p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</li></ul> <p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali.</li><li>- Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore.</li><li>- Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche.</li><li>- Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli di-notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari</li><li>- Coordinate geografiche</li><li>- Elementi di geologia: fenomeni tellurici;</li><li>- Struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici</li></ul> |
|--|--|--|---|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule).</li><li>- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</li><li>- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione. evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</li><li>- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li><li>- Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li></ul> <p><b>Scienze della Terra e Astronomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti.</li><li>- Struttura dei viventi Classificazioni di viventi e non viventi.</li><li>- Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi ambiente; evoluzione e adattamento.</li><li>- Igiene e comportamenti di cura della salute.</li><li>- Biodiversità Impatto ambientale dell'organizzazione umana.</li></ul> |
|--|--|---|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.</li><li>- Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.</li><li>- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</li><li>- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</li></ul> |  |
|--|--|---|--|

## DIPARTIMENTO MATEMATICA

| SCUOLA DELL'INFANZIA  | SCUOLA PRIMARIA  | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|---|--|---|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.</li> <li>- Formula piani di azione, individualmente e in gruppo e sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>- Riconosce in fatti o in situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua, esplora ed affronta differenti situazioni problematiche.</li> <li>- Utilizza modelli matematici di pensiero e di rappresentazione grafica e simbolica (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).</li> <li>- Comprende ed esprime adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>- Progetta e costruisce modelli di situazioni reali.</li> <li>- Applica i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano scolastico ed extrascolastico.</li> <li>- Persegue e valuta la coerenza logica delle argomentazioni proprie e altrui in molteplici contesti di indagine conoscitiva e di decisione.</li> </ul> | <p><b>-Competenze di base a conclusione dell' obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definire ed applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni.</li> <li>- Organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e varie modalità di informazioni.</li> <li>- Saper argomentare.</li> <li>- Scegliere il registro comunicativo ed il linguaggio adeguato alle diverse situazioni comunicative in base allo scopo.</li> <li>- Inferire e rielaborare le informazioni di diversa complessità trasmesse utilizzando linguaggi diversi.</li> <li>- Interpretare in modo personale eventi, fenomeni, concetti e norme.</li> <li>- Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando le conoscenze ed i linguaggi diversificati adatti alla comunicazione</li> <li>- Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività.</li> <li>- Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare</li> </ul> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>progetti con obiettivi significativi e realistici (problem solving, transfer).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Verificare i risultati.</li><li>- Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.</li><li>- Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo.</li><li>- Sapersi collocare in situazioni di ascolto attivo e gestire costruttivamente situazioni di conflitto, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.</li><li>- Dimostrare autonomia di giudizio e di riflessione critica in situazioni nelle quali è coinvolto personalmente.</li><li>- Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.</li><li>- Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi.</li><li>- Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità.</li><li>- Individuare, rappresentare e rielaborare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse</li></ul> |
|--|--|--|---|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  |   | <p>anche lontane nel tempo e nello spazio cogliendone la natura sistemica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.</li> </ul>   |
| <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b></p>   | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b></p>  | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b></p>  | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b></p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapere agire in autonomia</li> <li>- Saper collaborare e cooperare all'interno del gruppo.</li> </ul> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo (coltivazione).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità.</li> <li>- Sviluppa un pensiero critico.</li> <li>- Si confronta con gli altri positivamente nel rispetto dei diversi ruoli.</li> <li>- Assume atteggiamenti consapevoli nella gestione del proprio percorso formativo.</li> <li>- Prende coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente, cittadino, futuro lavoratore.</li> </ul> | <p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentare la propria identità.</li> <li>- Riconoscere la necessità di un regolamento nella realtà.</li> <li>- Dimostrare responsabilità nella gestione dei compiti che competono allo studente.</li> <li>- Individuare nella molteplicità dei simboli quelli relativi alla realtà nazionale, europea e internazionale.</li> <li>- Accettare e valorizzare le differenze.</li> <li>- Individuare ed elaborare norme di comportamento discusse e condivise.</li> </ul> |

1 Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

2 Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

3 Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

4 Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo (coltivazione, urbanizzazione, industrializzazione).</li> <li>- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>- Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso.</li> <li>-</li> </ul> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>- Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> <li>- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipa al processo di integrazione nelle diversità.</li> <li>- Riconosce il rapporto tra il concetto di responsabilità e libertà.</li> <li>- Concordare e rispettare le norme, le regole, i divieti.</li> <li>- Usa consapevolmente le nuove tecnologie.</li> <li>- Assume ruoli di responsabilità all'interno della scuola.</li> <li>- Si assume responsabilità nell'ambito scolastico di iniziative culturali e di solidarietà.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere atteggiamenti responsabili.</li> <li>- Assumere la responsabilità, nell'ambito scolastico, di iniziative di diversa tipologia.</li> <li>- Mettere in atto strategie di prevenzione e di tutela nei confronti di atteggiamenti di prevaricazione.</li> </ul> <p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La conoscenza di sé.</li> <li>- Identità/alterità: io e gli altri, noi e gli altri.</li> <li>- Concetto di diversità.</li> <li>- Funzione delle regole, norme, divieti.</li> </ul> |
|--|---|--|---|

**CLASSE QUINTA**

- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
- Saper applicare in situazioni reali il principio dell'equa ripartizione per ripianare disparità o differenze reali o simulate.
- Saper cogliere la sostenibilità e la solidarietà come principi basilari del vivere civile e dell'economia.

## DIPARTIMENTO DI SCIENZE

| SCUOLA DELL'INFANZIA  | SCUOLA PRIMARIA   | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|---|---|---|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplora nel gruppo i materiali a disposizione e li utilizza con creatività e rispettando il proprio turno e dando spazio agli altri (collaborando insieme).</li> <li>- È curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>- Ha sviluppato conoscenze e competenze in merito all'educazione alla salute e al benessere psicofisico.</li> <li>-Ha recepito i concetti basilari di "sostenibilità ed ecosostenibilità".</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nell'esplorazione del mondo circostante, osserva i fenomeni e comprende il valore della conoscenza del mondo naturale e di quello delle attività umane come parte integrante della sua formazione globale.</li> <li>- Acquisisce metodi, concetti, atteggiamenti indispensabili ad interrogarsi, osservare e comprendere il mondo e a misurarsi con l'idea di molteplicità, problematicità e mutevolezza del reale.</li> <li>- Adotta strategie d'indagine e di procedure sperimentali per valutare l'impatto sulla realtà concreta di applicazioni tecnologiche specifiche.</li> <li>- Analizza fenomeni complessi che riguardano gli ambiti fisico, chimico, biologico e naturale ed il loro impatto sul contesto reale.</li> <li>- Sviluppa la consapevolezza dei legami tra scienza e tecnologie, della loro correlazione con il contesto culturale e sociale, con i modelli di sviluppo e con la salvaguardia dell'ambiente, nonché della corrispondenza della tecnologia a problemi</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Possedere un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base.</li> <li>- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.</li> <li>- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alla realtà.</li> <li>- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</li> <li>- Ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni, impegnandosi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</li> <li>- Aver cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita..</li> <li>- Avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orientare le proprie scelte in modo consapevole.</li> </ul> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>concreti attraverso soluzioni appropriate per il contesto di riferimento.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Essere disponibile ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società.</li><li>- Rispettare le regole condivise. Assumersi le proprie responsabilità.</li><li>- Chiedere aiuto quando si è in difficoltà e fornire aiuto a chi lo chiede.</li><li>- Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</li><li>- Collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</li><li>- Assimilare il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.</li><li>- Dimostrare originalità e spirito di iniziativa.</li></ul> |
|--|--|--|---|

| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>5</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>6</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>7</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>8</sup></b>   |
|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper eseguire semplici giochi interattivi.</li> <li>- Saper collaborare e cooperare all'interno del gruppo-</li> <li>- Saper assumere nel quotidiano, atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente.</li> </ul> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</li> <li>- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce il diritto alla salute.</li> <li>- Riconosce in fatti e situazioni il rispetto della dignità propria e altrui e la necessità delle regole dello stare insieme.</li> <li>- Assume atteggiamenti consapevoli nella gestione del proprio percorso formativo.</li> <li>- Prende coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente, cittadino, futuro lavoratore.</li> <li>- Gestisce dinamiche relazionali.</li> <li>- Riconosce il rapporto tra il concetto di responsabilità e libertà.</li> <li>- Concorda e rispetta le norme, le regole, i divieti.</li> <li>- Usa consapevolmente le nuove tecnologie.</li> <li>- Applica nella propria esperienza quotidiana comportamenti di rispetto dell'ambiente.</li> <li>- Riflette su comportamenti individuali e di gruppo.</li> <li>- Si assume ruoli di responsabilità all'interno della scuola.</li> </ul> | <p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le abitudini alimentari corrette.</li> <li>- Riconoscere e prevenire i comportamenti a rischio.</li> <li>- Accettare e valorizzare le differenze.</li> <li>- Riflettere sulle trasformazioni e sulle scelte inerenti al sé.</li> <li>- Dimostrare responsabilità nella gestione dei compiti che competono allo studente.</li> <li>- Individuare ed elaborare norme di comportamento discusse e condivise.</li> <li>- Assumere atteggiamenti responsabili</li> <li>- Gestire a scuola la raccolta differenziata.</li> <li>- Condividere principi e regole relative alla tutela dell'ambiente. Assumere la responsabilità, nell'ambito scolastico, di iniziative di diversa tipologia.</li> </ul> |

5 Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

6 Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

7 Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

8 Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>quelle ad opera dell'uomo ( coltivazione, urbanizzazione, industrializzazione).</p> <p>- Riconoscere in altri organismi viventi, bisogni analoghi ai propri.</p> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <p>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <p>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> |  | <p>- Elaborare, partecipare, presentare un'attività svolta nell'ambito socio-culturale.</p> <p><b>Conoscenze:</b></p> <p>- La conoscenza di sé.</p> <p>- Educazione alla salute.</p> <p>- Educazione alimentare.</p> <p>- Identità/alterità: io e gli altri, noi e gli altri.</p> <p>- Concetto di diversità</p> <p>- Funzione delle regole, norme, divieti</p> <p>- Elementi di Educazione alla salute affettivo/sexuale</p> <p>- Le diverse situazioni di criticità nelle condizioni di vita dei minori.</p> <p>- Il problema dei rifiuti e dell'inquinamento.</p> <p>- La raccolta differenziata</p> |
|--|---|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

# Lingua inglese e seconda lingua comunitaria

## COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

**La comunicazione nelle lingue straniere** condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

**La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

**Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì

che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

**Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e

*l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.*

(FONTI: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)

#### DIPARTIMENTO LINGUE COMUNITARIE - INGLESE

| SCUOLA DELL'INFANZIA   | SCUOLA PRIMARIA   | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  | OBBLIGO SCOLASTICO   |
|--|---|---|--|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>-sviluppare e sensibilizzare il bambino ad un codice linguistico diverso dal proprio.</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>L'alunno organizza il proprio apprendimento: utilizza il lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi</p> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <p><b>Comunicazione orale - speaking:</b></p> <p>-Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio</p> <p>-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti</p> <p><b>Lettura - reading:</b></p> <p>-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo</p> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   |  |   | <p>-Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p> <p><b>Scrittura - writing:</b></p> <p>-Scrive semplici resoconti e compone brevi testi rivolti a coetanei e familiari</p> <p><b>Ascolto - listening:</b></p> <p>-Comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari</p> |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b>  |
|   | <b>CLASSE PRIMA</b>  | <b>CLASSE PRIMA</b><br>-Saper presentare sé stesso e gli altri;                   | <b>Abilità e Conoscenze:</b>   |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p>-Prendere coscienza di sé</p> <p>-Conoscere l'ambiente scolastico</p> <p>-Esprimere e comunicare con gli altri.</p> <p>-Prendere coscienza della diversità di genere e cultura</p> <p>-Prendere coscienza di sé nel movimento</p> <p>- Comprendere comandi ed eseguire istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente-</p> <p>Rispondere con il linguaggio iconico o corporeo ad indicazioni verbali</p> <p>-Conoscere parole e frasi di uso comune, relative a colori, saluti, corpo, animali, famiglia, numeri e capi di abbigliamento.</p> <p>- Ascoltare, comprendere e riprodurre canzoncine, semplici narrazioni, chants, facili strutture</p> <p>-presentarsi</p> <p>- nominare oggetti noti, in contesto reale o illustrati</p> | <p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <p>– Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <p>– Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <p>- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <p>– Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <p>– Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> | <p>- Essere in grado di porre domande e rispondere su dati personali (luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede);</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p>-Riuscire a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati e passati;</p> <p>-Comprendere i punti essenziali di un'intervista a personaggi noti e di una conversazione tra pari</p> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p>Essere in grado di descrivere esperienze e avvenimenti e dare spiegazioni su opinioni, ipotesi e progetti futuri;</p> <p>-Saper scrivere testi più complessi per raccontare le proprie esperienze;</p> <p>-Saper riconoscere gli aspetti o peculiarità della civiltà del popolo di cui si studia la lingua;</p> <p>-Esprimere oralmente un argomento in modo trasversale.</p> | <p>-Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi;</p> <p>-Raggiungere, attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria, la consapevolezza dell'importanza del comunicare;</p> <p>-Interpretare immagini e foto.</p> <p>-Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra culture diverse;</p> <p>-Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera;</p> <p>-Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</p> <p>-Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> |
|---|---|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>– Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p> <p><b>CLASSE TERZA</b><br/><b>Ascolto ( comprensione orale).</b></p> <p>– Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato ( produzione e interazione orale)</b></p> <p>– Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <p>– Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p>– Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p> |  |  |
|--|--|--|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <p><b>Ascolto (comprensione orale)</b><br/>– Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b><br/>– Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo</p> <p><b>Letture (comprensione scritta)</b><br/>– Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b><br/>– Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie,</p> <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <p><b>Ascolto (comprensione orale)</b><br/>– Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> |  |  |
|--|---|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti</p> <p><b>Letture (comprensione scritta)</b></p> <p>– Leggere e comprendere brevi testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p>– Scrivere in forma comprensibile brevi testi.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <p>– Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>– Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>– Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>– Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p> |  |  |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

## DIPARTIMENTO LINGUE COMUNITARIE - INGLESE

| SCUOLA DELL'INFANZIA  | SCUOLA PRIMARIA   | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO   | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|---|---|--|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza. I traguardo sono riconducibili al campo di esperienza prevalente: i discorsi e le parole.</b></p> <p>. Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo delle competenze. I traguardi sono riconducibili al livello A1 del QCER del Consiglio d' Europa.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenze I traguardi sono riferiti al livello A2 del QCER del Consiglio d'Europa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno interagisce oralmente con uno o più interlocutori, in contesti che gli sono familiari e su argomenti noti;</li> <li>- Per iscritto si confronta nel racconto di avvenimenti ed esperienze personali e familiari, espone opinioni e ne spiega le ragioni mantenendo la coerenza del discorso;</li> <li>- Comprende i punti essenziali di messaggi semplici in lingua standard su argomenti familiari (scuola, tempo libero, aspetti di vita quotidiana);</li> <li>- Descrive esperienze e avvenimenti ;</li> <li>- Comprende i punti chiave del racconto ed espone le proprie idee anche se con qualche difficoltà espositiva.;</li> <li>- Individua, attingendo al proprio repertorio linguistico, informazioni attinenti ad argomenti disciplinari diversi.</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprensione e produzione di testi attraverso l'uso corretto di strutture grammaticali note;</li> <li>● Comprensione e produzione di messaggi orali d'uso frequente riferiti ad aspetti di vita quotidiana;</li> <li>● Sviluppare una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale</li> </ul> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b> |
|---|--|---|---|

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>- Acquisire consapevolezza della propria lingua materna e sperimentare la pluralità linguistica.</p> <p>- Apprezzare la pluralità linguistica, partecipando all'ascolto e all'apprendimento di nomi, saluti, filastrocche, canti espressi in altre lingue.</p> | <p><b>Classe Prima:</b></p> <p>- Comprendere brevi messaggi orali relativi a situazioni quotidiane</p> <p>-Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p> <p>-Eeguire consegne, secondo le indicazioni date in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p><b>Classe Seconda:</b></p> <p>-Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi a situazioni quotidiane.</p> <p>-Interagire attraverso il gioco, comunicare con espressioni e frasi ascoltate e memorizzate, per fornire chiedere informazioni in merito alla routine.</p> | <p><b>CLASSE PRIMA STARTER</b></p> <p><i>Ricezione orale (ascolto):</i><br/>individuare l'informazione principale su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi in un discorso articolato in modo chiaro.</p> <p><i>Ricezione scritta (lettura):</i><br/>leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (ad esempio un annuncio, un prospetto, un menu,un orario...) e in lettere personali.</p> <p><i>Produzione orale non interattiva:</i><br/>descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare cosa piace o non piace.</p> | <p><b>ABILITA':</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara</li> <li>● Individuare informazioni specifiche in messaggi orali.</li> <li>● Riconoscere e comprendere il lessico relativo alla sfera personale,familiare,scolastica e del tempo libero.</li> <li>● Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative semplici ma adeguate.</li> <li>● Produrre espressioni e frasi scritte , collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita</li> </ul> |
|---|--|--|---|

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p><b>Classe Terza</b><br/>-Acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche al di fuori dei confini del territorio nazionale.<br/>-Utilizzare una seconda lingua straniera per affrontare semplici situazioni quotidiane.</p> <p><b>Classe Quarta</b><br/>- Comprendere brevi messaggi orali e scritti, relativi a situazioni quotidiane<br/>-Descrivere oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente<br/>-Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine<br/>-Eseguire consegne, secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante-<br/>-Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> <p><b>Classe Quinta</b><br/>-Comprendere ed eseguire consegne, istruzioni, utilizzando frasi ed espressioni di uso quotidiano<br/>-Identificare il tema di un discorso</p> | <p><i>Produzione scritta:</i><br/>raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p><i>Ricezione orale (ascolto)</i><br/>Capire i punti essenziali di un discorso che utilizzi una lingua chiara su argomenti familiari inerenti la scuola e il tempo libero.</p> <p><i>Ricezione scritta (lettura)</i><br/>Comprendere testi semplici di contenuto familiare formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.<br/>Trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi in un testo scritto.</p> <p><i>Produzione orale non interattiva</i><br/>Motivare un'opinione con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del linguaggio.</p> <p><i>Interazione orale</i><br/>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario.</p> <p><i>Produzione scritta</i><br/>Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici ed adeguate al</p> | <p>quotidiana. Produrre semplici testi seguendo un modello dato.</p> <p><b>CONOSCENZE: funzioni comunicative – functions</b></p> <p>Salutare, ringraziare, scusarsi, dare informazioni su se stessi, dare informazioni sulla propria famiglia descrivere una persona chiedere e dire l'ora, localizzare posti, persone, cose, esprimere possesso, esprimere le proprie preferenze, raccontare le proprie abitudini quotidiane, descrivere un evento in corso, esprimere le proprie abilità.</p> <p><b>aree lessicali - vocabulary</b></p> <p>countries and nationalities, family, house and furniture, possessions, daily routine, school subjects, sports, clothes and prices</p> <p><b>CLIL -Science-The vertebrates. Technology- Jeans,</b></p> <p><b>Strutture grammaticali – grammar</b></p> <p>pronomi personali soggetto e oggetto<br/>articoli determinativi ed</p> |
|--|---|--|---|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>-Comprendere testi e messaggi accompagnati da supporti visivi ed audiovisivi<br/>-Arricchire il lessico</p> | <p>destinatario che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p><i>Ricezione orale (ascolto)</i><br/>Capire i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari quali scuola,tempo libero.</p> <p><i>Ricezione scritta (lettura)</i><br/>Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli,articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi con un livello sufficiente di comprensione.</p> <p><i>Interazione orale</i><br/>Gestire senza sforzo conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.<br/>E' in grado di esprimere il proprio pensiero su argomenti più astratti quali libri, film, musica.<br/>E'in grado di intervenire, senza bisogno di una precedente preparazione su questioni familiari e personali e scambiare informazioni su argomenti che tratta abitualmente e di suo interesse personale o riferiti alla vita di tutti i giorni.</p> | <p>indeterminativi, aggettivi e pronomi possessivi, genitivo sassone, plurale del nome aggettivi dimostrativi, there is/there are, some e any, gli interrogativi: who? what? where? whose ?when? why? how old? struttura della frase affermativa, interrogativa e negativa, simple present dei verbi to be e to have got, formazione ed uso del simple present, formazione ed uso del present continuous, uso dell'ausiliare do, il verbo can,il verbo like, imperativo, local prepositions, movement prepositions ,time prepositions.</p> <p><b>ABILITA':</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad azioni in svolgimento, ad esperienze accadute in passato.Azioni programmate per il futuro, ad obblighi e divieti. Messaggi di tipo funzionale ( fare richieste,esprimere accordo o disaccordo,chiedere scusa, ordinare cibi e bevande, dare e ricevere informazioni stradali, chiedere permesso,chiedere informazioni turistiche).</li> </ul> |
|--|--|---|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p><i>Produzione scritta</i></p> <p>E' in grado di scrivere testi lineari unendo in una sequenza lineare una serie di brevi espressioni su una gamma di argomenti familiari che rientrano nel suo campo di interesse. E'in grado di scrivere lettere e appunti personali per chiedere o dare semplici informazioni di interesse immediato riuscendo a mettere in evidenza ciò che ritiene importante.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e comprendere il lessico relativo alla sfera personale e del vissuto.</li> <li>● Leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà del paese di cui si studia la lingua.</li> <li>● Interagire sul chiedere e dare informazioni circa azioni in svolgimento, chiedere e rispondere su eventi passati</li> <li>● .Localizzare luoghi pubblici e negozi, fare proposte e dare suggerimenti.</li> <li>● Scrivere un testo, collegato con connettivi e seguendo un modello utilizzando lessico, strutture grammaticali adeguate.</li> <li>● Scrivere sotto dettatura semplici frasi, rispondere a questionari. Completare dialoghi.</li> </ul> <p><b>CONOSCENZE:</b></p> <p>funzioni comunicative – functions</p> <p>dare informazioni su se stessi, dare informazioni sulla propria famiglia, raccontare le proprie attività quotidiane, esprimere le proprie preferenze, descrivere un evento in corso, descrivere evento futuro ,descrivere un evento passato, raccontare le proprie vacanze, parlare del tempo atmosferico, chiedere e dare informazioni stradali, esprimere obbligo, fare un'ordinazione al bar/ristorante, localizzare luoghi,</p> |
|--|--|---|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>persone, cose, offrire, accettare, rifiutare, descrivere persone, immagini e brevi storie.<br/>aree lessicali - vocabulary</p> <p>musical genres and instruments<br/>physical description, the weather, films, food and drink, places around town, housework, transport.</p> <p><b>CLIL</b> - Tecnology, Art, Literature.</p> <p><b>Strutture grammaticali-</b></p> <p>some, any e composti, a lot of – much – many, a little – a few, gli interrogativi: who? what? where? when? why? how much? how many? struttura della frase affermativa, interrogativa e negativa, formazione ed uso dei tempi verbali: simple past, simple past dei verbi regolari e irregolari, il verbo must, il verbo have to, past continuous, while and when, aggettivi qualificativi e comparing, superlative, local prepositions, movement prepositions, time prepositions.</p> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p><b>ABILITA':</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Interagire in scambi dialogici riguardanti ambiti personali, sociali.</li><li>● Produrre un breve testo orale su un argomento noto relativo alla vita personale, di attualità o di interesse generale.</li><li>● Identificare informazioni specifiche in testi di diversa natura .Leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà .Reading true/false/doesn't say.</li><li>● Interagire e gestire conversazioni su avvenimenti passati con riferimenti ancora nel presente. Individuare l'argomento centrale di una conversazione.</li><li>● Riconoscere parole e espressioni inerenti alle funzioni comunicative, eseguire istruzioni e consegne.</li><li>● Compilare schede e messaggi scritti di vario tipo in modo corretto ed adeguato al contesto comunicativo.</li><li>● Organizzare la produzione in modo organico e funzionale allo scopo.</li><li>● Impostare lo schema per un'intervista , sintetizzare un testo letto, prendere appunti, impostare un dialogo</li><li>● Scrivere una mail/lettera personale di carattere informale.</li></ul> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p><b>CONOSCENZE</b><br/><b>funzioni comunicative - functions</b></p> <p>Dare informazioni su se stessi e la propria famiglia, raccontare le proprie attività quotidiane, descrivere un evento in corso, descrivere eventi passati, raccontare esperienze fatte, esprimere i propri progetti futuri, descrivere i propri malesseri fisici, esprimere le proprie emozioni,</p> <p>fare previsioni fare ipotesi, dare consigli e suggerimenti, riferire opinioni altrui, esprimere obbligo e necessità, offrire, accettare, rifiutare, localizzare luoghi, persone, cose, descrivere il carattere di una persona, descrivere un dipinto, raccontare la trama di un libro letto e di un film visto.</p> <p><b>aree lessicali - vocabulary</b></p> <p>jobs life, events experiences, internet activities, crime, illnesses, materials, feeling and emotion.</p> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p><b>CLIL</b> - Citizenship: Anti social behaviour, Women rights Child soldiers, War, English literature, Racism,,Global warming, 2030 Agend, Wind farms,Creative recycling. The Volcanoes, Exam trainer.Artificial intelligence, The USA goverment, India, Australia.</p> <p><b>strutture grammaticali - grammar</b></p> <p>struttura della frase affermativa, interrogativa e negativa formazione ed uso dei tempi verbali:, present continuous, present perfect,future, if forms, forma passiva del verb, discorso diretto ed indiretto, verbi can, have to, must, should, gli interrogativi: who? what? where? when? why? which? whose? how...? pronomi relativi, avverbi ed espressioni di tempo, time prepositions, movement prepositions,local prepositions.</p> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

## DIPARTIMENTO LINGUE COMUNITARIE - INGLESE

| SCUOLA DELL'INFANZIA   | SCUOLA PRIMARIA  | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|--|--|---|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>. Scoprire e sperimentare la presenza di lingue diverse e la pluralità dei linguaggi, utilizzando il gioco.</p> <p>-Acquisire comportamenti corretti nei confronti degli altri e delle altre culture.</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>- Conoscenza delle convenzioni in uso in una determinata comunità linguistica, sia somiglianze e diversità tra lingue e cultura diverse, in modo da sviluppare nell'alunno una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale.</p> <p>- La consapevolezza della cittadinanza europea attraverso il contatto con due lingue comunitarie, lo sviluppo di di un repertorio diversificato di risorse linguistiche e culturali per interagire con gli altri e la capacità di imparare le lingue concorrono all'educazione plurilingue e interculturale, nell' ottica dell'educazione permanente.</p> <p>Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza e comprensione critica del mondo:diritto, diritti umani, culture, storia, ambiente, sostenibilità</li> <li>- Comprendere il senso dei messaggi provenienti dai media</li> <li>- Valorizzare la diversità culturale</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell' obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere la propria appartenenza nazionale all'interno dell'appartenenza europea e mondiale</li> <li>- Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società.</li> <li>- Collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune</li> </ul> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.   |   |  |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b>  |
| - Esprimere e comunicare con gli altri<br>-Prendere coscienza delle diversità di genere e cultura<br>-Acquisire comportamenti corretti nei confronti delle altre culture. | <b>Classe Prima</b><br>– Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando l'ordine.<br><br><b>Classe seconda</b><br>– Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche . | CLASSE PRIMA<br>- Saper rispettare le diverse regole di vita sociale<br>- Valorizzare la dignità e i diritti umani<br>- Partecipare alla costruzione di regolamenti utili alla vita comunitaria<br>- Adottare atteggiamenti responsabili<br><br>CLASSE SECONDA<br>- Adottare un'apertura all'alterità culturale e ad altre credenze | <b>Abilità:</b><br>- Essere disposto ad analizzare se' stesso in relazione al diverso da sé<br>- Avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti<br>- Dimostrare originalità e spirito di iniziativa |

1 Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

2 Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

3 Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

4 Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p><b>Classe terza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare e connessi con situazioni quotidiano (contesto scolastico e / o familiare).</li> <li>– Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul> <p><b>Classe Quarta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>– Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</li> </ul> <p><b>Classe Quinta</b></p> <p>-Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le diversità ed essere empatici</li> <li>- Sviluppare flessibilità e adattabilità</li> </ul> <p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l’Agenda ONU 2030</li> <li>- Sviluppare le competenze della comunicazione plurilingue per l’inclusione sociale e la partecipazione democratica</li> </ul> | <p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto della dignità umana propria e altrui</li> <li>- Il Diritto</li> <li>- Struttura e tipologia di un documento internazionale (Trattato, carta, Convenzione, Dichiarazione ) del paese di cui si studia la lingua.</li> <li>- Superamento del concetto di razza e comune appartenenza biologica ed etica all’umanità;</li> <li>- Gli organismi di cooperazione nazionali e internazionali e la loro mission per la tutela dei diritti e della dignità umana;</li> <li>- ONG ed enti no profit</li> </ul> |
|--|---|--|---|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | – Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. |  |  |
|--|---|--|--|

DIPARTIMENTO LINGUE COMUNITARIE - SPAGNOLO

# Seconda lingua comunitaria

## SPAGNOLO

### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

**La comunicazione nelle lingue straniere** condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

**La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

**Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì

che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

**Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

(FONTI: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)

## DIPARTIMENTO LINGUE COMUNITARIE - SPAGNOLO

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE<br/>COMPETENZE al termine della Scuola Secondaria<br/>I grado</b><br>I traguardi sono riconducibili al <b>livello A1</b><br>del QCER del Consiglio d'Europa.  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br/>(al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)</b>   |   |
|--|--|---|
|  | <b>ABILITA'</b>  | <b>CONOSCENZE/ESPERIENZE</b>  |
|  | <b>SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> <li>- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> <li>- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> <li>- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul> | <p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</li> <li>- Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari.</li> <li>- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</li> <li>- Gestire conversazioni di routine, con domande e scambio di idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto.</li> <li>- Individuare informazioni esplicite in materiali di uso corrente.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</li> </ul> | <p>Fonetica di base.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media.</li> <li>- Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media.</li> <li>- Principali strutture linguistiche della lingua acquisita.</li> <li>- Elementi di cultura e tradizioni della lingua spagnola e dei paesi latinoamericani.</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi medialti e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali.</li> <li>-Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</li> <li>-Interagire per iscritto anche in formato digitale per esprimere informazioni e stati d'animo.</li> <li>-Sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza del proprio modo di apprendere.</li> <li>-Sviluppare una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale senza atteggiamenti di rifiuto.</li> </ul> | <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare e rilevare le eventuali variazioni di significato delle parole nei contesti d'uso.</li> <li>-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>-Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>-Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul> <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p><b>ABILITA'</b></p> <p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Creare dialoghi molto semplici di interesse quotidiano. Riutilizzare quanto appreso in situazioni nuove.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Essere in grado di capire il senso generale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute nel registro familiare.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere brevi testi per fornire i propri dati personali e per parlare di argomenti quotidiani.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>-Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul> | <p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>Fonetica di base.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media.</li> <li>-Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media.</li> <li>-Principali strutture linguistiche della lingua acquisita.</li> <li>-Elementi di cultura e tradizioni della lingua spagnola e dei paesi latinoamericani.</li> </ul> |
|--|--|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b>COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali.</li> <li>-Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</li> <li>-Interagire per iscritto anche in formato digitale per esprimere informazioni e stati d'animo.</li> <li>-Sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza del proprio modo di apprendere.</li> <li>-Sviluppare una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale senza atteggiamenti di rifiuto</li> </ul> | <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p><b>ABILITA'</b></p> <p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere gli elementi principali di un breve discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari.</li> <li>-Riconoscere parole ed espressioni di uso frequente relative a ciò che riguarda la sfera personale.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana.</li> <li>-Produrre un breve testo orale su un argomento noto della vita quotidiana</li> <li>-Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere e comprendere un testo scritto su argomenti familiari e quotidiani ed individuarne i punti principali.</li> <li>-Approfondire alcuni aspetti della civiltà della lingua studiata e confrontarli con la propria.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere brevi testi seguendo un modello utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.</li> </ul> | <p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>Fonetica di base.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media.</li> <li>-Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media.</li> <li>-Principali strutture linguistiche della lingua acquisita.</li> <li>-Elementi di cultura e tradizioni della lingua spagnola e dei paesi latinoamericani.</li> </ul> |
|--|---|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali.</li> <li>-Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</li> <li>-Interagire per iscritto anche in formato digitale per esprimere informazioni e stati d'animo.</li> <li>-Sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza del proprio modo di apprendere.</li> <li>-Sviluppare una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale senza atteggiamenti di rifiuto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere domande / risposte (sotto forma di dialogo o questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare e rilevare le eventuali variazioni di significato delle parole nei contesti d'uso.</li> <li>-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>-Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>-Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p><b>ABILITA'</b></p> <p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere parole ed espressioni relative all'ambito quotidiano.</li> <li>-Comprendere istruzioni, indicazioni e semplici domande.</li> <li>-Comprendere i punti chiavi di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi.</li> <li>-Capire l'essenziale di messaggi semplici, chiari e ben articolati.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari.</li> <li>-Gestire conversazioni di routine, con domande e scambio di idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> | <p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>Fonetica di base.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media.</li> <li>-Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media.</li> <li>-Principali strutture linguistiche della lingua acquisita.</li> <li>-Elementi di cultura e tradizioni della lingua spagnola e dei paesi latinoamericani.</li> </ul> |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>-Leggere e comprendere un testo scritto su argomenti familiari e quotidiani o relativi ad esperienze vissute ed individuarne i punti principali.</p> <p>-Approfondire alcuni aspetti della civiltà della lingua studiata e confrontarli con la propria.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p>-Scrivere testi brevi su se stesso e sulle altre persone.</p> <p>-Riempire un formulario con dati personali.</p> <p>-Scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate.</p> <p>-Scrivere brevi relazioni relative a fatti concreti e vicini al proprio ambito di esperienza.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.</b></p> <p>-Osservare e rilevare le eventuali variazioni di significato delle parole nei contesti d'uso.</p> <p>-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>-Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>-Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p> |  |
|--|--|--|

## DIPARTIMENTO LINGUE COMUNITARIE - SPAGNOLO

| SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO   | OBBLIGO SCOLASTICO   |
|--|--|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscenza e comprensione critica del mondo: diritto, diritti umani, culture, storia, ambiente, sostenibilità</li> <li>-Comprendere il senso dei messaggi provenienti dai media</li> <li>- Valorizzare la diversità culturale</li> </ul>   | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere la propria appartenenza nazionale all'interno dell'appartenenza europea e mondiale</li> <li>-Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società.</li> <li>-Collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune</li> </ul>  |
| <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br/>per la scuola secondaria di I grado</b></p>   | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br/>al termine del ciclo di istruzione obbligatorio</b></p>   |
| <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper rispettare le diverse regole di vita sociale</li> <li>-Valorizzare la dignità e i diritti umani</li> <li>-Partecipare alla costruzione di regolamenti utili alla vita comunitaria</li> <li>-Adottare atteggiamenti responsabili</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Adottare un'apertura all'alterità culturale e ad altre credenze</li> <li>-Riconoscere le diversità ed essere empatici</li> <li>-Sviluppare flessibilità e adattabilità</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere l'Agenda ONU 2030</li> <li>-Sviluppare le competenze della comunicazione plurilingue per l'inclusione sociale e la partecipazione democratica</li> </ul> | <p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Essere disposto ad analizzare se stesso in relazione al diverso da sé</li> <li>-Avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti</li> <li>-Dimostrare originalità e spirito di iniziativa</li> </ul> <p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rispetto della dignità umana propria e altrui</li> <li>-Il Diritto</li> <li>-Struttura e tipologia di un documento internazionale (Trattato, carta, Convenzione, Dichiarazione ) del paese di cui si studia la lingua.</li> <li>-Superamento del concetto di razza e comune appartenenza biologica ed etica all'umanità;</li> <li>-Gli organismi di cooperazione nazionali e internazionali e la loro mission per la tutela dei diritti e della dignità umana;</li> <li>-ONG ed enti no profit</li> </ul> |



# Musica

## COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

**Consapevolezza ed espressione culturale** riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

**La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

**Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì

che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

**Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

(FONTI: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)

## DIPARTIMENTO DI MUSICA

| SCUOLA DELL'INFANZIA  | SCUOLA PRIMARIA  | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO   | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|---|--|--|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...).</li> <li>-Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</li> <li>- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</li> <li>- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali,</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>- usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> <li>- è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</li> <li>- comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> <li>- integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper eseguire brani musicali con la voce e con gli strumenti sia da solista che in gruppo. Tecniche di esecuzione musicale vocale e strumentale Il Ritmo, la dinamica, l'agogica.</li> <li>- Saper utilizzare la notazione musicale e di sistemi di scrittura musicale alternativa ( es. notazione alfabetica).Notazione musicale e della simbologia.</li> <li>- Saper rielaborare materiali sonori. Semplici improvvisazioni con strumenti e voci. Conoscenza di programmi informatici musicali per manipolare e rielaborare file musicali.</li> <li>- Conoscere il contesto storico culturale e brani musicali significativi delle varie epoche. Discriminazione dei generi e degli stili musicali.</li> </ul> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <p>appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> |   | <p>- Saper utilizzare le tecniche espressive di altri linguaggi. Gli Strumenti e le voci, il lessico musicale.</p> |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b>                      |
|   |  |   |  |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>- Ascoltare suoni, musiche, canti, opere musicali.</p> <p>- Riconoscere le sonorità dell'ambiente.</p> <p>- Discriminare e descrivere suoni di diverso timbro ed altezza (acuto e grave).</p> <p>- Percepire le sonorità di strumenti musicali.</p> <p>- Individuare la provenienza di più suoni</p> <p>- Cantare in gruppo, associare movimenti alla musica. --</p> <p>Sperimentare materiali diversi per produrre suoni.</p> <p>-Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo.</p> <p>- Riconoscere e usare simboli per codificare suoni.</p> <p>- Sviluppare e affinare la sensibilità uditiva.</p> | <p>CLASSE PRIMA</p> <p>– Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole,</p> <p>ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>- Ascoltare, scoprire, riconoscere e distinguere suoni e rumori.</p> <p>- Discriminare suoni naturali e artificiali presenti negli ambienti vissuti dal bambino.</p> <p>CLASSE SECONDA</p> <p>– Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>CLASSE TERZA</p> <p>– Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario</p> | <p>CLASSE PRIMA</p> <p>- Saper eseguire brani musicali con la voce e con gli strumenti sia da solista che in gruppo. Tecniche di esecuzione musicale vocale e strumentale Il Ritmo, la dinamica, l'agogica.</p> <p>- Saper utilizzare la notazione musicale e di sistemi di scrittura musicale alternativa (es. notazione alfabetica). Notazione musicale e della simbologia.</p> <p>CLASSI SECONDE</p> <p>- Saper rielaborare materiali sonori. Semplici improvvisazioni con strumenti e voci. Conoscenza di programmi informatici musicali per manipolare e rielaborare file musicali.</p> <p>CLASSI TERZE</p> <p>- Conoscere il contesto storico culturale e brani musicali significativi delle varie epoche. Discriminazione dei generi e degli stili musicali.</p> <p>- Saper utilizzare le tecniche espressive di altri linguaggi. Gli Strumenti e le voci, il lessico musicale.</p> |
|---|--|--|

genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

CLASSE QUARTA

– Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.

CLASSE QUINTA

– Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

– Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).



**DIPARTIMENTO DI MUSICA**

| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>   | <b>SCUOLA PRIMARIA</b>   | <b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>  | <b>OBBLIGO SCOLASTICO</b>   |
|---|--|--|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>-Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p> <p>. Scoprire le potenzialità sonore del corpo e della voce</p> <p>Individua l'andamento ritmico di filastrocche, conte, semplici canzoni</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>- Percepisce, ascolta e discrimina suoni e rumori dell'ambiente e del corpo</p> <p>-Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>-Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>-Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>L'apprendimento della musica consta di pratiche e di conoscenze e nella scuola si articola su due dimensioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- produzione mediante l'azione diretta (esplorativa, compositiva, esecutiva) con e sui materiali sonori, in particolare attraverso l'attività corale e di musica d'insieme.</li> <li>- fruizione consapevole che implica la costruzione e l'elaborazione di significati personali, sociali e culturali relativamente a fatti, eventi, opere del presente e del passato.</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire in modo espressivo da soli e in gruppo brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</li> <li>- Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicale che integrino altre forme artistiche quali danza, teatro, arti visive multimediali.</li> <li>- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</li> </ul> |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia <sup>1</sup>  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria <sup>2</sup>  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado <sup>3</sup>  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio <sup>4</sup> |
|--|---|--|---|
| <p>-Mimare filastrocche e canzoncine con movimenti del corpo</p> <p>- Imparare ad associare il timbro con gesti-suono a quello degli strumenti</p> | <p><b>CLASSE PRIMA</b><br/>-Usare la voce e gli oggetti sonori per riprodurre fatti sonori e semplici brani musicali</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b><br/>Discriminare i suoni in base alle loro caratteristiche.</p> <p><b>CLASSE TERZA</b><br/>Riconoscere e riprodurre suoni di diversa intensità, durata, timbro, altezza.</p> <p><b>CLASSE QUARTA</b><br/>integrare con altri saperi ed esperienze artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p> <p><b>CLASSE QUINTA</b><br/>Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori musicali attraverso sistemi simbolici.</p> | <p><b>CLASSE PRIMA</b><br/>Conoscenza e uso vocale del linguaggio e della teoria musicale (lettura dello spartito).</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b><br/>Pratica degli strumenti e iniziazione all'ascolto delle grandi opere musicali.</p> <p><b>CLASSE TERZA</b><br/>Produzione creativa e comprensione e riflessione critica sui grandi autori della storia della musica.</p> |   |

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

**DIPARTIMENTO MUSICA**

| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>   | <b>SCUOLA PRIMARIA</b>  | <b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>   | <b>OBBLIGO SCOLASTICO</b>  |
|---|---|---|--|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>Attraverso l'esperienza musicale e sonora il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sviluppa le proprie capacità cognitive e relazionali</li> <li>- impara a percepire, ascoltare, ricercare e discriminare i suoni all'interno di contesti di apprendimento significativi.</li> <li>-Sviluppa il senso del bello, la conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>La musica offre uno spazio fondamentale ed universale dell'esperienza umana per sviluppare nel bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto e apprezzamento del sè e degli altri, rispetto delle norme delle diverse identità ed espressioni culturali e sociali.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>Mediante la funzione identitaria e interculturale, la musica induce gli alunni a prendere coscienza della loro appartenenza ad una tradizione culturale e nel contempo fornisce loro gli strumenti per la conoscenza, il confronto ed il rispetto di altre tradizioni culturali e religiose.</p> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale nei diversi contesti socio culturali.</li> <li>- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> </ul> |

| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b> |
|--|---|--|---|
| -Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. | <b>PRIMA CLASSE</b><br>Usare la voce e gli oggetti sonori per riprodurre fatti sonori e semplici brani musicali<br>- Discriminare i suoni in base alle loro caratteristiche.<br><b>SECONDA CLASSE</b><br>Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parole e azioni motorie | <b>CLASSI PRIME</b><br>Individuare i brani musicali più significativi che hanno segnato la propria vita in seno alla famiglia, cogliendo i vari significati: affettivo, sociale, culturale, ambientale, etc.<br><br><b>CLASSI SECONDE</b><br>Individuare attraverso l'ascolto di brani musicali nel corso della storia come la musica abbia dato significato a eventi storici di rilievo e sia stata sempre espressione di sentimenti dell'uomo in ogni circostanza sapendone leggere i significati e i valori estetici coinvolgendo anche altre discipline.<br><br><b>CLASSI TERZE</b><br>Individuare come la musica dal romanticismo in poi sia divenuta sempre più "espressione popolare" attraverso i "cori" nell'opera lirica, gli inni nazionali, la musica leggera .... e saper cogliere i significati di cooperazione, socializzazione, sviluppo del senso di appartenenza ad una comunità e infine del processo di interazione tra culture diverse. |   |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>TERZA CLASSE<br/>Ascoltare e comprendere i messaggi sonori in maniera critica e consapevole anche in un quadro storico-culturale.</p> <p>QUARTA CLASSE<br/>Eeguire in gruppo semplici brani vocali, curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva.</p> <p>QUINTA CLASSE<br/>-Integrare con altri saperi i contenuti del linguaggio musicale per cooperare, partecipare e socializzare.</p> |  |
|--|--|--|

## Arte e Immagine

### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

**Consapevolezza ed espressione culturale** riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

**La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

**Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

**Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

(FONTI: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)

## DIPARTIMENTO ARTE E IMMAGINE

| SCUOLA DELL'INFANZIA   | SCUOLA PRIMARIA   | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  | OBBLIGO SCOLASTICO   |
|--|---|---|--|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p><b>TRAGUARDI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inventare storie con il linguaggio del corpo</li> <li>- Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>CLASSE PRIMA</p> <p>L'alunno realizza elaborati personali sulla base di una progettazione, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo utilizzando correttamente le tecniche proposte. Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici, materiali multimediali, visivi per produrre nuovi messaggi con uno scopo finalizzato.</p> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>CLASSE SECONDA</p> <p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo consapevole tecniche e materiali differenti. Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici, materiali multimediali, visivi per produrre nuovi messaggi con uno scopo finalizzato.</p> <p>CLASSE TERZA</p> <p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici, materiali multimediali, visivi</p> |  |
|--|--|--|--|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | per produrre nuovi messaggi con uno scopo finalizzato.  |   |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b>                                      | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b>   |
| <b>OBIETTIVI</b><br>- Maturare competenze di motricità fine e globale<br>- Dare forma e colore all'esperienza. | <b>CLASSE PRIMA</b><br>- Esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo attraverso l'utilizzo di diversi colori (caldi o freddi)<br><br><b>CLASSE SECONDA</b><br>- Riconoscere linee, colori e forme di vario tipo | <b>CLASSE PRIMA</b><br>- Rappresentare attraverso idee e progetti quanto è emerso dall'osservazione dal vero o dalle esperienze-esercitazioni dei codici: punto, linea superficie e colore. Usare correttamente gli strumenti e il materiale inerente ad alcune tecniche artistiche, applicandole in modo corretto ai messaggi visivi. Produrre nuove immagini applicando le regole di base del linguaggio visivo, interpretando in modo personale i temi | <b>ABILITA'</b><br><br>Idea e progetta elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una |

1 Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

2 Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

3 Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

4 Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare diverse tecniche espressive per leggere e produrre messaggi visivi</li> </ul> <p>CLASSE QUARTA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere ed utilizzare elementi della comunicazione visiva per leggere e produrre messaggi</li> </ul> <p>CLASSE QUINTA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi.</li> <li>- Rielaborare, ricombinare, modificare creativamente disegni ed immagini, materiali d'uso e testi.</li> <li>- Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.</li> </ul> | <p>proposti. Realizzare ad esempio un fumetto (idea, soggetto, sceneggiatura, sequenze-vignette, campi e piani), mettendo in relazione i linguaggi verbale e visuale e utilizzando le competenze acquisite nell'elaborazione grafica e nelle tecniche.</p> <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare elaborati personali e creativi applicando le regole del linguaggio visivo. Utilizzare in modo consapevole tecniche, strumenti e regole della comunicazione visiva, per creare messaggi personali e creativi. Produrre messaggi visivi rielaborando creativamente materiali differenti, integrando media e codici espressivi. Realizzare ad esempio un messaggio visivo di pubblicità progresso, integrando messaggi di sensibilizzazione verso tematiche attuali, con i codici e le strutture della comunicazione visiva applicati al linguaggio della pubblicità: sintesi e chiarezza del messaggio, composizione, tecniche grafiche e/o multimediali.</li> </ul> | <p>produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>Elementi e codici della comunicazione visiva. Regole della rappresentazione visiva. Strumenti e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche. Materiali da usare per realizzare elaborati grafici, pittorici, plastici.</p> |
|--|---|---|---|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>CLASSE TERZA</p> <p>- Produrre elaborati personali e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo, interpretando i temi proposti e i messaggi visivi della storia dell'arte dell'800 e '900, moderna e contemporanea. Utilizzare in modo consapevole tecniche, strumenti e regole della comunicazione visiva, per creare messaggi personali e creativi e con precisi scopi comunicativi. Produrre messaggi visivi rielaborando creativamente materiali differenti, integrando media e codici espressivi. Realizzare ad esempio mappe concettuali, mettendo in relazione l'opera d'arte analizzata al contesto storico e ai possibili collegamenti con le altre discipline; gli schemi possono essere grafici o presentazioni multimediali.</p> |  |
|--|--|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

## DIPARTIMENTO ARTE E IMMAGINE

| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>   | <b>SCUOLA PRIMARIA</b>  | <b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>   | <b>OBBLIGO SCOLASTICO</b>  |
|---|---|---|--|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sviluppa la fruizione e l'analisi di opere d'arte</li> <li>-Comunica, esprime e racconta le emozioni</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> <li>-È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ....)</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osserva, legge, comprende e descrive gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali</li> <li>-</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> </ul> |

| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b>  |
|--|--|---|--|
| <p>- Educare al senso del bello ( esprimere le emozioni e i pensieri)</p> <p>-Educare alla conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà.</p> <p>-Migliorare l'osservazione, l'imitazione, l'interpretazione, l'invenzione e il racconto.</p> <p>-</p> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimere eventi e sensazioni attraverso il linguaggio grafico</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare, descrivere leggere immagini</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo: punto linea, spazio colore</li> </ul> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare un'opera d'arte per individuarne colori forme tecniche</li> </ul> <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare gli elementi di base della comunicazione iconica</li> </ul> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p>Osservare la realtà per superare lo stereotipo. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale, attraverso semplici schemi di lettura ed esercitazioni grafiche.</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p>Osservare, leggere e comprendere immagini statiche e multimediali, utilizzando un linguaggio appropriato. Riconoscere codici e strutture presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale, attraverso schemi di lettura ed esercitazioni grafiche per favorire l'osservazione.</p> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p>Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo per leggere e comprendere i significati di immagini statiche e multimediali. Riconoscere codici e strutture presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della</p> | <p><b>ABILITA'</b></p> <p>Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p> <p><b>CONOSCENZE</b></p> |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | comunicazione multimediale, attraverso l'analisi delle funzioni comunicative ed espressive. | Elementi formali. Regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio. Elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (punto, linee, colori, forme, volume, spazio e movimento) e il loro significato espressivo. Tipologie di codici, le sequenze narrative e i loro diversi significati. |
|--|--|---|---|

**DIPARTIMENTO ARTE E IMMAGINE**

| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  | <b>SCUOLA PRIMARIA</b>   | <b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>   | <b>OBBLIGO SCOLASTICO</b>   |
|--|--|---|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</li> <li>- Riproduce esperienze vissute e storie utilizzando diversi linguaggi.</li> <li>- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> <li>-Elabora semplici progetti di restauro e di conservazione di intervento per un uso consapevole dell'ambiente.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>CLASSE PRIMA</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce il valore culturale di beni artistici, ambientali opere d'arte e oggetti artigianali del proprio territorio</p> <p>CLASSE SECONDA</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte medievale, rinascimentale e barocca, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali e utilizzando una terminologia appropriata.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio</p> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  | <p>territorio, è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>CLASSE TERZA</p> <p>Legge e interpreta criticamente, utilizzando un linguaggio appropriato, le opere più significative prodotte nell'arte neoclassica, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce il valore universale del patrimonio culturale, artistico e ambientale del pianeta ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> |   |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b> |
|   |  |   |   |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>- Riprodurre esperienze vissute e storie utilizzando diversi linguaggi.</p> <p>- Decodificare e descrivere immagini.</p> <p>- Drammatizzare storie, favole e fiabe con i compagni.</p> <p>- Osservare la realtà e la riprodurla in modo creativo.</p> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p>-Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell’ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili.</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p>- Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori ed altro.</p> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p>-Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d’arte.</p> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p>Leggere e descrivere un’opera d’arte in relazione al periodo storico. Conoscere i principali aspetti comunicativi ed espressivi delle civiltà del passato. Conoscere il valore culturale di beni artistici, ambientali, opere d’arte e artigianato del proprio territorio. Osservare dal vero beni culturali, artistici e ambientali del territorio. Conoscere e classificare le tipologie di beni culturali, artistici e ambientali anche in relazione ai luoghi di conservazione ed esposizione (Musei, Pinacoteche e parchi protetti).</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p>Leggere, descrivere e commentare un’opera d’arte in relazione al periodo storico e culturale. Conoscere gli aspetti formali, comunicativi ed espressivi dell’opera d’arte medioevale, rinascimentale, barocca, collocandola nei rispettivi contesti storici. Riconoscere la necessità della tutela, conservazione e restauro di beni artistici, ambientali, opere d’arte e artigianato. Visitare</p> | <p><b>ABILITA’</b></p> <p>Legge e commenta criticamente un’opera d’arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>Elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile degli artisti più importanti. Alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Aspetti più caratteristici della tutela e del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p> |
|--|--|--|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>CLASSE QUARTA</p> <p>-Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>CLASSE QUINTA</p> <p>- Osservare immagini e forme naturali confrontandole con il paesaggio antropizzato.</p> <p>- Ricercare e osservare immagini tematiche ( le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e ricorrenze,.....).</p> <p>- Leggere immagini pubblicitarie tratte da riviste per estrapolare il messaggio implicito.</p> <p>- Riconoscere ed utilizzare tecniche artistico-espressive diverse.</p> <p>-Assumere atteggiamenti di rispetto e di tutela dei beni artistici ed ambientali.</p> | <p>Musei e Pinacoteche del territorio, per interagire in un percorso dove le conoscenze e le competenze acquisite si confrontano con la realtà.</p> <p>CLASSE TERZA</p> <p>Leggere, descrivere e commentare criticamente un'opera d'arte, in relazione al periodo storico e culturale. Conoscere gli aspetti formali, comunicativi ed espressivi dell'opera d'arte dell'800, del '900, moderna e contemporanea collocandola nei rispettivi contesti storici. Riconoscere il valore universale del patrimonio culturale, artistico, ambientale del pianeta e la necessità della sua tutela, conservazione e restauro. Conoscere organizzazioni, fondazioni, associazioni che promuovono iniziative di tutela del patrimonio mondiale artistico-ambientale; visitare Musei e Pinacoteche del territorio, per interagire in un percorso dove le conoscenze e le competenze acquisite si confrontano con la realtà.</p> |  |
|--|--|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

# Tecnologia

## COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

**La competenza in campo scientifico** si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. **La competenza in campo tecnologico** è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. **La competenza in campo scientifico e tecnologico** comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

**La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. **Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

**Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

(FONTI: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)

## DIPARTIMENTO DI TECNOLOGIA

| SCUOLA DELL'INFANZIA   | SCUOLA PRIMARIA  | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|--|--|---|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'allievo sviluppa la capacità di osservare con "sguardo tecnologico" oggetti e sistemi di dimensione e complessità differente, ed è in grado di evidenziare i molteplici aspetti e variabili</li> <li>- L'alunno sviluppa un pensiero critico nei confronti delle scelte di tipo tecnologico; è in grado di individuare le soluzioni più adeguate rispetto a problemi di natura diversa, anche sulla base di considerazioni etiche e ambientali.</li> <li>- Sviluppa un atteggiamento critico e una maggiore consapevolezza rispetto agli effetti sociali e culturali della diffusione dei</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Applica le sue conoscenze e metodologie possedute in campo scientifico per analizzare dati e fatti della realtà o per verificare l'attendibilità di analisi proposte da altri; comprende i cambiamenti conseguenti alle attività produttive necessarie per soddisfare i bisogni umani ed è consapevole della responsabilità di ciascun cittadino rispetto a tali cambiamenti.</li> </ul> |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   | <p>nuovi strumenti e dei nuovi linguaggi della multimedialità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Progetta prodotti originali a partire da quelli già esistenti e simula situazioni reali problematiche, immaginando le soluzioni migliori nel senso dell'efficienza e dell'efficacia.</li> <li>- È in grado di individuare la relazione bisogno-problema-risorsa-processo-prodotto-impatto-controllo.</li> <li>- Sa valutare i tempi, strumenti, risorse rispetto a un compito ed è in grado di documentare il lavoro compiuto anche con il digitale.</li> <li>- L'alunno adotta un approccio responsabile verso ogni azione trasformativa dell'ambiente e una sensibilità al rapporto tra interesse individuale e bene collettivo.</li> <li>- L'attività laboratoriale, oltre a essere applicazione delle conoscenze acquisite, è anche strumento di sperimentazione.</li> </ul> | <p>-Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione e dell'informazione (TIC) per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni in modo critico e responsabile (anche in forma collaborativa attraverso sistemi in rete) essendo a conoscenza dei rischi connessi alla diffusione di tali informazioni.</p> |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b>                      | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b>   |
| - Individua le posizioni di oggetti e persone nello                       | <b>CLASSE PRIMA</b><br>- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio | <b>CLASSE PRIMA</b><br><b>BISOGNI, RISORSE, PRODOTTI, SETTORI PRODUTTIVI</b>   | <b>Conoscenze/Abilità:</b>  |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> | <p>operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b><br/>-Riconoscere e descrivere oggetti con i sensi.</p> <p><b>CLASSE TERZA</b><br/>- Saper osservare gli oggetti, individuando i materiali di cui sono fatti.</p> <p><b>CLASSE QUARTA</b><br/>- Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.<br/><br/>- Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere nel tempo l'evoluzione delle attività umane. (A)</li> <li>- Conoscere e classificare i settori dell'economia e le attività caratterizzanti il singolo settore. (A)</li> <li>- Individuare le regole per un uso responsabile delle risorse naturali. (B)</li> <li>- Riflettere sui propri atteggiamenti a favore dello sviluppo sostenibile. (B)</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA DEI MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'evoluzione nel tempo della produzione e dell'utilizzo dei materiali. (A)</li> <li>- Individuare le materie prime e i processi di lavorazione da cui si ottengono i materiali. (A)</li> <li>- Effettuare prove sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. (A)</li> <li>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative all'impiego delle materie prime. (B)</li> </ul> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p><b>BISOGNI, RISORSE, PRODOTTI, SETTORI PRODUTTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce i principali sistemi produttivi e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli elementi naturali. (B)</li> <li>- Sa individuare le diverse fasi di una filiera. (B)</li> <li>- Sa attribuire alle fasi di una filiera il settore economico di riferimento. (B)</li> <li>- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. (B)</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA DEI MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio nuovi materiali),</li> </ul> |
|---|--|--|---|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <p>-Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>-Conoscere le principali vie di comunicazione utilizzate dall'uomo via terra, via acqua, via aria e i relativi mezzi di locomozione e il tipo di energia utilizzata</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare stime di grandezze riferite a materiali e oggetti. (B)</li> <li>- Progettare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. (C)</li> <li>- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili e/o di scarto a partire da esigenze e bisogni concreti. (C)</li> </ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. (A)</li> <li>- Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. (A)</li> <li>- Saper ricercare negli elementi naturali e nell'arte la presenza di motivi geometrici e saperli riprodurre. (A)</li> <li>- Progettare e costruire oggetti in cartoncino e legno (tangram, pentamini, girandole). (C)</li> </ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le funzioni e le potenzialità delle applicazioni informatiche. (A)</li> </ul> | <p>riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. (B)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa valutare i fattori che influiscono su dimensioni, peso e costi degli oggetti di vari materiali. (B)</li> <li>- Sa costruire oggetti con materiali facilmente reperibili. (C)</li> </ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa usare gli strumenti del disegno per eseguire elaborati grafici e per rappresentare e comporre forme e figure geometriche. (B e C)</li> <li>- È in grado di utilizzare le conoscenze geometriche e operative acquisite per analizzare oggetti, progettarli o rielaborarne la forma. (B e C)</li> </ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa formattare e preparare testi in formato digitale. (B)</li> <li>- È in grado di progettare semplici presentazioni multimediali, utilizzandole funzionalità di base dei relativi software (layout, tema,</li> </ul> |
|--|---|---|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Programmare ambienti informatici. (B)</li> <li>- Inventare un algoritmo per risolvere un problema. (B)</li> <li>- Essere in grado di individuare e capire un errore in una sequenza/procedura e saperlo correggere per assicurare la correttezza della soluzione. (C)</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p><b>I RIFIUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare la regola delle 4R (riduzione, riuso, riparazione, riciclaggio). (C)</li> <li>- Conoscere la tecnologia più corretta allo smaltimento di una determinata tipologia di rifiuto. (B)</li> <li>-Cogliere l'evoluzione nel tempo delle tecniche di smaltimento dei rifiuti. (B)</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE ALIMENTARE E ALIMENTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere l'evoluzione nel tempo di tecniche e tecnologie agricole. (B)</li> <li>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative alla nutrizione. (B)</li> </ul> | <p>inserimento contenuti multimediali, transizioni e animazioni). (A e B)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di dare e/o scrivere istruzioni in forma sequenziale. (B)</li> <li>- Applica le conoscenze acquisite per la realizzazione di documenti e visualizzazioni per le necessità di studio e comunicazione. (C)</li> <li>- È in grado di individuare e capire un errore in una sequenza/procedura e di correggerlo per assicurare la correttezza della soluzione. (C)</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p><b>I RIFIUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce le tecnologie di smaltimento dei rifiuti e ne sa individuare principali caratteristiche e criticità. (B)</li> <li>- Applica nel modo corretto le regole della raccolta differenziata. (B)</li> </ul> |
|--|--|---|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare semplici procedure per la preparazione e la presentazione degli alimenti. (C)</li> </ul> <p><b>EDILIZIA: LE STRUTTURE, LA CASA E LA CITTÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le strutture e le problematiche relative alla rete dei servizi negli edifici e nella città (energia, acqua, gas, rifiuti). (A)</li> <li>- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite all'ambiente scolastico. (B)</li> <li>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative alla costruzione degli edifici e all'organizzazione del territorio. (B)</li> </ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti, anche articolati, mediante i sistemi proiettivi. (B)</li> <li>- Saper costruire solidi in cartoncino, progettando la realizzazione attraverso lo</li> </ul> | <p><b>PRODUZIONE ALIMENTARE E ALIMENTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di riconoscere le caratteristiche organolettiche e nutritive dei cibi. (B)</li> <li>- Riconosce le tecnologie applicate alla produzione e alla conservazione dei cibi. (B)</li> <li>- È in grado di scegliere e adottare abitudini alimentari corrette e adeguate alla sua età. (C)</li> </ul> <p><b>EDILIZIA: LE STRUTTURE, LA CASA E LA CITTÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce le tipologie abitative e sa riconoscerle e classificarle (A)</li> <li>- Conosce le tipologie strutturali e sa riconoscerle. (A)</li> <li>- È in grado di individuare la relazione fra tipologie strutturali e materiali da costruzione, e fra forma, funzione e struttura di un edificio. (A)</li> <li>- È in grado di osservare l'ambiente costruito evidenziandone le componenti infrastrutturali. (A)</li> <li>- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione</li> </ul> |
|--|--|---|--|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>sviluppo (solidi comuni, regolari, con alette). (C)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Progettare e costruire semplici oggetti in cartoncino e legno (plastico dell'aula e della stanza, modelli di strutture edilizie). (C)</li> </ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere in grado di rappresentare i dati del problema tramite opportune astrazioni. (B)</li> <li>- Realizzare un programma in un linguaggio di programmazione grafica come Scratch. (B)</li> <li>- Realizzare e programmare un semplice circuito con microprocessore (per esempio Arduino). (B)</li> <li>- Essere in grado di comunicare e lavorare con gli altri per il raggiungimento di una meta comune o di una soluzione condivisa. (C)</li> </ul> | <p>o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio nelle infrastrutture cittadine), riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. (B)</p> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di riprodurre loghi, marchi e simboli, utilizzando le conoscenze di grafica e di disegno. (B)</li> <li>- È in grado di rappresentare un oggetto con il metodo di rappresentazione delle proiezioni ortogonali. (B)</li> <li>- Usa correttamente gli strumenti del disegno per comporre oggetti. (C)</li> </ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Opera con i dati digitali consapevole delle regole di base relative alla sicurezza, al copyright e alla privacy.. (B)</li> <li>- È in grado di costruire una tabella di dati testuali/numerici e relativo grafico. (B)</li> <li>- Progetta presentazioni multimediali e ipertestuali. (B)</li> <li>- Conosce e utilizza le piattaforme per l'archiviazione in</li> </ul> |
|--|--|---|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p><b>MACCHINE ED ENERGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative alla produzione dell'energia (dal punto di vista ambientale, economico, geopolitico e della salute). (B)</li> <li>- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. (B)</li> <li>- Smontare e rimontare oggetti articolati, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. (C)</li> <li>- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. (C)</li> <li>- Progettare e realizzare modelli di strutture complesse, utilizzando materiali di uso quotidiano (costruire una macchina e verificarne il funzionamento). (C)</li> </ul> | <p>cloud dei dati e per la elaborazione di documenti in condivisione. (B)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa usare il linguaggio di programmazione Scratch. (B)</li> <li>- È in grado di analizzare un problema. (B)</li> <li>- È capace di individuare gli algoritmi che portano alla soluzione del problema. (B)</li> <li>- Sa scegliere l'algoritmo più adatto al contesto. (B)</li> <li>- Regola le impostazioni principali dei dispositivi digitali. (C)</li> <li>- Applica le conoscenze acquisite per la realizzazione di presentazioni per le necessità di studio e comunicazione. (C)</li> <li>- È in grado di scrivere l'algoritmo sotto forma di diagramma di flusso. (C)</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p><b>MACCHINE ED ENERGIA</b></p> |
|--|--|--|---|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p><b>TRASPORTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative alla mobilità individuale e collettiva. (B)</li> </ul> <p><b>COMUNICAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare indagini sulle funzionalità degli apparecchi per la comunicazione. (A)</li> <li>- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. (A)</li> </ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare solidi, oggetti e modelli. (C)</li> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti mediante i sistemi proiettivi. (C)</li> <li>- Saper visualizzare, analizzare e gestire lo spazio tridimensionale. (A e B)</li> <li>- Saper leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. (A)</li> <li>- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche per il disegno tecnico esplorandone funzioni e potenzialità. (A)</li> <li>- Realizzare solidi, oggetti e modelli. (C)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa distinguere gli usi differenti delle macchine e i vantaggi che offrono nello svolgimento di compiti o lavori specifici. (B)</li> <li>- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio fonti energetiche alternative), riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. (B)</li> <li>- Conosce ed è in grado di valutare vantaggi e svantaggi per l'economia e l'ambiente nella produzione e nell'uso delle diverse fonti energetiche. (B)</li> <li>- Utilizza i dispositivi elettrici ed elettronici con consapevolezza e conoscendo le norme e misure per la sicurezza nell'impiego della elettricità. (B)</li> <li>- Sa distinguere gli usi differenti delle macchine e i vantaggi che offrono nello svolgimento di compiti o lavori specifici. (B)</li> </ul> |
|--|--|---|---|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti mediante i sistemi proiettivi. (C)</li> </ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere in grado di identificare, analizzare e verificare le possibili soluzioni con un'efficace ed efficiente combinazione di passi e criteri per arrivare a definire la soluzione migliore. (B)</li> <li>- Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot. (C)</li> <li>- Essere in grado di trattare la complessità e quindi essere in grado di risolvere problemi sempre più difficili. (C)</li> <li>- Acquisire la capacità di generalizzare il processo di risoluzione del problema per poterlo trasferire a un ampio spettro di altri problemi. (C)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa costruire semplici dispositivi come i circuiti elettrici e la elettrocalamita. (C)</li> </ul> <p><b>TRASPORTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico nel campo dei trasporti, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. (B)</li> <li>- Sa esaminare semplici mezzi di trasporto come una bicicletta e un ciclomotore, riconoscendone le parti e le rispettive funzionalità, valutandone alla vista e al tatto i materiali con cui sono costruiti. (B)</li> <li>- Sa analizzare un motore a scoppio e le sue parti principali. (B)</li> <li>- Sa analizzare diversi mezzi di trasporto a motore. (B)</li> </ul> <p><b>COMUNICAZIONI</b></p> |
|--|--|---|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Sa analizzare un televisore, riconoscendone le funzionalità e le caratteristiche tecnologiche. (B)</li><li>- Sa analizzare un telefono e uno smartphone, riconoscendone le funzionalità e le caratteristiche tecnologiche. (B)</li><li>- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e di socializzazione. (C)</li></ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- È in grado di rappresentare un gruppo di solidi o un oggetto con il metodo di rappresentazione delle proiezioni assonometriche. (B)</li><li>- Sa utilizzare le conoscenze geometriche e operative acquisite per analizzare oggetti, progettarli o rielaborare la forma. (C)</li></ul> |
|--|--|--|---|



**DIPARTIMENTO DI TECNOLOGIA**

| SCUOLA DELL'INFANZIA   | SCUOLA PRIMARIA  | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|--|--|---|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>-Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento</p> <p>- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato</p> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <p>-Applica le sue conoscenze e metodologie possedute in campo scientifico per analizzare dati e fatti della realtà o per verificare l'attendibilità di analisi proposte da altri; comprende i cambiamenti conseguenti alle attività produttive necessarie per soddisfare i bisogni umani ed è consapevole della responsabilità di ciascun cittadino rispetto a tali cambiamenti.</p> <p>-Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione e dell'informazione (TIC) per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni (anche in forma collaborativa attraverso sistemi in rete).</p> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei mezzi di comunicazione a lui più comuni ed è in grado di utilizzarli per necessità di studio e socializzazione.</li> <li>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica, compiti operativi semplici, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi esemplificativi della realtà, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul> |   |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b>       | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b> |
| -Cogliere le trasformazioni di alcune materie prime (dal seme al pane; dall'uva |  |   |   |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>al vino) ecc.</p> <p>- Individuare la sequenzialità,</p> <p>-Ragionare sulle quantità e sulla numerosità di oggetti.</p> <p>- Eseguire semplici attività di misurazione anche con strumenti non convenzionali.</p> <p>- Conoscere le principali figure geometriche.</p> <p>-Individuare e confrontare le principali proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni: carta, vetro, legno, metalli, fibre tessili.</p> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p>-Eseguire semplici rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>– Individuare proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti, strumenti e materiali.</p> <p>– Riconoscere e usare i principali componenti del computer.</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p>- Utilizzare semplici procedure per la selezione degli alimenti.</p> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p>-Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>-Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti.</p> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <p>-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, disegni, testi.</p> <p>-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.</p> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p><b>BISOGNI, RISORSE, PRODOTTI, SETTORI PRODUTTIVI</b></p> <p>- Conoscere e classificare i principali settori dell'economia. (A)</p> <p>- Conoscere i principali mestieri e le attività dei settori produttivi. (A)</p> <p><b>TECNOLOGIA DEI MATERIALI</b></p> <p>- Conoscere l'evoluzione nel tempo della produzione e dell'utilizzo dei materiali. (A)</p> <p>- Mettere in relazione forma, funzione e materiali degli oggetti di vita quotidiana. (A)</p> <p>- Classificare i materiali in base alle loro proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche. (A)</p> <p>- Individuare le materie prime e i processi di lavorazione da cui si ottengono i materiali. (A)</p> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p><b>Conoscenze:</b></p> <p><b>BISOGNI, RISORSE, PRODOTTI, SETTORI PRODUTTIVI</b></p> <p>- Conosce le caratteristiche fondamentali di ogni settore economico. (A)</p> <p>- Conosce i principali sistemi produttivi. (A)</p> <p><b>TECNOLOGIA DEI MATERIALI</b></p> <p>- Conosce l'evoluzione nell'impiego delle materie prime da parte dell'umanità. (A)</p> <p>- Conosce la classificazione di materie prime e materiali. (A)</p> <p>- Conosce le proprietà chimico-fisiche e meccaniche dei materiali. (A)</p> |
|---|--|--|--|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e ricavare informazioni da guide d'uso e istruzioni di montaggio.</li> <li>- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> <li>- Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti.</li> <li>- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>- Saper individuare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti dei mezzi di telecomunicazione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. (A)</li> <li>- Realizzare semplici oggetti con materiali facilmente reperibili seguendo le linee guida di un progetto assegnato.(C)</li> <li>- Montare e smontare semplici oggetti della vita quotidiana per comprenderne le diverse componenti.(C)</li> </ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare correttamente gli strumenti e le regole del disegno geometrico nella rappresentazione grafica di semplici figure geometriche. (A)</li> <li>- Ricavare in modo autonomo informazioni quantitative da un disegno geometrico. (A)</li> <li>- Costruire semplici oggetti in cartoncino e legno. (C)</li> </ul> | <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce le regole del disegno geometrico e sa rappresentare graficamente le principali figure geometriche utilizzando gli strumenti specifici in modo corretto.. (A)</li> <li>- Sa utilizzare gli strumenti del disegno per ricavare informazioni da un disegno geometrico. (A)</li> <li>- Sa costruire semplici oggetti in cartoncino e legno. (C)</li> </ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce la terminologia di base dell'informatica. (A)</li> <li>- Conosce le proprietà e le caratteristiche tecniche fondamentali di Personal Computer, tablet, smartphone e LIM. (A)</li> <li>- Conosce il sistema operativo di un computer. (A)</li> </ul> |
|--|---|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare il computer tramite il suo sistema operativo (A)</li> <li>- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. (A)</li> <li>- Essere in grado di capire ed eseguire semplici istruzioni in forma sequenziale. (A)</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p><b>I RIFIUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere l'evoluzione nel tempo delle tecniche di smaltimento dei rifiuti. (A)</li> <li>- Individuare le 4R (riduzione, riuso, riparazione, riciclaggio) e conoscere i tipi di raccolta dei rifiuti. (A)</li> <li>- Conoscere i processi di riciclaggio dei diversi materiali. (A)</li> <li>- Conoscere le tecniche di smaltimento dei rifiuti. (A)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce dispositivi di input e di output e ne individua le funzioni. (A)</li> </ul> <p><b>Abilità:</b></p> <p><b>BISOGNI, RISORSE, PRODOTTI, SETTORI PRODUTTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa riconoscere le caratteristiche fondamentali di ogni settore economico. (A)</li> <li>- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni essenziali sui beni o sui servizi disponibili sul mercato. (A)</li> <li>- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni essenziali sui beni o sui servizi disponibili sul mercato. (B)</li> </ul> |
|--|--|--|--|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p><b>PRODUZIONE ALIMENTARE E ALIMENTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere l'evoluzione nel tempo di tecniche e tecnologie agricole. (A)</li> <li>- Descrivere e confrontare i settori dell'agricoltura e dell'industria alimentare. (A)</li> <li>- Classificare gli alimenti in base alla loro origine, alla loro conservazione e al loro valore nutritivo. (A)</li> </ul> <p><b>EDILIZIA: LE STRUTTURE, LA CASA E LA CITTÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'evoluzione nel tempo delle unità abitative e delle strutture urbane. (A)</li> <li>- Conoscere l'evoluzione nel tempo delle principali tipologie strutturali. (A)</li> <li>- Saper osservare e descrivere l'ambiente urbano e le strutture abitative. (A)</li> <li>- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. (A)</li> </ul> | <p><b>TECNOLOGIA DEI MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa riconoscere l'evoluzione nell'impiego delle materie prime da parte dell'umanità. (A)</li> <li>- Sa classificare materie prime e materiali. (A)</li> <li>- Sa riconoscere le proprietà chimico-fisiche e meccaniche dei materiali. (A)</li> <li>- Sa impiegare semplici strumenti per misurare, utilizzando le corrette unità di misura. (A)</li> <li>- Sa individuare oggetti di uno stesso materiale. (A)</li> <li>- Sa valutare al tatto e alla vista il materiale. (A)</li> </ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa usare gli strumenti del disegno per eseguire semplici elaborati grafici e per rappresentare e comporre forme e figure geometriche. (B e C)</li> </ul> |
|--|--|---|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i principali aspetti del design industriale e della grafica moderna. (A)</li> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di semplici oggetti mediante i sistemi proiettivi. (B)</li> <li>- Saper costruire solidi in cartoncino attraverso il loro sviluppo (solidi comuni, regolari, con alette). (C)</li> </ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. (A)</li> <li>- Essere in grado di analizzare e organizzare i dati del problema in base a criteri logici. (A)</li> <li>- Realizzare un semplice programma in un linguaggio di programmazione grafica come Scratch. (B)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di utilizzare le conoscenze geometriche e operative acquisite per analizzare oggetti (B e C)</li> </ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di utilizzare correttamente i sistemi operativi e le loro funzionalità di base anche per gestire e archiviare i dati secondo un sistema logico. (A)</li> <li>- Sa utilizzare le principali funzionalità dei software di videoscrittura. (A)</li> <li>- È in grado di riprodurre semplici disegni attraverso l'esecuzione di un algoritmo. (A)</li> <li>- Sa formattare e preparare testi in formato digitale. (B)</li> <li>- È in grado di dare e/o scrivere semplici istruzioni in forma sequenziale. (B)</li> </ul> |
|--|--|--|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p><b>MACCHINE ED ENERGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'evoluzione nel tempo di macchine e apparecchi. (A)</li> <li>- Descrivere e classificare utensili e macchine in base al loro funzionamento, all'utilizzo e al consumo energetico. (A)</li> <li>- Conoscere l'evoluzione nel tempo della produzione e dell'utilizzo di energia. (A)</li> <li>- Conoscere i processi di combustione e classificare i principali combustibili fossili. (A)</li> <li>- Conoscere e classificare le fonti alternative. (A)</li> <li>- Smontare e rimontare semplici oggetti. (C)</li> <li>- Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. (C)</li> </ul> | <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p><b>I RIFIUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce, nell'ambiente che lo circonda, le problematiche ambientali legate alla produzione, allo smaltimento e al riciclaggio dei rifiuti. (A)</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE ALIMENTARE E ALIMENTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce i principi nutritivi e la loro funzione</li> <li>- Riconosce, negli alimenti di uso quotidiano, i principali processi di trasformazione. (A)</li> <li>- Conosce le principali tecnologie applicate alla produzione e alla conservazione dei cibi. (A)</li> <li>- Conosce le principali cause di alterazione degli alimenti. (A)</li> </ul> |
|--|--|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p><b>TRASPORTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i principali sistemi e mezzi di trasporto (A)</li> <li>- Individuare come le nuove tecnologie abbiano modificato il mondo dei trasporti. (A)</li> </ul> <p><b>COMUNICAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare come le nuove tecnologie abbiano modificato il mondo della comunicazione. (A)</li> <li>- Effettuare prove e semplici indagini sulle funzionalità degli apparecchi per la comunicazione. (A)</li> </ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e distinguere i vari tipi di rappresentazione grafica (disegno artistico, geometrico, tecnico, grafico). (A)</li> <li>- Conoscere le principali figure solide, la nomenclatura, le proprietà geometriche e saperle disegnare applicando la costruzione geometrica delle assonometrie. (A)</li> </ul> | <p><b>EDILIZIA: LE STRUTTURE, LA CASA E LA CITTÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa riconoscere e classificare le principali tipologie abitative (A)</li> <li>- Sa riconoscere le principali tipologie strutturali. (A)</li> <li>- Sa riconoscere i materiali fondamentali utilizzati per la costruzione di un edificio (A)</li> </ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce le regole per l'esecuzione di un disegno tecnico (A)</li> <li>- Conosce i principali aspetti del design industriale e della grafica moderna (A)</li> </ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce le funzionalità di base dei software per creare presentazioni multimediali. (A)</li> </ul> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendere la terminologia specifica del disegno geometrico e tecnico. (A)</li> <li>- Usare correttamente gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione proiettiva di figure geometriche solide. (A)</li> <li>- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche per il disegno tecnico esplorandone funzioni e potenzialità. (A)</li> </ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità e applicandole al disegno. (A)</li> <li>- Essere in grado di dare e/o scrivere semplici istruzioni in forma sequenziale. (B)</li> <li>- Programmare il comportamento di un semplice robot semovente basato su Arduino. (B)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce il World Wide Web, i browser, i motori di ricerca. (A)</li> <li>- Conosce il pericolo dei virus. (A)</li> <li>- Conosce le regole per la navigazione consapevole e responsabile in un sito web. (A)</li> <li>- Conosce le piattaforme per l'archiviazione in cloud dei dati e per la elaborazione di documenti in condivisione. (A)</li> </ul> <p><b>Abilità:</b></p> <p><b>I RIFIUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Applica le regole della raccolta differenziata. (B)</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE ALIMENTARE E ALIMENTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa esaminare un'etichetta alimentare (A)</li> </ul> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- È in grado di scegliere e adottare abitudini alimentari corrette e adeguate alla sua età. (B/C)</li></ul> <p><b>EDILIZIA: LE STRUTTURE, LA CASA E LA CITTÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sa realizzare un disegno in pianta della propria aula/stanza (B)</li><li>- In una planimetria sa individuare i principali elementi rappresentati e ne sa ricavare le misure (B)</li><li>- Sa realizzare un modellino in cartoncino della propria aula/stanza (C)</li></ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sa utilizzare gli strumenti della comunicazione specifici del campo della grafica e del disegno. (B)</li><li>- È in grado di riprodurre semplici loghi, marchi e simboli,</li></ul> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>utilizzando le conoscenze di grafica e di disegno. (B)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- È in grado di rappresentare un solido geometrico con il metodo di rappresentazione delle proiezioni ortogonali. (B)</li><li>- Usa correttamente gli strumenti del disegno per comporre figure solide. (C)</li></ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sa utilizzare i programmi per la posta elettronica. (A)</li><li>- Applica le regole per la navigazione consapevole e responsabile in un sito web. (A)</li><li>- È in grado di utilizzare le funzionalità di base dei software per la creazione di fogli di calcolo. (A)</li><li>- Utilizza le piattaforme per l'archiviazione in cloud dei dati e per la elaborazione di documenti in condivisione. (A)</li></ul> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- È in grado di costruire una tabella di dati testuali/numerici e di ricavarne semplici grafici. (B)</li><li>- Sa usare il linguaggio di programmazione Scratch. (B)</li></ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p><b>Conoscenze:</b></p> <p><b>MACCHINE ED ENERGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni. (A)</li><li>- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. (A e B)</li><li>- Conosce le macchine semplici e complesse e le macchine motrici e la loro classificazione. (A)</li></ul> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce le forme di energia e le trasformazioni energetiche che si sviluppano in un processo, per esempio nel funzionamento di dispositivi elettrici ed elettronici. (A)</li><li>- Conosce le trasformazioni energetiche che avvengono nei processi di produzione dell'energia elettrica e termica. (A)</li><li>- Conosce l'evoluzione nell'impiego delle fonti energetiche da parte dell'umanità. (A)</li><li>- Conosce i fenomeni di elettricità e magnetismo e le principali leggi fisiche che li governano. (A)</li></ul> <p><b>TRASPORTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce i principali sistemi e mezzi di trasporto (A)</li><li>- Conosce le norme relative alla circolazione su strada dei velocipedi e dei ciclomotori. (A)</li></ul> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p><b>COMUNICAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce i processi della comunicazione (A)</li><li>- Conosce i linguaggi della multimedialità. (A)</li><li>- Conosce l'evoluzione nell'impiego delle tecnologie e delle modalità di trasmissione di dati e informazioni per la comunicazione. (A)</li></ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce le regole del metodo di rappresentazione delle proiezioni assonometriche (A)</li></ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce gli strumenti offerti dalla rete (forum, chat, social, ecc.). (A e B)</li><li>- Conosce gli strumenti avanzati dei software per la creazione di fogli di calcolo (operatori matematici, ordine crescente/decescente, grafici e</li></ul> |
|--|--|--|--|

strumenti di modifica dei grafici, ecc.)  
e per la videoscrittura (revisione,  
tabelle, contenuti ipertestuali, ecc.).

(B)

**Abilità:**

**MACCHINE ED ENERGIA**

- Riconosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni. (A)

- È in grado di riconoscere e classificare le macchine semplici e complesse e le macchine motrici. (A)

- Riconosce le forme di energia e le trasformazioni energetiche che si sviluppano in un processo, per esempio nel funzionamento di dispositivi elettrici ed elettronici. (A)

- Riconosce le trasformazioni energetiche che avvengono nei processi di produzione dell'energia elettrica e termica. (A)

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- È in grado di classificare le fonti energetiche in base alla provenienza, alle tecniche di estrazione/produzione, al rendimento. (A)</li><li>- Riconosce le principali tecnologie per produrre, accumulare e distribuire l'energia elettrica. (A)</li><li>- Riconosce e distingue le macchine elettriche (alternatore e dinamo). (A)</li><li>- Sa costruire semplici circuiti elettrici. (C)</li></ul> <p><b>TRASPORTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sa esaminare semplici mezzi di trasporto come una bicicletta e un ciclomotore, riconoscendone le parti e le rispettive funzionalità, valutandone alla vista e al tatto i materiali con cui sono costruiti. (B)</li><li>- Sa analizzare i principali meccanismi di una bicicletta. (C)</li></ul> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p><b>COMUNICAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Riconosce i processi della comunicazione (A)</li><li>- È in grado di riconoscere e classificare i mezzi di comunicazione in base alle tecnologie e alle modalità di trasmissione delle informazioni. (A)</li><li>- Sa riconoscere i linguaggi della multimedialità. (A)</li><li>- Sa analizzare un computer, riconoscendone le funzionalità e le caratteristiche tecnologiche. (B)</li></ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- È in grado di rappresentare un solido geometrico con il metodo di rappresentazione delle proiezioni assonometriche. (B)</li></ul> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- È autonomo nell'approccio e nella sperimentazione di nuovi software. (A)</li><li>- Conosce e usa correttamente gli strumenti offerti dalla rete (forum, chat, social, ecc.). (A e B)</li><li>- Utilizza gli strumenti avanzati dei software per la creazione di fogli di calcolo (operatori matematici, ordine crescente/decescente, grafici e strumenti di modifica dei grafici, ecc.) e per la videoscrittura (revisione, tabelle, contenuti ipertestuali, ecc.). (B)</li><li>- Realizza presentazioni interdisciplinari. (C)</li><li>- Sa scrivere un algoritmo. (C)</li><li>- Riesce a scomporre problemi complessi in sottoproblemi (approccio top-down). (C)</li></ul> |
|--|--|--|---|

**DIPARTIMENTO TECNOLOGIA**

| SCUOLA DELL'INFANZIA   | SCUOLA PRIMARIA  | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO   | OBBLIGO SCOLASTICO  |
|--|--|--|---|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> <li>- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</li> <li>- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda le molteplici relazioni che i principali sistemi tecnologici stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> <li>- È consapevole delle reciproche relazioni tra bisogno, problema, risorsa, processo, prodotto, impatto, controllo.</li> <li>- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>- È consapevole che tutte le attività produttive comportano interventi trasformativi dell'ambiente circostante.</li> <li>- È sensibile verso un uso consapevole, intelligente e sostenibile delle risorse della Terra.</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno mediante le proprie conoscenze e metodologie possedute in campo scientifico-tecnologico comprende i cambiamenti conseguenti alle attività produttive necessarie per soddisfare i bisogni umani ed è consapevole della responsabilità di ciascun cittadino rispetto a tali cambiamenti.</li> <li>- Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione e dell'informazione (TIC) per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni in modo critico e responsabile (anche in forma collaborativa attraverso sistemi in rete) essendo a conoscenza dei rischi connessi alla diffusione di tali informazioni.</li> </ul> |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- E' attento nei confronti del rapporto tra beni individuali prodotti dalla tecnologia e bene collettivo, decisivo per il formarsi di un autentico senso civico.</li> <li>- Attraverso la lettura e l'analisi di testi specifici o tabelle, ricava informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</li> </ul> |   |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia<sup>1</sup></b>       | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria<sup>2</sup></b>                      | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado<sup>3</sup></b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio<sup>4</sup></b> |
| -Sperimentare la raccolta differenziata dei rifiuti e il riciclo dei materiali. | <b>CLASSE PRIMA</b><br>-Saper osservare gli oggetti, individuando i materiali di cui sono | Gli obiettivi di apprendimento vengono divisi nei 3 nuclei tematici definiti dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo:<br><br>A - Vedere, osservare e sperimentare   |   |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p>-Osservare i principali fenomeni naturali, gli esseri viventi e i loro ambienti.</p> | <p>fatti.</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b><br/>-Scrivere semplici brani utilizzando la video scrittura.</p> <p><b>CLASSE TERZA</b><br/>- Riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> <p><b>CLASSE QUARTA</b><br/>- Essere in grado di gestire autonomamente alcune funzioni di un computer (accensione, spegnimento).<br/>- Accedere ad Internet per cercare informazioni.</p> <p><b>CLASSE QUINTA</b><br/>-Conoscere le principali vie di comunicazione utilizzate dall'uomo via terra, via acqua, via aria e i relativi mezzi di locomozione e il tipo di energia.</p> | <p>B - Prevedere, immaginare e progettare<br/>C - Intervenire, trasformare e produrre</p> <p><b>CLASSE PRIMA</b><br/><b>BISOGNI, RISORSE, PRODOTTI, SETTORI PRODUTTIVI</b></p> <p>- Individuare nelle diverse attività produttive le regole per ridurre l'uso delle risorse e il proprio impatto sull'ambiente. (B)</p> <p><b>TECNOLOGIA DEI MATERIALI</b></p> <p>- Conoscere l'evoluzione nel tempo della produzione e dell'utilizzo dei materiali. (A)</p> <p>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative allo sfruttamento e all'impiego delle materie prime. (B)</p> <p>- Costruire oggetti con materiali di recupero. (C)</p> <p><b>DISEGNO</b></p> <p>- Progettare e costruire semplici oggetti in cartoncino da riciclo e legno di scarto impiegando gli strumenti e le regole del disegno geometrico. (C)</p> | <p><b>Conoscenze/Abilità:</b></p> <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p><b>BISOGNI, RISORSE, PRODOTTI, SETTORI PRODUTTIVI</b></p> <p>- Conosce/Sa cogliere l'evoluzione delle attività umane nel tempo. (A)</p> <p>- Conosce/Individua le regole per ridurre l'uso delle risorse e il proprio impatto sugli elementi naturali. (B)</p> <p>- Riflette sui propri atteggiamenti a favore dello sviluppo sostenibile. (B)</p> <p>- Conosce/Riconosce nell'ambiente che lo circonda le principali forme di inquinamento e i rischi. (A)</p> <p>- Riconosce le molteplici relazioni che i principali sistemi produttivi stabiliscono con gli esseri viventi e gli elementi naturali. (B)</p> |
|---|---|--|---|

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>utilizzata</p> <p>-Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe.</p> | <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <p>- Utilizzare consapevolmente le TIC. (C)</p> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p><b>I RIFIUTI</b></p> <p>- Riflettere sulla regola delle 4R (riduzione, riuso, riparazione, riciclaggio). (A)</p> <p>- Cogliere l'importanza dei processi di riciclaggio dei diversi materiali e sull'impatto ambientale delle diverse tecniche di smaltimento dei rifiuti. (A)</p> <p><b>PRODUZIONE ALIMENTARE E ALIMENTAZIONE</b></p> <p>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative alla nutrizione cogliendo l'importanza di una dieta alimentare equilibrata. (C)</p> <p>- Riflettere sull'impatto ambientale di agricoltura e allevamento. (A)</p> | <p><b>TECNOLOGIA DEI MATERIALI</b></p> <p>- Sa riconoscere l'evoluzione nell'impiego e nello sfruttamento delle materie prime da parte dell'umanità. (A)</p> <p>- E' in grado di valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative allo sfruttamento e all'impiego delle materie prime. (B)</p> <p>- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio nuovi materiali), riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. (B)</p> <p>- Sa costruire oggetti con materiali di recupero. (C)</p> <p><b>DISEGNO</b></p> <p>- È in grado di utilizzare le conoscenze geometriche e operative acquisite per progettare e costruire semplici oggetti in cartoncino da riciclo e legno di scarto. (C)</p> |
|--|---|---|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflettere sulle conseguenze degli interventi di alterazione degli alimenti. (A)</li> <li>- Riflettere su denutrizione, malnutrizione nel Mondo e comprendere l'efficacia degli interventi volti alla risoluzione del problema. (C)</li> </ul> <p><b>EDILIZIA: LE STRUTTURE, LA CASA E LA CITTÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper osservare l'ambiente antropizzato e descrivere l'impatto ambientale delle strutture edificate dall'uomo. (A)</li> <li>- Conoscere le problematiche relative alla rete dei servizi negli edifici e nella città (energia, acqua, gas, rifiuti). (A)</li> <li>- Valutare le conseguenze ambientali e socio-economiche di scelte e decisioni relative alla costruzione degli edifici e all'organizzazione del territorio. (B)</li> </ul> | <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa utilizzare consapevolmente le TIC (C)</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p><b>Conoscenze/Abilità:</b></p> <p><b>I RIFIUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce la regola delle 4R (A)</li> <li>- Riconosce, nell'ambiente che lo circonda, le problematiche ambientali legate alla produzione, allo smaltimento e al riciclaggio dei rifiuti. (A)</li> <li>- Applica nel modo corretto le regole della raccolta differenziata. (B)</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE ALIMENTARE E ALIMENTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le caratteristiche organolettiche e nutritive dei cibi. (B)</li> </ul> |
|--|--|--|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper consultare la cartina della città, individuando gli elementi caratterizzanti il suo territorio. (B)</li> <li>- Progettare e costruire semplici plastici dell'aula e della stanza. (C)</li> </ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflettere sull'uso responsabile di Internet e sulla sicurezza dei dati. (C)</li> <li>- Conoscere e riflettere sulle conseguenze del cyberbullismo. (B)</li> <li>- Essere in grado di comunicare e collaborare in rete con gli altri per il raggiungimento di una meta comune o di una soluzione condivisa. (C)</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p><b>MACCHINE ED ENERGIA</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di scegliere e adottare abitudini alimentari corrette e adeguate alla sua età. (C)</li> </ul> <p><b>EDILIZIA: LE STRUTTURE, LA CASA E LA CITTÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce gli elementi caratterizzanti dell'ambiente antropizzato e l'impatto ambientale delle strutture edificate dall'uomo (A)</li> <li>- È in grado di osservare l'ambiente costruito evidenziandone le componenti infrastrutturali. (A)</li> <li>- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio nelle infrastrutture cittadine), riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. (B)</li> </ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce gli elementi fondamentali della cartografia. (B)</li> </ul> |
|--|--|---|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui si trovano macchine e oggetti. (A)</li> <li>- Descrivere e classificare utensili e macchine in base al loro consumo energetico e al loro impatto sull'ambiente. (A)</li> <li>- Conoscere e riflettere sulle conseguenze negative dell'uso dei principali combustibili fossili. (A)</li> <li>- Conoscere e riflettere sull'importanza della spinta verso l'uso di fonti alternative. (A)</li> <li>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative alla produzione dell'energia (dal punto di vista ambientale, economico, geopolitico e della salute). (B)</li> </ul> <p><b>TRASPORTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare come le nuove tecnologie abbiano modificato il mondo dei trasporti. (A)</li> <li>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative alla mobilità individuale e collettiva. (B)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa consultare la cartina della città, individuando gli elementi caratterizzanti il suo territorio. (B)</li> <li>- Progetta e costruisce semplici plastici dell'aula e della stanza. (C)</li> </ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce come le nuove tecnologie per la trasmissione, la condivisione e la ricezione in rete di dati e informazioni abbiano modificato il mondo della comunicazione. (A)</li> <li>- Conosce il World Wide Web, i browser, i motori di ricerca. (A)</li> <li>- Conosce il pericolo dei virus. (A)</li> <li>- Sa utilizzare i programmi per la posta elettronica. (A)</li> <li>- Conosce e applica le regole per la navigazione consapevole e responsabile in un sito web. (A)</li> <li>- Opera con i dati digitali consapevole delle regole di base relative alla sicurezza, al copyright e alla privacy. (B)</li> </ul> |
|--|--|--|---|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p><b>COMUNICAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare come le nuove tecnologie abbiano modificato il mondo della comunicazione. (A)</li> </ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Progettare e realizzare modelli di strutture complesse, utilizzando materiali di riciclo (costruire il modello di una centrale elettrica). (C)</li> <li>- Usare correttamente gli strumenti e le regole del rilievo e della rappresentazione in scala di ambienti urbani. (A)</li> <li>- Saper leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. (A)</li> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di spazi urbani mediante i sistemi proiettivi. (C)</li> </ul> <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere in grado di identificare, analizzare e verificare le possibili soluzioni con</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di analizzare un problema. (B)</li> <li>- È capace di individuare gli algoritmi che portano alla soluzione del problema. (B)</li> <li>- Applica le conoscenze acquisite per la realizzazione di presentazioni per le necessità di comunicazione. ©</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p><b>Conoscenze/Abilità:</b></p> <p><b>MACCHINE ED ENERGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio fonti energetiche alternative), riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. (B)</li> <li>- Conosce ed è in grado di valutare vantaggi e svantaggi per l'economia e l'ambiente nella</li> </ul> |
|--|--|---|---|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>un'efficace ed efficiente combinazione di passi e criteri per arrivare a definire la soluzione migliore. (B)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere in grado di trattare la complessità e quindi essere in grado di risolvere problemi sempre più difficili. (C)</li> <li>- Acquisire la capacità di generalizzare il processo di risoluzione del problema per poterlo trasferire a un ampio spettro di altri problemi. (C)</li> <li>- Sviluppare un atteggiamento critico rispetto agli effetti sociali e culturali della diffusione delle tecnologie informatiche e delle telecomunicazioni. (C)</li> </ul> | <p>produzione e nell'uso delle diverse fonti energetiche. (B)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza i dispositivi elettrici ed elettronici con consapevolezza e conoscendo le norme e misure per la sicurezza nell'impiego della elettricità. (B)</li> </ul> <p><b>TRASPORTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce il concetto di mobilità sostenibile (A)</li> <li>- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico nel campo dei trasporti, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. (B)</li> </ul> <p><b>COMUNICAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alla propria necessità di</li> </ul> |
|--|--|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>socializzazione e collaborazione in rete. (C)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Collabora in rete per lo svolgimento di compiti assegnati. (C)</li></ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Progetta e sa realizzare modelli di strutture complesse, utilizzando materiali di riciclo (costruire il modello di una centrale elettrica). (C)</li><li>- Sa usare correttamente gli strumenti e le regole del rilievo e della rappresentazione in scala di ambienti urbani. (A)</li><li>- Sa leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. (A)</li><li>- Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di spazi urbani mediante i sistemi proiettivi. (C)</li></ul> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p><b>INFORMATICA E CODING</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce e usa correttamente gli strumenti offerti dalla rete (forum, chat, social, ecc.). (A e B)</li><li>- Progetta presentazione interdisciplinari strutturandole in modo armonico e personale. (C)</li></ul> |
|--|--|--|--|

## DIPARTIMENTO SCIENZE MOTORIE

### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

**Consapevolezza ed espressione culturale** riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive. La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

**Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

**Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

(FONTI: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)

| SCUOLA DELL'INFANZIA   | SCUOLA PRIMARIA  | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO   | OBBLIGO SCOLASTICO   |
|--|--|--|--|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> <li>- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> <li>- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimenta esperienze motorie conosciute e nuove attraverso il movimento del proprio corpo per favorire la consapevolezza di sé nello spazio circostante.</li> <li>- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo, anche attraverso linguaggi musicali e teatrali.</li> <li>- Sperimenta esperienze di gioco in cui esercita gestualità più complesse e maggiormente affini alle pratiche sportive per avvicinarsi in modo consapevole alla pratica sportiva.</li> <li>- Migliora le gestualità tecniche precedentemente acquisite e ne apprende di nuove per arricchire il proprio bagaglio motorio.</li> </ul> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b><br/>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- è consapevole delle proprie competenze sia nei punti di forza che nei limiti</li> <li>- utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</li> <li>- utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando i valori sportivi del fair play come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</li> <li>- riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione</li> <li>- rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>- è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</li> </ul> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si adegua ai cambiamenti morfologici caratteristici dell'età per migliorare le proprie prestazioni</li> <li>- sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo</li> <li>- sa decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</li> </ul> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Usa, in situazioni controllate, la propria corporeità e gli attrezzi a disposizione in modo corretto e consapevole per non creare situazioni di pericolo per sé e per gli altri.</li><br/><li>- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al benessere e all'alimentazione per aver cura del proprio corpo e sentirsi meglio.</li><br/><li>- Impara a riflettere, guidato dall'adulto, sulla necessità delle regole all'interno di un gioco e accetta di condividere strumenti e scopi per poter giocare.</li></ul> |  |  |
|  |   |  |  |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia <sup>1</sup>  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria <sup>2</sup>   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado <sup>3</sup>  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio <sup>4</sup>  |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Progettare ed attuare strategie motorie in situazioni diverse.</li> <li>-Comprendere e seguire nei contesti ludici e motori le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti...</li> <li>-Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente.</li> <li>- Giochi di esplorazione per orientarsi all'interno dello spazio dominabile.</li> <li>▪ Attivazione di routine per consolidare l'autonomia. ▪ Assegnazione di incarichi e di consegne per saper</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepire del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spazio-temporali contingenti, giunge ad acquisire consapevolezza di sé.</li> <li>- Consolidare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo, attraverso esperienze di gioco, drammatizzazioni o attività musicali e/o coreutiche.</li> <li>- Sperimentare esperienze di gioco in cui esercita gestualità e ruoli diversificati e complessi per orientarsi alla futura pratica sportiva.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</li> <li>- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</li> <li>- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</li> <li>- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</li> </ul> | <p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trasferisce le abilità in gesti tecnici dei vari sport e per risolvere situazioni nuove o inusuali</li> <li>- Usa consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi</li> <li>- Esegue gesti tecnici sempre più complessi in situazione statica e dinamica e in forma analitica</li> <li>- Assume consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare</li> </ul> |

1 Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

2 Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

3 Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

4 Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>organizzare azioni adeguate ai diversi momenti della giornata scolastica.</p> <p>- Giochi per la coordinazione dei movimenti: percorsi, giochi di squadra...</p> <p>-Esperienze percettivo sensoriali.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare movimenti sempre più complessi con acquisizione della gestualità tecnica.</li> <li>- Avere maggior consapevolezza del proprio corpo e sa utilizzare gli attrezzi a disposizione in modo corretto e consapevole per non creare situazioni di pericolo per sé e per gli altri.</li> <li>- Riconoscere e applicare, in situazioni controllate, alcuni essenziali principi relativi al benessere e all'alimentazione per aver cura del proprio corpo.</li> <li>- Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle per poter giocare in armonia con gli altri.</li> </ul> |  | <p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidamento delle capacità coordinative</li> <li>- Livello di sviluppo e tecniche di miglioramento delle capacità condizionali</li> <li>- Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport</li> <li>- Effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione della malattia</li> <li>- L'attività sportiva come valore etico</li> <li>- Valore e confronto della competizione</li> <li>- Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica</li> <li>- Gli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, fumo e alcool)</li> </ul> |
|---|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

## DIPARTIMENTO ED. FISICA

| SCUOLA DELL'INFANZIA   | SCUOLA PRIMARIA   | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO   | OBBLIGO SCOLASTICO   |
|--|---|--|--|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b><br/>           -Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.<br/>           -Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.<br/>           - Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b><br/>           - L'alunno ha la consapevolezza del proprio corpo e padroneggia i movimenti adattandosi alle variabili spaziali e temporali.<br/>           - Esprime i propri stati d'animo attraverso il linguaggio corporeo di movimenti anche ritmati e/o coreografici.<br/>           - Riconosce alcuni essenziali principi relativi a sani stili di vita legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.<br/>           - Agisce nel rispetto delle regole e della sicurezza propria e degli altri sia nell'ambiente scolastico che extrascolastico.</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b><br/>           -Utilizza in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti<br/>           -Assume e controlla in forma consapevole le diverse posture del corpo<br/>           -E' in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta<br/>           -Sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni<br/>           -Sa decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento dei giochi<br/>           -Lavora nel gruppo condividendo e rispettando le regole</p> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:</b><br/>           -Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse<br/>           -Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettando le regole<br/>           -Assumere la responsabilità delle proprie azioni<br/>           -Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo<br/>           -Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione</p> |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia <sup>1</sup>   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria <sup>2</sup>   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado <sup>3</sup>  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio <sup>4</sup>  |
|---|--|--|--|
| <p>-Gestire in autonomia la propria persona ed avere cura degli oggetti personali.</p> <p>-Progettare ed attuare strategie motorie in situazioni diverse.</p> <p>- Comprendere e seguire nei contesti ludici e motori le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti...</p> <p>-Padroneggiare gli schemi motori di base: arrampicarsi, stare in equilibrio, saltare, scivolare, rotolare.</p> <p>-Affinare la coordinazione oculo manuale.</p> <p>-Discriminare le dinamiche di causa effetto nella gestione del corpo e del movimento.</p> <p>- Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente.</p> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</li> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) in forma successiva.</li> <li>- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e attrezzi.</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare su di sé e sugli altri le parti del corpo.</li> <li>- Consolidare gli schemi motori e posturali, coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>- Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato.</li> <li>- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e attrezzi.</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé e gli altri.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici dell'età</li> <li>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e di propedeutica a vari sport, individuali e di squadra</li> <li>-Padroneggiare le capacità coordinative nello spazio e nel tempo nelle situazioni di gioco</li> <li>-Saper realizzare strategie di gioco</li> </ul> | <p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport</li> <li>-Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali</li> <li>-Utilizzare le variabili spazio-temporali per la realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva</li> </ul> |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) in forma successiva e simultanea.</li> <li>- Conoscere le varie potenzialità del movimento e utilizzare efficacemente la gestualità fine-motoria con piccoli attrezzi e non.</li> </ul> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, arrampicarsi, strisciare).</li> <li>- Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>- Eseguire sequenze motorie precedentemente visualizzate.</li> <li>- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</li> </ul> <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare ed usare in maniera successiva e simultanea gli schemi motori di base combinandoli fra loro per svolgere attività di gocosport.</li> <li>- Muoversi con scioltezza, destrezza e disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento...).</li> <li>- Gestire e misurare la propria forza in relazione al lavoro richiesto.</li> </ul> |  | <p><b>Conoscenze:</b></p> <p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sviluppare il senso ritmico del movimento</li> <li>- coordinare e utilizzare i diversi schemi motori di base combinandoli tra di loro</li> <li>- partecipare al gioco rispettando le regole</li> <li>- accettare la sconfitta e, nella sconfitta, rispettare gli avversari</li> <li>- consolidare le capacità coordinative</li> <li>- riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute assumendo adeguati stili di vita</li> <li>- conoscere le principali tecniche e i fondamentali individuali e di squadra di alcune discipline sportive</li> <li>- applicare i principi metodologici dell'allenamento</li> </ul> |
|--|---|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p> |  |  |
|--|--|--|--|

## DIPARTIMENTO EDUCAZIONE FISICA

| SCUOLA DELL'INFANZIA  | SCUOLA PRIMARIA   | SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  | OBBLIGO SCOLASTICO   |
|---|---|---|--|
| <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>-Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>-Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>- L'alunno: agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>– Partecipa attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>– Rispettare le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio, e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>- Riconosce alcuni essenziali principi relativi a sani stili di vita legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</p> | <p><b>Traguardo per lo sviluppo della competenza:</b></p> <p>- Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali</p> <p>- Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline praticate ( fair play)</p> <p>- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta</p> | <p><b>Competenze di base a conclusione dell' obbligo di istruzione:</b></p> <p>- Accettare e vivere serenamente i cambiamenti del proprio corpo come espressione della crescita e del processo di maturazione della persona</p> <p>- Possibilità di sperimentare il successo delle proprie azioni motorie come fonte di gratificazione che aumenti l'autostima di sé arricchendola di stimoli nuovi</p> <p>- Riconoscere il valore delle regole concordate e condivise e dei valori etici che sono alla base della convivenza civile</p> |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola dell'infanzia <sup>1</sup>   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola primaria <sup>2</sup>  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per la scuola secondaria di I grado <sup>3</sup>  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine del ciclo di istruzione obbligatorio <sup>4</sup>   |
|---|---|--|---|
| <p>-Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con se stessi e con gli altri.</p> <p>-Acquisire consapevolezza della propria identità di genere per la costruzione di una corretta immagine di sé.</p> <p>- Gestire in autonomia la propria persona ed avere cura degli oggetti personali.</p> <p>-Rispettare l'ambiente ed i materiali.</p> | <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra.</li> <li>- Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra comprendendo e rispettando indicazioni e regole.</li> <li>- Accettare i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.</li> <li>- Conoscere e applicare le norme igieniche allo scopo di prevenire malattie e per stare bene in gruppo, affinché diventi parte integrante delle proprie abitudini.</li> <li>- Rispettare le norme di sicurezza in ogni ambiente.</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra.</li> <li>- Partecipare a giochi della tradizione popolare, comprendendo e rispettando indicazioni e regole.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Acquisire comportamenti e modalità di relazione per una corretta vita di gruppo e di squadra</li> <li>-Acquisire una cultura motoria e sportiva intesa come stile di vita e promozione alla salute</li> <li>-Rispettare le regole nella competizione sportiva sapendo accettare la sconfitta, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari manifestando senso di responsabilità</li> </ul> | <p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere norme che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà e promuovano il prendersi cura di se stessi e degli altri</li> <li>- Educare alla salute, con particolare riferimento all'educazione alimentare</li> <li>- Acquisire il senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità</li> <li>- Educare alla salute con particolare riferimento alla tematica delle dipendenze</li> </ul> |

<sup>1</sup> Obiettivi non definiti nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>2</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>3</sup> Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

<sup>4</sup> Obiettivi tratti dall'allegato n. 2 "Assi culturali" al Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo.</li> <li>- Applicare con regolarità le norme igieniche acquisite.</li> <li>- Attivare comportamenti adeguati ai fini della prevenzione e della cura delle malattie.</li> <li>- Conoscere le norme di sicurezza dei vari ambienti ed attivare comportamenti adeguati.</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra.</li> <li>- Collaborare con gli altri, comprendendo e rispettando indicazioni e regole.</li> <li>- Partecipare attivamente a giochi e attività che favoriscano l'assunzione di atteggiamenti positivi.</li> <li>- Riconoscere ed accettare la figura del caposquadra.</li> <li>- Riconoscere i comportamenti negativi che danneggiano l'ambiente e la salute.</li> <li>- Attivare norme di comportamento per la sicurezza in diverse forme di pericolosità (sismica, chimica...).</li> <li>- Riconoscere e applicare i regolamenti necessari alla sicurezza.</li> </ul> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia</li> </ul> |  | <p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'attività sportiva come valore etico</li> <li>- Applicazione corretta del regolamento degli sport praticati con assunzione del ruolo di arbitro e di giudice</li> </ul> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, manifestando senso di responsabilità.</li> <li>- Partecipare a giochi propedeutici ad alcune attività sportive (minivolley, minibasket...).</li> <li>- Assumere responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno.</li> <li>- Esprimere il proprio stato di benessere o malessere e individuarne le cause determinanti.</li> <li>- Comprendere il valore della salute attraverso l’adozione di comportamenti finalizzati al benessere psico-fisico (alimentazione, stili di vita corretti).</li> </ul> <p><b>CLASSE QUINTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.</li> <li>- Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.</li> <li>- Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Osservare, accettare e rispettare i cambiamenti del proprio corpo (educazione sessuale).</li><li>- Interiorizzare il concetto di sicurezza sapendo valutare i rischi di un comportamento inadeguato alle situazioni di pericolo.</li><li>- Utilizzare in modo consapevole le nuove tecnologie (internet- play-station...).</li><li>- Comprendere il valore della salute attraverso l'adozione di comportamenti finalizzati al benessere psico-fisico (alimentazione, stili di vita corretti).</li></ul> |  |  |
|--|---|--|--|